



ગોદન અરા ઓફ પી.એન.આર



270 સપનાનાં વાવેતર





ગોડન એરા ઓફ પી.એન.આર 271

ગોલ્ડન એરા ઓફ પી.એન.આર

- પ્રવૃત્તિમાં નિર્ણાયક વળાક
- આઇટને અવસરમાં પલટાવવાનો નિર્ધાર
- ગોઝારો અકસ્માત
- પહેલો પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ સંપત્તિ થયો
- સ્વયંભૂ જુવાળ
- વર્લ્ડ રેકોર્ડ
- કૃત્રિમપગ બનાવવાનું સાહસ
- વિજય નાયક અને પ્રભાકૂર
- મફતકાકા : હાથે લોકું હૈયે મીણા
- પી.એન.આર. સોસાયટીની સ્થાપના
- પી.એન.આર. સોસાયટીના પ્રમુખદાતાઃ કાંતિભાઈ શાહ એક જુદી માટીના માનવી
- સર જોન વિલ્સન સાથે મુલાકાત
- ડૉ. જુંજર વિલ્સનનું આગમન
- પોલિયો પીડિતો માટે હોસ્પિટલનું નિર્માણ
- કરુણા મોટો ધર્મ - દાતા ખુશોન્દ્રભાઈ દેસાઈ
- સહાય કરતાં સફળતા મોટી
- કનેચા નહીં કનેચા
- નાથી ‘હાઉ સ્વીટ’!
- શ્રીમતી કલેર હિક્સ વણાથંભી વિકાસકૂચના સાથી
- જોન હાટ: ફી લાન્સ જનોલિસ્ટ
- ડૉ. બ્રિન્ડા લક સાઈકલવાળી સ્વયંસેવિકા
- ભાવથી ભરેલા ટિફિન
- શેર એન્ડ કેર અને હાટ એન્ડ હેન્ડ ફોર ધી હેન્ડિકેપ
- વજુભાઈ મહેતા, દરિયાદિલ દાતા
- ગોલ્ડન એરા ઓફ પી.એન.આર. ડૉ. સરધારવાલા એક ફેન્ડ ફિલોસોફર એન્ડ ગાઈડ
- મોંદેરા મહેમાન સર જોન વિલ્સન
- કરુણાભીની આંખો
- લાસ્ટ વિલ ઓફ લિયોનાર્ડ માર્ક
- જેરી જોન્સનનું ‘સો છ્મુ’
- સંવેદનાની પાંજે જોન એસ્કેન્ડી પરિવાર
- કરણો ઘરતીકંપ
- શ્રીમતી માલતીબહેન અને શ્રી શ્યામલાલ દલાલ હેન્ડિકેપ વેલ્ફેર કોર્પસ ફંડ વિકલાંગોને સાધન સહાયનો નવતર પ્રયોગ
- બાંગલાદેશની ચાઉગાર મુલાકાત
- દાનારનેશનાલ કોન્ફરન્સમાં પોલિયો કરેકિટવ સર્જરી
- ફંડ ફ્રાઇવ માટે વિદેશ પ્રવાસ
- જબાનથી દિલોને જીતવાની કળાના જાદુગર નાટવરભાઈ દેસાઈ
- ‘નટરાજ કોલેજ’ એક મહત્વાકાંક્ષી પ્રોજેક્ટ
- મુઢી ઉંચેરા માનવી, બાબુભાઈ સંઘવી
- નટરાજ સી.પી. સ્કૂલનું સ્વર્ણ સાકાર થયું
- વંચિત વિકલાંગોને પગભર કરવાનો સેવાયડ્ઝ AT&T ટેકનોલોજી પાર્ક: પ્રકુલભાઈ શાહનું બ્રેઇન ચાઈલ્ડ
- પી.એન.આર. ઇમ્પેક્ટ (ચુ.કે.) પાર્ટનરશિપ પ્રોગ્રામનું મહત્વ
- અંબાનિવાસ હોસ્પિટ ધીરજનું ફળ પ્રમુખદાતા : લલિતભાઈ પારેખ
- ગાટરના પાણીને શુદ્ધ કરી રોજ ૨૫૦૦૦ લિટર જળની બચત કરતો સુઅેજ ટ્રીટમેન્ટ પ્લાન્ટ
- PNR-USA ફાઉન્ડેશનના વિકનરી નયન દલાલ

- વંચિતોની વહારે ‘નીલકમલ’ના વામનભાઈ પારેખ
- હર્ષદભાઈ શેઠ ગલિયાકોટવાળા પરિવાની અવિરત દાનની સરવાણી
- વિરલ વ્યક્તિત્વના સ્વામી દાતા વસંતભાઈ ગાંધી
- હરિનો મારગ
- ચુગાન્તર





પ્રવૃત્તિમાં નિર્ણાયક વળંક

પોલિયો પીડિતોની ગંભીર સમસ્યા

૧૯૮૧ નું વર્ષ યુનાઇટેડ નેશન્સે 'ઈન્ટરનેશનલ પર ફોર ડિસેબલ્ડ' જાહેર કર્યું. દુનિયાભરમાં તેની ઊજવણી શરૂ થઈ. વિકલાંગોની હલનચલનની ક્ષમતા વધે તેવા ખાસ પ્રકારના કેલિપરના કેમ્પ કરવા, કેન્દ્ર સરકારે, બઢેરાંમૂંગા શાળાને ગ્રાન્ટ ફાળવી ત્યારે હજુ જરૂર સોસાયરીની સ્વાપના થઈ ન હતી. અંધશાળાના મેદાનમાં કેમ્પનું આપોજન કર્યું. ગુજરાતમાંથી હજારેક જેટલા

પોલિયોપીડિત બાળકો કેમ્પમાં આવ્યાં. તેના પગનું માપ લઈને કેલિપર બનાવી આપવા, અમે અમદાવાદથી ઓર્થેટિક પ્રોસ્થેટિક એન્જિનિયર સાથે અંધજન મંડળમાંથી ટીમબોલાવી હતી. મોટાભાગના બાળકોને, પોલિયો થયા પછી જે ટ્રીટમેન્ટ મળવી જોઈએ, તે મળી ન હતી. તેથી કમરથી નીચે કોઈનો એક પગ, તો કોઈના બંને પગ સંકોચાઈને વળી ગયેલા હતા. મેડિકલમાં તેને 'લોઅર લિંબ કોન્ટ્રેક્ચર' કહેવામાં આવે છે. કોન્ટ્રેક્ચરના આ એક માત્ર કારણસર ઘણાં બાળકોને કેલિપર પહેરાવી શકાયા નહીં. મોટી આશા લઈને આવેલાં લોકો નિરાશ થઈને પાછા ગયા. અમે પણ આવું પહેલી વખત જોયું. આ સમસ્યાનો કાંઈક ઉપાય તો હોવો જોઈએ એમ લાગતાં, અમે કેટલાક નિષ્ણાત તથીબોને પૂછ્યું. જેનો અભિપ્રાય મળ્યો 'ઉપાય તો છે, પરંતુ તે કરતાં પહેલાં બાળકના પગના કોન્ટ્રેક્ચર રીલિઝ ઓપરેશન કરવાં પડે જેને કરેકિટવ સર્જરી



વિશાખાપણનમથી ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂડ તેમની ટીમ સાથે વરસમાં એક બે વખત નડિયાદ આવતા હતા.

કહેવાય. પછી થેરાપી અને ત્યારપણી કેલિપર પહેરીને બાળક પોતાના પગ ઉપર ચાલી શકે.

સવાલ હતો કે જો ઉપાય છે તો પછી પોલિયોપીડિત હજારો બાળકોની આવી હાલત કેમ છે?

જવાબ હતો, ‘આ માટે મોટું ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર જોઈએ. વળી 70% પોલિયોપીડિતો ગામડાઓમાં વસે છે ત્યાં સુધી પહોંચવાનું અતિ કપુરું હતું. એક તરફ દેશમાં ઓર્થોપેડિક સર્જનોની કમી અને હોસ્પિટલોમાં ઓર્થોપેડિક પથારીઓ પણ ઓછી. તેમાં વળી અક્સમાતમાં રોજ સેંકડો લોકોના હાડકાં ભાંગે, તેને સાજા કરવાની પ્રાયોરિટી હોય, ત્યાં ધરમાં બોજારૂપ લાગતાં આ બાળકોનો ભાવ કોણ પૂછે?’

આ આપણા સમાજનું કડવું, પણ વાસ્તવિક સત્ય હતું. આ પીડા જોવાતી ન હતી. સમસ્યા ગંભીર હતી, કાંઈ રસ્તો સ્ફૂર્તતો ન હતો. પણ કાંઈક કરવું તો છે જ, અમ નિર્ણય કરતાં અમને જરા પણ વાર ન લાગી. કેમ કરશું? શું કરશું? એ વિચારણા ચાલતી હતી, ત્યાં નડિયાદના સંતરામમંદિરમાં પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ થવાનો છે, એવા સમાચાર મળ્યા. વળી આ કેમ્પનું આયોજન

મારા મિત્ર ડૉ. જ્યંત શાહે કર્યું હતું. ડૉ. જ્યંત શાહ જાણીતા રોટેરિયન અને સમાજસેવાના કામમાં હંમેશા આગળ રહેતા. સંતરામ મંદિરની સામે જ તેમની 100 બેઢની હોસ્પિટલ હતી. નડિયાદમાં બહેરાં બાળકો માટે શાળા બનાવવાના કામમાં તેમણે માસું માર્ગદર્શન લીધું હતું ત્યારથી તેઓ વારંવાર બોલાવતા. ડૉ. જ્યંત શાહે કહ્યા મુજબ, વિશાખાપણનમથી ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂડ તેમની ટીમ સાથે વરસમાં એક બે વખત નડિયાદ આવતા હતા. ડૉ. જ્યંત શાહની જેમ આ ડોક્ટર પણ, સત્યસાંઈના ભક્ત હતા. ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂડ, કિંગ જ્યોર્જ હોસ્પિટલના જાણીતા ઓર્થોપેડિક સર્જન પણ ભરા. દેશમાં પોલિયોપીડિતોની સમસ્યાના ઉકેલ માટે તેમણે, ‘રૂલ પોલિયો સર્જફલ કેમ્પ’ ની થિયરી વિકસાવી હતી. ટીમનું ટ્રેન ભાડું, દવા, કેલિપર અને પોલિયોના દર્દીઓને તેની સાથે આવનારને રહેવા જમવાની વ્યવસ્થા જે કરી આપે, તેને ત્યાં આ ટીમ ફી ઓપરેશન કરવા આવતી.

દેશમાં પોલિયો પીડિતોની સમસ્યાના ઉકેલ માટે તેમણે ઇરું પોલિયો સર્જફલ કેમ્પની થિયરી વિકસાવી હતી.

પ્રવૃત્તિમાં નિર્ણાયક વળાંક

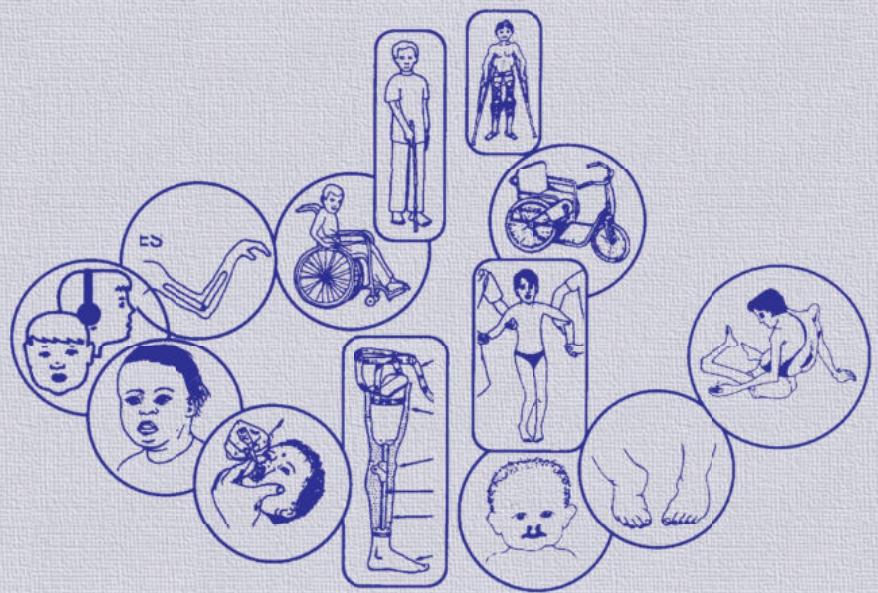
અમારે તો દોડવું હતું ને ટાળ મળ્યો. ૧૮૮૫માં અમે ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂડને મળવા

નડિયાદ કેમ્પમાં પહોંચ્યા. મુંબઈથી હિન્દુસ્તાન પેન્સિલ્વનિયાના બાબુભાઈ સંઘર્ષી, ટાપીદાસ બાઈ ૧૯૮૫ થી અનો હરજીવનદાસ બાઈ પણ આવી પહોંચ્યા. કેમ્પનું આયોજન જોઈને અમે ગ્રાબાવિત થયા, એથી વિશેષ પ્રભાવિત થયા ઋષિમુની જેવી પ્રતિભા ધરાવતા સાદા, સરળ ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂડને જોઈને! આ કેમ્પ જોયા પછી ભાવનગરમાં કેમ્પ કરવાનો નિર્ણય કર્યો. ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂડએ એકાદ વર્ષ પછી નડિયાદના કેમ્પ સાથે ભાવનગરમાં કેમ્પ કરી આપવા સંમતિ દર્શાવી ને તેમાંથી દેશવ્યાપી પોલિયોકેમ્પની જુંબેશનો વિચાર મૂત્રિત્તમત થયો. આ વિચાર માત્રથી અમારી રોજિંદી ચિલાચાલુ પ્રવૃત્તિમાં નિર્ણયિક વળાંક આવ્યો.

જાહો અજાહો PNR ફોરમનું બીજ રોપાયું



આ નિર્ણાયિક વળાંકનો દશકો એટલે વર્ષ ૧૯૮૧ થી ૮૦. ત્યારે નવી સંસ્થા ઊભી કરવાનું અમારું ગજું ન હતું. કારણ સંસ્થાઓ પહેલેથી જ ભયંકર આર્થિક ભીસ ભોગવતી હતી. એમાં વળી અમે પોલિયોની ઝુંબેશ માટે ઝંપલાવ્યું. આ ઝુંબેશ માટે સાધન સરંજામ, સ્ટાફ અને જગ્યા જોઈએ. તે એક મોટી સમસ્યા હતી. સદ્ગ્રાહ્યે તે સમયે હું અને મારા સાથી મિત્રો અમારી સંસ્થાઓમાં નિર્ણાયિક ભૂમિકામાં હતા. એટલે પોલિયોકેમ્પ માટે અંધઉદ્યોગ શાળાનું વિશાળ કેમ્પસ, કાર્યાલય માટે બહેરાંમૂંગા શાળા, પોલિયોની ખાન સર્જરી માટે લોડાવાળા હોસ્પિટલનું ઓપરેશન થિયેટર, તેના ડૉક્ટરો અને નર્સિંગ સ્ટાફ તેમજ દર્દીઓને લાવવા મૂકવા માટે અંકુર શાળાનું મેટાડોર અમે વિના રોક ટોક મેળવી શક્યા, એટલું જ નહીં પરંતુ એકબીજી સંસ્થાઓના કાર્યકર્તાઓ અને કર્મચારીઓ પણ ઉત્સાહભેર આ ઝુંબેશમાં જોડાઈને તેમાં ઓતપ્રોત થઈ ગયા. આમ, એકબીજી સંસ્થા વચ્ચે સહકારનો સેતુ રચાયો, તો માંથી જાણો - અજાણો પી.એન.આર. અને સંલગ્નિત સંસ્થાઓનું ફોરમ બન્યું, અને વણાથંભી વિકાસ ફૂચનો આરંભ થયો. કહો કે આપણા વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીના સૂત્રની જેમ “સૌનો સાથ સૌનો વિકાસ” થયો. આ વિકાસ અકલ્યનીય છે. સમાજમાં સંસ્થાઓ એકબીજાની પૂરક બનીને આગળ વધે ત્યારે કેવું અદ્ભુત સર્જન થઈ શકે તેનું આ ઉત્તમ દષ્ટાંત છે.



ડૉ. આટિનારાથણ રાવ

આફ્તને અવસરમાં પલટાવવાનો નિર્ધાર

કેમ્પ ખર્ચની વ્યવસ્થા

અમારી નિર્દિયાણી મુલાકાતમાં નકદી થયા મુજબ ડૉ. વ્યશેશ્વર રુડુસાહેબના ભાવનગર કેમ્પની તારીખ નકદી થઈ આવી. દુરલ પોલિયો સર્જકલ કેમ્પથી દેશમાં જાહીતા થયેલા ડૉ. રુડુનો કેમ્પ, ભાવનગરમાં થવાનો છે એ સમાચાર વાયુવેગે ફેલાઈ ગયા. અમારા ઉપર ગામેગામથી પૂછ્યપરછ થવા લાગી. તેસાથે જ સંસ્થામાં કેમ્પનો ધમધમાટ શરૂ થઈ ગયો.

૧૯૮૬માં એક કેમ્પનો ખર્ચ લાખથી સવા લાખ રૂપિયા આવતો. તેમાં એક સો જેટલાં બાળકોના ઓપરેશન થઈ શકતાં. કેમ્પ માટે અમારા પાસે પૈસા તો હતા નહીં! બધો આધાર દાતા ઉપર હતો. આ પહેલાવહેલા કેમ્પ માટે મુંબાઈથી શામજીભાઈ પારેખે, ડોક્ટરોની ટિકિટ માટે પચ્ચીસેક હજારની વ્યવસ્થા કરી આપવા કહેલું. દવાનો ખર્ચ શરીરીભાઈ વાધર, અને કેલિપરનો ખર્ચ આફ્કાવાળા શાંતિલાલ શાહ ઉપાડવા તૈયાર થયા હતા. કેમ્પમાં

આઈ-એસ દિવસ રસોહું ચલાવવું પડે. આ ભોજનની વ્યવસ્થા માટે ગોળીબાર હનુમાનજા મહંતશ્રીએ આશાસન આપ્યું હતું.

સો દોઢસો સર્જરી

ડૉ. રુડુના કેમ્પનું મિકેનિક્ઝમપણ ગજબનું હતું. સારામાં સારી હોસ્પિટલની ખાન સર્જરી કરતા તે જરા પણ ઉત્તરતું ન હતું. તેનું છાપેલું મેન્યુઅલ નિર્ધારથી અમે લઈ આવ્યા હતા. તે મુજબ કેમ્પના સ્થળે પહોંચતાની સાથે ડૉ. રુડુ, તેના આસિસ્ટન્ટ સર્જન ડૉ. આદિનારાયણ રાવ અને એનેસ્થેટિસ્ટ ડૉ. બાપી રાજુ બાળકોની તપાસ શરૂ કરશે તેમ જણાયું હતું. તપાસમાં જે બાળક ઓપરેશન માટે પસંદ થાય, તેના લોહી-પેશાબ અને બી.પી. ની તપાસ બાળુના રૂમમાં લોબોરેટરી બનાવીને કરવાની સૂચના હતી. આ તપાસમાં જે ફીટ માલુમ પડે, તેના જે પગો ઓપરેશન કરવાનું હોય તે પગની રુવાટીનું શેવિંગ કરી, કેલિપરનું માપ લઈને, પછી ગળામાં દર્દિના નંબરનું કાર્ડ પહેરાવી પલંગ ફાળવી દેવાના હતા. બીજા દિવસે વહેલી સવારમાં ઓપરેશન શરૂ કરવાના હતા. તેમાં નાના બાળકોને ઓપરેશન માટે પહેલાં લેવાના, પછી મોટાં, આમ મોડી સાંજ સુધી ઓપરેશન ચાલવાના હતાં. ડૉ. રુડુ અનો આસિસ્ટન્ટ ડૉ. આદિનારાયણ રાવ મોડી સાંજ સુધીમાં સોથી દોઢસો સર્જરી સહેજે કરી શકતા. તે માટે સ્થાનિક ડોક્ટરો, સર્જનો, એનેસ્થેટિસ્ટ, નર્સિસ અને વોલિન્ટિયરના મોટા કાફલાનો



ડૉ. વ્યશેશ્વર રુડુના કેમ્પનું મિકેનિક્ઝમ પણ ગજબનું હતું. સારામાં સારી હોસ્પિટલની પ્લાન સર્જરી કરતા તે જરા પણ ઉત્તરતું ન હતું

સપોર્ટબરાબર હોવો જોઈએ.

વળી, આ સપોર્ટ, કેમ્પના બેગણ દિવસ પૂરતો નહીં, પરંતુ આઈએસ દિવસ માટે જોઈએ. બાળકનું ઓપરેશન કરીને પગો પલાસ્ટર થતું, પછી અર્ધ બેશુદ્ધ સ્થિતિમાં બાળક તેના પલંગ ઉપર આવે, ત્યારથી શરૂ કરીને આઈએસ દિવસ આ બાળકોને પોસ્ટ ઓપરેટિવ ટ્રીટમેન્ટ માટે શમિયાણામાં રાખવાના હતાં. એટલે શમિયાણામાં પણ ડોક્ટર અને નર્સની જરૂર પડે, આમ, ઓપરેશન થિયેટરમાં અને વોર્ડમાં સ્ટાફની જવાબદારી કેમ્પ આયોજક સંસ્થાને શિરે

રહેતી. ડૉ. દુની ટીમતો, ઓપરેશન પૂરાં કરીને વિશાખાપણનમ્ન જવા રવાના થઈ જવાની હતી, એટલે અમને આ પોસ્ટ ઓપરેટિવ કેરની ચિંતા હતી.

મીટિંગમાં સન્નાટો છિવાઈ ગયો

ઓપરેશન પછીની આ પોસ્ટ ઓપરેટિવ ટ્રીટમેન્ટ અમારા માટે ચિંતાનો વિષય હતો. એ માટે અમે ગામના ઓર્થોપેડિક સર્જનોનો સહકાર માગ્યો હતો. શરૂઆતમાં સહકાર મળ્યો પણ બરો, પરંતુ ઓપરેશન કેમ્પનો દિવસ જેમ જેમ નજીદીક આવતો ગયો, તેમ તેમ કેટલાક સર્જનનો ટોન બદલાવાલાગ્યો. કામની વહેંચણી કરવા અમે એક રાત્રિના આ સર્જનો સાથે મીટિંગ રાખી. તેમાં બધાં એક સંપુર્ણ કરીને આવ્યા હોય તેમ જણાતું હતું. એક સર્જને કહ્યું, ‘આવા ઓપરેશન તો અમે પણ કરીએ છીએ, તેમે બહારથી ડૉ. દુને બોલાવીને અમારું ડી વે દયું અશાન કરી રહા છો.’

ખરેખર તો વરસમાં પોલિયોનાં દસપંદર ઓપરેશન પણ ભાવનગરમાં થતાં ન હતાં, પરંતુ અમારે ચૂપ રહીને સાંભળવા સિવાય છૂટકો ન હતો. ત્યાં બીજા સર્જન

આ ડોક્ટર દુનું છે કોણ અમે તો સાંભળ્યું છે તેમ કોઈક હાડયૈદ છે છોકરાવને મારી નાંખશે, ને તમે જાશો જેલમાં’ હવે હદ થતી એટલે ખુલાસો કર્યા વગર છૂટકો ન હતો એટલે મેં સ્પષ્ટતા કરી, ‘આ ડૉ. બ્યાચેશર દુનું, વિશાખાપણનમની કિંગ જ્યોર્જ હોસ્પિટલના સિનિયર ઓર્થોપેડિક સર્જન રહી ચૂક્યા છે અને જિવૃત્તિ પછી પોલિયો નાભૂદીની ઝુંબેશ ચલાવી રહ્યા છે.’ ત્યાં વળી પાછા એક ડોક્ટર બોલ્યા, ‘ઓપરેશન એ કરે, અને પોસ્ટ ઓપરેટિવ ફોલોઅપ અમારે કરવાનું? એ બિલકુલ નહીં બને. ડૉ. દુને પાછા મોકલી દો. અમને ઓપરેશનના પંદરપંદર હજાર રૂપિયા આપો, અમે ઓપરેશન કરી દઈશું.’ આમ વાતવાતમાં ચર્ચામે ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કરી લીધું. છેવટે સર્જનસાહેબોએ મીટિંગ માંથી ચાલતી પકડી જતાજતા કહેતા ગયા. ‘તમે કેમ કરો છો, તે અમે જોઈશું.’ મીટિંગમાં ઘડીભર સન્નાટો છાવાઈ ગયો. કાંઈક રસ્તો નીકળશે, એવી આશા સાથે મોડી રાત્રે અમે છૂટા પડ્યા.

બોલ્યા, ‘આ ડોક્ટર દુનું છે કોણ? અમે તો સાંભળ્યું છે તે કોઈક હાડયૈદ છે, છોકરાવને મારી નાંખશે, ને તમે જાશો જેલમાં’ હવે હદ થતી એટલે ખુલાસો કર્યા વગર છૂટકો ન હતો એટલે મેં સ્પષ્ટતા કરી, ‘આ ડૉ. બ્યાચેશર દુનું, વિશાખાપણનમની કિંગ જ્યોર્જ હોસ્પિટલના સિનિયર ઓર્થોપેડિક સર્જન રહી ચૂક્યા છે અને જિવૃત્તિ પછી પોલિયો નાભૂદીની ઝુંબેશ ચલાવી રહ્યા છે.’ ત્યાં વળી પાછા એક ડોક્ટર બોલ્યા, ‘ઓપરેશન એ કરે, અને પોસ્ટ ઓપરેટિવ ફોલોઅપ અમારે કરવાનું? એ બિલકુલ નહીં બને. ડૉ. દુને પાછા મોકલી દો. અમને ઓપરેશનના પંદરપંદર હજાર રૂપિયા આપો, અમે ઓપરેશન કરી દઈશું.’ આમ વાતવાતમાં ચર્ચામે ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કરી લીધું. છેવટે સર્જનસાહેબોએ મીટિંગ માંથી ચાલતી પકડી જતાજતા કહેતા ગયા. ‘તમે કેમ કરો છો, તે અમે જોઈશું.’ મીટિંગમાં ઘડીભર સન્નાટો છાવાઈ ગયો. કાંઈક રસ્તો નીકળશે, એવી આશા સાથે મોડી રાત્રે અમે છૂટા પડ્યા.

આફિતને અવસરમાં પલટાવવાનો નિર્ધાર

રાત્રિના બનેલા બનાવની કળ હજુ વળી ન હતી, ત્યાં સવારે આફિકાવાળા શાંતિલાલ શાહનો ફોન આવ્યો, કહેઃ, ‘તમારા કેમ્પમાં કેલિપર માટે દાન આપવાનું મેં કીધેલું, પણ હવે મારો વિચાર નથી, માફ કરજો.’ આ શાંતિલાલ શાહના બુજુર્ગ પત્ની

સ્થાપિત હિતો અને અહુમાન ટકરાવ સામે અમે ભાંગી પડ્યા. પરંતુ અમે એમ સહેલાઈથી હાર કબુલ કરવાવાળામાંના ન હતા.

સૂરજબેન થોડા દિવસ પહેલાં પડી ગયાં હતાં. તેને કેક્યર થયું હતું. તેને ઘરે સારવાર આપવા એક સર્જન ગયા, ત્યારે અમારી ‘ભલામણ’ કરી આવ્યા હતા. તેનો આ પડધો હતો. આમારે એક પછી એક બધા ખસવા લાગ્યા. અમારા લાખ પ્રયત્ન છિતાં આ વિરોધનો વંટોળ શમવાનું નામ લેતો ન હતો. અંતે, સ્થાપિત હિતો અને અહુમાન ટકરાવ સામે અમે ભાંગી પડ્યા. ન છૂટકે અમે, પોલિયો ઓપરેશન કેમ રદ કર્યો. અમારી છાવણીમાં નિરાશાનું મોજું ફરી વલ્યું. પરંતુ અમે, એમ સહેલાઈથી હાર કબુલ કરવાવાળામાંના ન હતા. આ નિષ્ફળતા એક પડકાર બનીને સામે આવી હતી. તેનો સ્વીકાર કરીને જે જે ખામી રહી ગઈ હતી તેનું નિરાકરણ કર્યા વગર અમે ચેનથી સૂવાના ન હતા. મેદાન છોડીને ભાગવાને બદલે, અમે આફિતને અવસરમાં પલટાવવાનો નિર્ધાર કર્યો.

ગોઝારો અક્રમાત ગાડીનું સપનું

બહેરાંમૂંગાં શાળા, અંધશાળા અને લોઢાવાળા હોસ્પિટલના સહયોગથી અમે પોલિયોના પ્રચાર અને નિદાન કેમ્પ માટે સૌરાષ્ટ્રના ગામેગામ ફરતા હતા. એક તરફ પાસે પૈસા ન હતા અને બીજી તરફ ટાંચા સાધનો હતા. પોલિયોના આ નિદાન અને પ્રચાર કેમ્પમાં મેડિકલ, પેરામેડિકલ સ્ટાફના મોટા કાફલા સાથે એક ગામથી બીજા ગામ અમારે ફરવું પડ્યું. આ ટ્રાન્સપોર્ટેશન માટે ટેક્સીઓ ભાડે કરતા. પરંતુ ભાડાં મોંઘા પડતા. આ સંજોગોમાં પોતાનું વાહન હોય તો સારું, પરંતુ લેવાનું અમારી પહોંચની બહાર હતું.

બહેરાંમૂંગાં શાળા અંધશાળા અને લોઢાવાળા હોસ્પિટલના સહયોગથી અમે પોલિયોના પ્રચાર અને નિદાન કેમ્પ માટે સૌરાષ્ટ્રના ગામે ગામ ફરતા હતા. એક તરફ પૈસા ન હતા અને બીજી તરફ ટાંચા સાધનો હતા.

દાતાઓના માનીતા મનુભાઈ શેઠ

તે સમયે ભાવનગરની ટીમમાં મનુભાઈ શેઠ પણ હતા. મનુભાઈ જૈન



અમને ભેટ આપવા તૈયાર હતું. આ વાન જોઈને અમે તો ઠરી જ ગયા. થોડો વખત કોઈ કાંઈ બોલ્યું નહીં. સાથે કાંતિકાકા હતા, છેવટે એમણે મૌન તોડ્યું, બોલ્યા, ‘લ્યો હાલો હવે, લાંબો વિચાર કરો મા, જે મળ્યું તે લઈ લ્યો. નહીં મામા કરતાં કાણો મામો શું ખોયો?’

કાકાની વાત પણ ખરી હતી. અમારી પાસે બીજો કોઈ વિકલ્પ પણ ન હતો. અમે આ વાન લઈને ભાવનગર આવ્યા. વાનની અંદર લક્જરી ગાડીની સીટો ફીટ કરાવી. કોણ જાણો કેમ પણ અમારે વટ પાડી દેવો હતો. પરંતુ આ વટ એક દિવસ ભારે પડવાનો હતો, તેની કલ્યાણ અમને ન હતી.

ડ્રાઇવરે કાબુ ગુમાવ્યો

સમાજનાં અગ્રણી. દેવ, દર્શન, સાધુ-સાધ્વી ઉપરાંત માનવસેવા એ પ્રભુ સેવામાં રુચિ ધરાવે. નાત-જાતના બેદ વગર જરૂરતમંદ સૌને ઉપયોગી થાય. આવા મનુભાઈ દાતા નહીં પણ દાતાઓના માનીતા. મનુભાઈની અસ્થિરિત વાણી શરૂ થાય અને દાતાઓ વરસવા લાગે. તેમને મુંબઈના મોટા દાનવીરો સાથે સારા સંપર્ક. મનુભાઈએ તેના કેટલાક સ્નેહીઓને પોલિયો કેમ્પ માટે વાહન અપાવવા વાત કરી. એક સ્નેહીએ વાહન આપવાનું સ્વીકાર્યું. આ સમાચાર મળતાં અમારા હરખનો પાર ન રહ્યો. સંસ્થા પાસે પોતાની એક ગાડી હોય, એ સપનું અમે વર્ષોથી જોતા હતા. હવે એ સપનું સાકાર થવા જઈ રહ્યું હતું.

વાન જોઈને ઠરી જ ગયા

વાનની ડિલિવરી લઈ જવા મુંબઈથી સંદેશો આવ્યો. અમે એક ડ્રાઇવરને લઈને મુંબઈ પહોંચ્યાં. જઈને જોયું તો, જૂના જમાનાનું ખખડું સ્ટાન્ડર્ડ વાન, રંગરોગાન, રિપેરિંગ પણી, શાણગારીને પહોંચ્યા. મોડી સાંજે કેમ્પ પૂરો કરી ભાવનગર

રાત અંધારી હતી. પવન હંડો હતો. ડ્રાઇવરે સ્ટિઅરિંગ ઉપરનો કાબૂ ગુમાવ્યો. વાન બેતણ ગોથા ખાઈ ગયું. કોઈ બહાર ફેકાંચા કોઈ વાન નીચે દબાયા કોઈ મારી જેમ બેશુદ્ધ થઈ ગયા.

બસમાં ચડાવ્યા. આ બસ અમદાવાદ જતી હતી પરંતુ ડ્રાઇવરે ખરો માનવ ધર્મ બજાવ્યો. પૂરુષુપે બસને સીધી ભાવનગરની સર ટી. સિવિલ હોસ્પિટલના ઈમરજન્સીમાં પહોંચાડી દીધી.

હર્ષનાં આંસુ

આવવા નીકળ્યા. આ વાનની આ પહેલી ટ્રીપ હતી. વાન ખીચોખીચ ભરેલું હતું. રેલવેના સ્કાઉટ જાનીએ, ડ્રાઇવિંગની જવાબદારી સંભાળી હતી. રાત અંધારી હતી. પવન હંડો હતો. આખો દિવસ કેમ્પની કામગીરી કરીને થાકેલાં સૌ જોકે ચડાયા હતા. એવામાં રાત્રિના અગિયારેક વાગે, બંડારિયા પાસે વળાંકમાં ડ્રાઇવરે સ્ટિઅરિંગ ઉપરનો કાબૂ ગુમાવ્યો. દૃડકા જેવું વાન બેતણ ગોથા ખાઈ ગયું. દરવાજો ખૂલ્યી જતાં, કોઈ વાનમાંથી બહાર ફેકાયા, કોઈ વાન નીચે દબાયા, તો કોઈ વાનમાં જ પડ્યા રહ્યા. તો કોઈ મારી જેમ થોડી ક્ષાણો માટે બે શુદ્ધ થઈ ગયા ઘડીકમાં શું બની ગયું? તેની કોઈને ખબર ન પડી. ચીસાચીસ, રોકકળ અને દેકારો મચ્છી ગયો. રસ્તા ઉપર લોહી અને સામાન વેરવિખેર પડ્યો હતો. સાથે યુવાન જનરલ સર્જન ડૉ. પીયુષ અંધારિયા હતા. તેને ઈજા થઈ ન હતી. ડૉ. અંધારિયાએ સર્કર્તા વાપરી પોતાની ટોર્ચના અજવાણે એક પછી એકને બહાર કાઢ્યા. સદ્ગુરૂએ પાછળ એક લક્જરી બસ આવી. ઓક્સિડન્ટ જોતાં બસમાંથી કેટલાક લોકો ઉત્તરી પડ્યા. આડા થયેલા વાનને ચતું કર્યું ને અમને ઉપાડીને

ફેકચરનો પાટો આવ્યો. મારી પત્ની ઈલાના પગના ધૂંટણમાંથી માંસના લોચા નીકળી ગયા હતા. નાની પુત્રી અમીને ગળા ઉપર મોટો કાપો પડી ગયો હતો અને કાનની બૂટ કપાઈને જરા અમસ્તી લટકી રહી હતી. અંતુભાઈ રાવળનો હાથ ભાંગ્યો હતો. મફતભાઈને હેડ ઈન્જરી થઈ હતી. પી.ડી.ભાઈ, ચંદ્રિકા બનજારા, રાજુભાઈ હકાણી વગેરે હોસ્પિટલ દોડી આવ્યાં. પી.ડી.ભાઈ એટલે પી.ડી. ક્રિવેદી અને ચંદ્રિકાબહેન બનજારા બંને આ હોસ્પિટલના નર્સિંગ સ્ટાફમાં હતાં. તેના પ્રભાવને કારણે રાત્રે જ એકસ-રે, ઓપરેશન, ટ્રેસિંગ વગેરે કામગીરી પાર પાડી. સવારે હોસ્પિટલના મેલ-સર્જિકલ વોર્ડમાં મારી આંખ ઉઘડી ત્યારે, ઘણાં મિત્રો, સગાંસ્નેહીઓ પલંગની આજુભાજુ ઊભા હતાં. હું ચકળવકળ નયને એકએક ઘવાયેલા સાથીઓને તેમાં શોધી રહ્યો હતો. બધામાં એક મફતભાઈ દેખાતા ન હતાં. મેં ચિંતાભર્યા વદને તેની પૃથ્બી કરી ત્યારે રાજુભાઈ હકાણીએ કહ્યું, ‘બધાં ભયમુક્ત છે, ચિંતા ન કરો.’ સાંભળતા જ આંખમાંથી હર્ષનાં આંસુ સરી પડ્યાં.

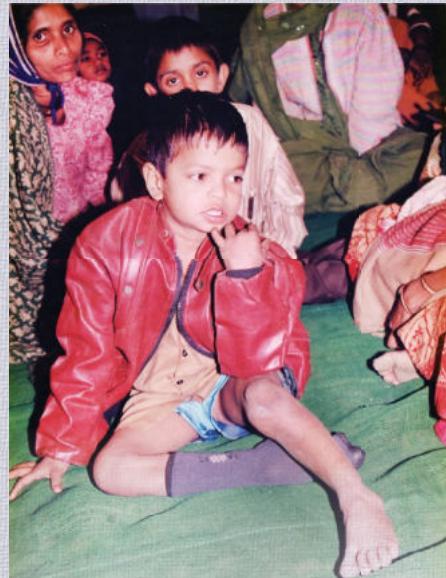


પહેલો પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ સંપત્ત થયે

અનિશ્ચિતતાનો અંત

રાજુલાનો નિદાન કેમ્પ પૂરો કરીને ભાવનગર પાછા આવતાં થયેલાં ગોઝારા અકસ્માતમાંથી અમે હજુ સાજા થયાં ન હતા. એક તરફ પાટાપિડી અને કસરતની ટ્રીટમેન્ટ ચાલતી હતી. બીજી તરફ ઓપરેશન કેમ્પની તારીખ નજીક આવી રહી હતી અને હજુ ભાવનગરનો નિદાન કેમ્પ પણ બાકી હતો. આ વિપરીત સંજોગોમાં કેમ્પ થશે કે નહીં? તે અંગે અનિશ્ચિતતા વતાવર્ણ લાગી.

એક વરસ પહેલાં સ્થાનિક મેડિકલ વ્યાવસાયિકોના વિરોધને કારણે કેમ્પ કેન્સલ થયો હતો. આ વખતે બીજી કોઈ ઉપર આધાર રાખવાને બદલે બહેરાંમુંગા શાળા, અંધ શાળા અને લોઢાવાળા હોસ્પિટલની મેડિકલ, પેરામેડિકલ ટીમને કેમ્પ માટે તૈયાર કરી લીધી હતી. વધુ માં સાર તાજીતાં હજુ હોસ્પિટલમાંથી પી.ડી. ભાઈ અને ચંદ્રિકાબેન બનજારાને ઔન ડ્યુટી કેમ્પમાં સેવા આપવા



મોકલવાની માગણી, સી.એમ.ઓ. સાહેબે મંજૂર કરી દીધી. સાથોસાથ વેસ્ટર્ન રેલવે ભાવનગરના સ્કાઉટને આ કેમ્પમાં ઔન ડ્યુટી સેવા માટે રજા આપવાની માગણી પણ ડી.આર.એમ. સાહેબે મંજૂર કરી હતી. ભાવનગરનો કેમ્પ શશીભાઈ વાધર અને લોઢાવાળા હોસ્પિટલે તથા રાજુલાનો કેમ્પ બાબુભાઈ સંઘવીએ સ્પોન્સર કરવા તૈયારી બતાવી હતી. હવે માત્ર અમારી તબિયતની પ્રતીકૂળતાને કારણે કેમ્પ બંધ રાખવાનું ઉચ્ચિત જણાતું ન હતું. એટલે કેમ્પ તો થશે જ, અમ જાહેર કરીને અમે આ અનિશ્ચિતતાનો અંત આપ્યો.

લોકો હોંશોહોંશો સેવામાં જોડાયા

અંધ ઉદ્યોગ શાળાના ગ્રાઉન્ડમાં ઓપરેશન માટે આખરી પસંદગી પૂરી થઈ. તા. ૨૭-૨૮ મે ૧૯૮૭ના બે દિવસના કેમ્પમાં ૧૫૦ બાળકોનાં ઓપરેશન થયા. ડૉ. વ્યારો શર્દે કુદુ, ડૉ. આદિનારાયણ રાવ સાથે અમારા ઓર્થોપેડિક સર્જન ડૉ. શાહ, સર્જરીમાં જોડાયા. એનેસ્થેટિક ડૉ. બાપી રાજુ સાથે, અમારા ડૉ. લાખાણી અને ડૉ. ભાઈ કામગીરી બજાવી. પી.ડી.ભાઈ સાથે, લોઢાવાળા હોસ્પિટલનો નર્સિંગ સ્ટાફ ઓપરેશન થિયેટરમાં ખેડે પગે ઊભો રહ્યો. સંસ્થાઓનો સ્ટાફ અને રેલવે સ્કાઉટ એક તરફથી ઓપરેશન થિયેટર સુધી બાળકોને લાવતાં અને બીજી તરફથી પ્લાસ્ટર કરાવીને બાળકને વોર્ડમાં તેની પથારી ઉપર પહોંચાડતા. ડૉ. જા, ડૉ. બકુલભાઈ, ડૉ. સુધાબહેન,

સેંકડો પોલિયો પીડિત બાળકો તેના વાલીઓ સાથે ઊમટી પડ્યા. ઓપરેશન માટે આખરી પસંદગી પૂરી થઈ, ત્યારે ઘણાં બાળકોના નામ વેઇટિંગ લિસ્ટમાં રાખવા પડ્યા. બે અંદવારિયા પણી, વિશાખાપણનમની ટીમ નાયાદમાં કેમ્પ કરીને ભાવનગર આવી પહોંચી. અંધશાળાનાં પ્રાર્થના ખંડમાં અમે અધ્યતન ઓપરેશન થિયેટર ખંડું કર્યું હતું અને મેદાનમાં મોટામોટા શમિયાણા બાંધિને, દર્દિના પલંગ ગોઠવી, હોસ્પિટલ જેવો વોર્ડ ઊભો કર્યો હતો. તા. ૨૭, ૨૮ મે ૧૯૮૭ના બે દિવસના કેમ્પમાં ૧૫૦ બાળકોનાં ઓપરેશન થયા. ડૉ. વ્યારો શર્દે કુદુ, ડૉ. આદિનારાયણ રાવ સાથે અમારા ઓર્થોપેડિક સર્જન ડૉ. શાહ, સર્જરીમાં જોડાયા. એનેસ્થેટિક ડૉ. બાપી રાજુ સાથે, અમારા ડૉ. લાખાણી અને ડૉ. ભાઈ કામગીરી બજાવી. પી.ડી.ભાઈ સાથે, લોઢાવાળા હોસ્પિટલનો નર્સિંગ સ્ટાફ ઓપરેશન થિયેટરમાં ખેડે પગે ઊભો રહ્યો. સંસ્થાઓનો સ્ટાફ અને રેલવે સ્કાઉટ એક તરફથી ઓપરેશન થિયેટર સુધી બાળકોને લાવતાં અને બીજી તરફથી પ્લાસ્ટર કરાવીને બાળકને વોર્ડમાં તેની પથારી ઉપર પહોંચાડતા. ડૉ. જા, ડૉ. બકુલભાઈ, ડૉ. સુધાબહેન,

અંધ ઉદ્યોગ શાળાના ગ્રાઉન્ડમાં ઓપરેશન માટે આખરી પસંદગી પૂરી થઈ. તા. ૨૭-૨૮ મે ૧૯૮૭ના બે દિવસના કેમ્પમાં ૧૫૦ બાળકોનાં ઓપરેશન થયા.



ડૉ. જગદીશ ભંડ વિગેરેએ રાત-દિવસ સેવા બજાવી તો સવાર-સાંજના રસોઈ ધરની વ્યવસ્થામાં પણ અસ્થિનભાઈ પંચાસ સાથે કંઈ કેટકેટલા લોકો હોશે હોશે દર્દના સેવામાં જોડાયા. આવા કેમ્પમાં કાઉન્સેલિંગ બહુ અગત્યનું બની રહે છે. જિલ્લા સમાજ સુરક્ષા અધિકારી સી. એમ. બાસ અને તેના સહાયક પાઠક વિગેરેએ આ પ્રશંસનીય સેવા બજાવી.

રાજુલાએ રંગ રાખ્યો

રાજુલા રિમોટ પ્લેસ. ભાવનગરથી દૂર. સરકારી હોસ્પિટલમાં માત્ર નામની સુવિધા અને ન કરે નારાયણ અને કાંઈ કટોકટી ઊભી થાય તો મુશ્કેલી થઈ પડે. દાતા બાબુભાઈ સંઘવીના આગ્રહથી ઓપરેશન કેમ્પ તો રાખ્યો હતો પરંતુ અમને ડર લાગતો હતો. વ્યવસ્થાનો ભાર તાપીદાસભાઈ ગાંધીને માથે હતો. પોતાને એક પગે પોલિયો ને ચાલવાની તકલીફ હતી, છતાં ટેકી કરીને

એ પ્રચાર માટે રાજુલા, જાફરાબાદના ગામડાંઓ ખૂંદી વળ્યા. ઓપરેશન માટે નામ ધણાં નોંધાયા હતા. ગાંધી ધર્મશાળામાં ઓપરેશન અને દર્દને રહેવાની સુંદર વ્યવસ્થા અંતુભાઈ પારેખે સંભાળી હતી. ડોક્ટરો વિગેરેના ઉતારા જમવાની વ્યવસ્થા માટે બાબુભાઈના પુત્રવધુ ભારતીબેનના

પિતા હરકિશનભાઈ મહેતાએ તેનો બંગલો ખોલી નાખ્યો હતો. તા. ૨૮ મે ૮૭ ના રોજ ડૉ. વ્યગ્રેશ્વર રૂદુની ટીમ સાથે ભાવનગરથી આવેલા મેડિકલ-પેરામેડિકલ્સે મળીને સવારથી મોડી સાંજ સુધીમાં ૮૩ બાળકોના ઓપરેશન કર્યા. રાજુલાની સરકારી હોસ્પિટલના ડૉ. મૂછિયાએ પણ પ્રશંસનીય સેવા બજાવીને રાજુલાએ રંગ રાખ્યો. કેમ્પની જૂબેશ અટકવાનું નામ લેતી ન હતી.

દર્દીઓ ચાલતા થઈને પોત પોતાના ગામ ગયા. તેને જોઈને લાકડિયા તારની જેમ ચારેય બાજુ સમાચાર ફેલાઈ ગયા. ડેક્ટેકાણોથી કેમ્પ કરવા માટે માગણી આવવા લાગી.



સ્વચ્છભૂ જીવાળ

૧૦૦૦ ઓપરેશનનો સંકલ્પ

પહેલા પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પની સફળતાથી ઉત્સાહિત થઈને રાજુલા કેમ્પના દાતા બાબુભાઈ સંઘવીએ તા. ૨૬ જૂન ૮૭ ના દિવસે મુંબઈમાં પોતાના ઘરે, સૌરાષ્ટ્રના ગામેગામમાં કેમ્પનું આયોજન કરવા

દાતાઓની મીટિંગ બોલાવી હતી. આ મીટિંગમાં તળાજવાળા કાંતિલાલ નારણદાસ શાહ, અમરેલીવાળા નટવરલાલ શામળદાસ વોરા, જમનગરવાળા જગુભાઈ તન્ના, ભાવનગરના ચીનુભાઈ શાહ અને ચંદ્રકાંતભાઈ શાહ, રાજુલાવાળા હરકિશનદાસ મહેતા અને તાપીદાસ ગાંધી, તેમજ શામજીભાઈ પારેખ, કૃષ્ણકાંતભાઈ ચિંતિયા, હું અને અંતુભાઈ રાવળ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ‘દર્દી દેવો ભવ’ થી શરૂઆત કરીને બાબુભાઈએ, રાજુલાના પોતાના કેમ્પના અનુભવ જણાવ્યા અને સૌ શ્રેષ્ઠીઓને પોતાના વતનમાં એકએક પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ કરવા અપીલ કરી.

દર્દી દેવો ભવ થી શરૂઆત કરીને બાબુભાઈએ રાજુલાના પોતાના કેમ્પના અનુભવ જણાવ્યા અને સૌ શ્રેષ્ઠીઓને પોતાના વતનમાં એક એક પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ કરવા અપીલ કરી.



એક વર્ષમાં ૧૦૦૦ ઓપરેશન કરાવવાનો સંકલ્પ જાહેર કર્યો.

પરિણામે પોલિયો કેમ્પના બીજા રાઉન્ડમાં, રૂત થી રહ ઓકટો. '૮૭ દરમ્યાન તળાજા, રાજુલા, સાવરકુંડલા અને અમરેલીમાં પ૮૭ ઓપરેશન કરી શક્યા. આ કેમ્પના દાતા કાંતિભાઈ શાહ, નાટવરભાઈ વોરા, દ્વારકાદાસભાઈ સંઘવી અને અનિલભાઈ મહેતા હતા. આમ સરકારની આર્થિક સહાય વગર અમે દાતાઓની સંવેદનાને ઉજાગર કરવામાં સફળ થયા. ગામેગામથી કેમ્પના આમંત્રણ આવવા લાગ્યા. નીતનવા લોકો તેમની શક્તિ મુજબ સેવામાં જોડાવા લાગ્યા ને જોતજોતામાં સૌરાષ્ટ્ર આખામાં પોલિયો ઝુંબેશ માટે સ્વયંભૂ જુવાળાઊભોથયો.

કૃષણકાંત ચિત્તલિયા મુંબઈના ભોમીયા



ઓપરેશન કેમ્પના સર્જન ડૉક્ટરો મુંબઈ ઓરપોર્ટ ઉપર ઉત્તરતા. કયારેક મોડી રાત હોય, ક્યારેક વહેલી સવાર. તેને કેશ થવા હોટલમાં કે ધરે લઈ જવા, કનેકટિંગ ફિલાઈટમાં ભાવનગર માટે ઓરપોર્ટ

પહોંચાડવાની દોડધામભરી જવાબદારી શામજીકાકાએ કૃષણકાંત ચિત્તલિયાને સોંપી હતી. તેને અમે ભીખુભાઈ કહેતા. મુંબઈ કમિટીમાં ભીખુભાઈ પહેલેથી સક્રિય રહ્યા છે. એમની એક અનોઝી પ્રતિભા છે. એ આજી મુંબઈનાં ભોમીયા. એ સાથે હોય પછી તમારે ચિત્તા નહીં. એ દાતા ઉપરાંત સ્વયંસેવક પણ છે. હવે પોલિયો કેમ્પ બંધ થયા છે ત્યારે પણ મુંબઈ આવતા સંસ્થાના મહેમાનોની આગતા-સ્વાગતા માટે તેઓ ખરે પગે રહે છે. મુંબઈની કોઈ પણ હોટલ અને તેના મેનુ તો મનો કંઠસ્થ છે.

ઓરિએન્ટ કલબ અને સી.સી.આર. માં આજે પણ તેના નામના સિક્કા પડે છે.



Map showing different States of India where Free Polio Corrective Surgery Camps were organised since Inception of Polio Eradication Campaign upto March 2010

વર્ક રેકોર્ડ

હરકિશનદાસ મહેતાએ મીટિંગ બોલાવી

પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પનાં બીજા રાઉન્ડની સફળતાથી પ્રભાવિત થઈને, હરકિશનદાસ મહેતા (મુંબઈના ભારતી એન્ડ કું.) એ ૧૫ જૂન ૮૮ ના રોજ મુંબઈમાં તેનાં ઘરે એક મીટિંગ બોલાવી તેમાં શામજીભાઈ પારેખ, બાબુભાઈ સંઘવી, ગોપાળભાઈ જવેરી, કાંતિભાઈ શાહ, દારકાદાસભાઈ સંઘવી, અનિલભાઈ મહેતા, રમેશભાઈ મહેતા, રામદાસભાઈ ગોકાણી, વારછાભાઈ પારેખ, પ્રતાપભાઈ મોદી, કાનુભાઈ, આર.કે. શાહ, ઈમ્પેક્ટ ઇન્ડિયાના હિના માનેરીકર, તાપીદાસ ગાંધી અને મારી સાથે કાંતિભાઈ મહેતા, અંતુભાઈ રાવળ, ચંદ્રકાંત ત્રિવેદી, પી.ડી. ત્રિવેદી અને ડૉ.હિમાંશુ પટવારી વગેરે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

૧૫૦૦ ઓપરેશનનો લક્ષ્યાંક

ઓપરેશન કેમ્પનાં બીજા રાઉન્ડ પછી લોકોનો ઉત્સાહ ઘણો વધ્યો હતો. જેટલા ઓપરેશન થતા હતા તેના કરતાં વધુનું વેઠાંગ લિસ્ટ બનતું હતું. હરકિશનદાસ મહેતાએ કેમ્પના ગીજા રાઉન્ડમાં ૧૫૦૦ ઓપરેશનનો લક્ષ્યાંક રાખવા સૂચન કર્યું. ઉપસ્થિત દાતાઓએ લાખ લાખ રૂપિયામાં

એકએક કેમ્પ સ્પોન્સર કરવા નામ લખાવ્યાં. તેમાં કેટલાક તો બીજી-ગીજી વખત દાતા થતા હતા. તેના ઉપરથી દાતાઓના ઉત્સાહનો જ્યાલ આવતો હતો.

વર્ક રેકોર્ડ

આ ગીજા રાઉન્ડનો લક્ષ્યાંક ઘણો મોટો હતો. સરકાર પાસેથી આર્થિક સહાય મેળવવામાં અમારો ગજ વાગતો ન હતો. જૈન જનકમુનિ, રાજકોટ ગુરુકુળના માધવપ્રિયદાસજી અને દેવપ્રસાદજી, દયાના સાગર દયારામભાપા અને ચિત્રભાનુજી વગેરે ધર્મગુરુઓનું શરણ મેળવવામાં અમે સફળ રહ્યા. તેથી તેમના અનુયાયીઓ પણ આ માનવ સેવાનાં કામમાં જોડાયા. આમ, સમાજના બધા વર્ગોનો સહયોગ મેળવીને તા.રર થી રણ ડિસે.-૮૮, એકધારા આઠ દિવસના આઠ પોલિયો ઓપરેશનના કેમ્પ,

સૌરાષ્ટ્રના ભાવનગર, તળાજા, મહુવા, રાજુલા, સાવરકુંડલા, વિસાવદર, રાજકોટ અને સુરેન્દ્રનગરમાં પાર પાડીને, ૧૦૧૫ પોલિયોપીડિત બાળકોનાં ઓપરેશન કરીને 'વિશ્વ વિકિમ' સ્થાપવામાં સફળ રહ્યા.

આ જબ્બર પડકારને પહોંચી વળવામાં અમે દાતાઓ, સર્જનો, ડોક્ટરો, પરિચારિકાઓ, સ્વયંસેવકો અને સેક્ડો નાના મોટા માણસો પાસેથી તન, મન અને ધનથી સહકાર મેળવીને, સંવેદનાનું ઝરણું વહેતું કરી શક્યા.

કેમ્પનું નેતૃત્વ

પોલિયો કેમ્પની આ જુંબેશને કારણે સંસ્થાનું નેટવર્ક દેશના બાર જેટલા રાજ્યોમાં વિસ્તર્યું. સાથે સહયોગી સંસ્થાઓનું નેટવર્ક વધ્યું. ભાવનાશીલ દાતાઓ મજ્યા. નવાજવા



કાર્યકર્તાઓ ઉભરી આવ્યા. રૂ વરસ ચાલેલી આ ઝુંબેશને શરૂઆતના ઘણાં વરસ સુધી નેતૃત્વ પૂરું પાડવાની જવાબદારી મારા ઉપર રહી. ત્યાર પછી સી.એમ. વ્યાસસાહેબ સરકારી નોકરીમાં રિટાઇર થતાં તેમણે પી.એન.આર. સોસાયટીમાં જોડાઈને કેમ્પ આયોજનમાં નેતૃત્વ સંભાળ્યું. ૧૯૮૭ થી ૨૦૧૦ સુધીમાં હર રૂ સર્જરી કેમ્પમાં ૪૦૮૫ર બાળકોના ઓપરેશન કરી તેને પગ પર ચાલતા કરવામાં આવ્યા. આ કેમ્પ માટે દાતાઓએ સામે ચાલીને કરોડો રૂપિયાના દાનની સરવાણી વહેવડાવી. કેમ્પનો હેતુ હતો પીડિતોને પગની કરવાનો. અનેક સાફલ્ય ગાથાઓ પૈકી એક જોઈએ. તેના જ શબ્દોમાં:

ભક્તિની સાફલ્ય ગાથા

‘મારું નામ ભક્તિ વોરા. હું અઢી વરસની હતી ત્યારે સખત તાવ આવ્યો. નિદાન થયું પોલિયો થયો છે. કમ્મરથી નીચે બને પગ ખોટા પડી ગયા. બચ્ચી તો ગઈ પણ અપાર્છીજ થઈ ગઈ. મારા માતા પિતાએ દોડધામ કરી. ભાવનગરની સંસ્થામાં મારું પોલિયોનું ઓપરેશન થયું. હવે હું બેસી શકતી હતી. ભાવનગર-મુંબઈમાં મારા આઠેક ઓપરેશન થયાં. પગમાં કેલીપર પહેરીને ચાલતી થઈ. હિંમત આવી. સંધર્ષ શરૂ કર્યો. એસ.વાય.બી.કોમ. સાથે ફાઈન આટર્સ - હેન્ડિકાફટ શીખી. ઘણી કોમ્પ્યુટિશનમાં પ્રશસ્તિપત્ર મેળવ્યા. મારે કોઈના ઉપર બોજ બનવું ન હતું. ચિત્રકામ હસ્ત ઉદ્ઘોગનાં વર્ગો ચાલુ કર્યા. ધમધોકાર



ચાલવા લાગ્યા. દરમ્યાન મારા જેવો જ જીવનસાથી રાકેશ મળી ગયો. પ્રભુતામાં ડગ માંડયાં. નવસારીમાં સુખેથી રહીએ છીએ. પોલિયો ઓપરેશન થયું ન હોત તો આજે મારી શું દશા હોત એ વિચાર માત્રથી મને કંપારી છૂટે છે!’

પોલિયો કેમ્પની આ ઝુંબેશને કારણે ૧૯૮૭ થી ૨૦૧૦ સુધીમાં હર રૂ સર્જરી કેમ્પમાં ૪૦૮૫ર બાળકોના ઓપરેશન કરી તેને પગ પર ચાલતા કરવામાં આવ્યા.

આમ, ૨૫ વરસ થાક્યા કે હાર્યા વગર ચલાવવામાં આવેલી ઝુંબેશે ઘણી રીતે ઘણાં રેકોર્ડબ્રેક કર્યાછે.

સંસ્થાના વિકાસનું રહસ્ય

પોલિયો ઝુંબેશને કારણે PNR સોસાયટીની સ્થાપના થઈ. બહેરાંમુંગા શાળા, અંધ શાળા, અંકૂર વગેરે સંસ્થાને સાથે લઈને એક ફોરમ બન્યું. પરિણામે ફોરમની સંસ્થાઓનો અદ્ભુત વિકાસ થયો. ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન (યુ.કે.) જેવી વૈશ્વક સંસ્થા સાથે PNR સોસાયટીની પાર્ટનરશિપ થઈ. આ પાર્ટનરશિપ ૨૮ વરસ ચાલી. સંસ્થાની પ્રવૃત્તિથી પ્રભાવિત થઈને ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. ના ચેરમેન સર જોન વિલ્સન જેવી વિશ્વ વિભૂતિએ આ સંસ્થાની મુલાકાત લીધી. સર જોને ‘અકશન ટુડે, ટુ પ્રિવેન્ટ ડિસેબિલિટી ટુ મોરો’ નું સ્લોગન આપ્યું, એટલે સંસ્થાએ ‘પ્રિવેન્શન અને કોમ્પ્યુનિટિ બોર્ડ રિહેબિલિટેશન’ (સી.બી.આર.) પ્રોજેક્ટ તરફ હરણફાળ ભરી અને સંસ્થાનું નામ વિશ્વના નકશા ઉપર અંકિત થઈ ગયું.

પોલિયો ઝુંબેશને કારણે PNR સોસાયટીની ફોરમની સંસ્થાઓનો અદ્ભુત વિકાસ થયો.



કૂત્રિમપગ બનાવવાનું સાહસ પગ કપાયેલા લાખો પીડિતો

દેશમાં રોડકેટ્રેન અક્સમાતને કારણે માણસોના પગ કપાઈ જતા હોય છે. આધ્યાત્મિકભૂતીમાં ગેંગરિન થવાથી પગ કાપવો પડે એ સ્થિતિનું નિર્મિશ થાય છે. આવા પીડિતોની સંખ્યા શહેર કરતાં ગામડાઓમાં વધુ છે અને સ્ત્રીઓ કરતાં પુરુષોમાં તેનું

પ્રમાણ પાંચ ગાણું વધુ છે. દેશમાં ઘૂંઠણથી નીચે અને ઘૂંઠણથી ઉપર પગ કપાયેલા લોકોની સંખ્યા ઉપ લાખથી વધારે હોવાનો અંદાજ છે અને તેમાં દર વર્ષે ૩૦-૪૦ હજાર નવા ઉમેરાય છે. આમાં ગરીબો, મહેનતકશ મજદૂરોની સંખ્યા વધુ છે.

સસ્તી અને સારી સ્વદેશી ટેકનોલોજી

આવા જરૂરતમણ, નિઃસહાય લોકોને કૂત્રિમપગથી ચાલતા કરવા માટે, જયપુર ફૂટની સસ્તી અને સારી સ્વદેશી ટેકનોલોજી ડૉ. શેડ્વીએ વિકસાવી હતી.

સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તારના લોકો માટે આ ટેકનોલોજી ભાવનગર લઈ આવવાના નિર્ધાર સાથે વર્ષ ૧૯૮૮માં, હું અને મારી પત્ની ઈલા, સાથી કાર્યકર રવજીભાઈ વાઢૈયાને લઈને જયપુરની સવાઈ માધવરાવ હોસ્પિટલમાં ડૉ. શેડ્વીનો મળવા પહોંચ્યાં. મારા સાથી રવજીભાઈ જાતે સુથાર હતા. લાકડાના જૂનાં ખોખાં લઈને નવા બનાવવાનું કામ કરવા માટે વડવા વિસ્તારમાં એક નાનકંડું વર્કશોપ હતું. રવજીભાઈની એક દીકરી બહેરાંમુંગા શાળામાં ભણતી હતી. સેવાને સમર્પિત આ રવજીભાઈ, જયપુર ફૂટની ટેકનોલોજી જોઈને કૂત્રિમપગ બનાવવાનું સમજ લેશે અને સંસ્થામાં આવું વર્કશોપ ઊભું કરી શકશે એ આશા હતી.

કોઈનો એક, તો કોઈના બે પગ કપાયેલા

અમે હોસ્પિટલ પહોંચ્યા ત્યારે સવારના દશ વાગ્યા હતા. હોસ્પિટલના દરેક વિભાગમાં કિદિયારાની જેમ દર્દીઓ ઊભરાતા હતા. ડૉ. શેડ્વી તેના આઉટપોર્ટમાં

જયપુર ફૂટનું કામ મહાવીર વિકલાંગ સહાયતા સમિતિ તરફથી નિશુલ્ક ચાલતું હતું

ડૉ. શેડ્વીએ ભાવનગરમાં જયપુર ફૂટનું વર્કશોપ શરૂ કરવા માટે તમામ સહયોગ આપવાની તૈયારી દર્શાવી.

એકટ્રેસ સુધા ચંદ્રનનો પગ માનસીંગ બનાવેલો

કારીગરો અને દર્દીઓ સાથે વાતચીત કર્યા પછી, હોસ્પિટલની બહાર ચાપાણી પીવા માટે એક હોટલમાં બેઠા, ત્યાં એક યુવાન હસ્તીને પ્રાણામ કરતો આવ્યો ને સામેની ખુરશીમાં બેસી ગયો. તેની આ ચેપ્ટા અમને અજુગતી લાગી. ત્યાં તો તેણે પોતે જ તેની ઓળખાજ આપી. માનસીંગ આ વર્કશોપમાં કામકરતો હતો. તેને કૃત્રિમપગ બનાવવાનો બહોળો અનુભવ હતો. તેના કહેવા પ્રમાણે ‘નાચ મધૂરી’ ફિલ્મની જાણીતી એકટ્રેસ-ડાન્સર સુધા ચંદ્રનનો પગ તેણે બનાવ્યો હતો.

અમે ગુજરાતમાં કૃત્રિમ સાધનોનું વર્કશોપ ખોલવાના હરાદાથી અહીં આવ્યા છીએ, એ વાત પણ તેણે જાણી લીધી હતી. અમને આ ચપળ અને ચાલાક યુવાનની વાતમાં રસ પડ્યો. અમે સાથે ચાપાણી પીધા. તેના સાહેબ ડૉ. શેઢી મંજૂરી આપે તો, તે ભાવનગર આવવા તેથાર હતો. ડૉ. શેઢી પાસે તેની માગણી કરવાનું કહીને તે પાછે ઊભો થઈને જલદી જલદી તેના કામ ઉપર જતો રહ્યો. આમ, કૃત્રિમપગનું વર્કશોપ ખોલવા માટેની તક સામે ચાલીને આવતી જોઈને, અમારા આશ્રયનો પાર ન રહ્યો.

માનસીંગ તમને સારો નીવડશે

અમે ડૉ. શેઢીને તેની ચેમ્બરમાં મળ્યા. બહુ કો-ઓપરેટિવ જણાયા. તેમણે

વસ્ત હતા. તે ફી થાય પછી મળી શકશે એમ વાત થઈ. દરમ્યાન તેનો આસિસ્ટન્ટ અમને જ્યાપુર ફૂટનું વર્કશોપ જોવા લઈ ગયો. એક મોટા પતરાંના શેડમાં એક તરફ નાની નાની ભઈઓમાંથી અભિનની જવાણા નીકળતી હતી. તેની પાસે બેઠેલા કારીગરો પીવીસી પાઈપના ટુકડાને ગરમકરીને, ધૂંટણ નીચેના પગ જેવો શેઠિપ આપતા હતા. બીજી બાજુ સિલાઈ મશીન ઉપર મોચી ચામડાના પછ્છા બનાવતા હતા. દીવાલ પાસે લોખંડના મોટા મોટા ઘોડામાં, જુદી જુદી સાઈઝના ટાગલાબંધ રખ્ખરના પગના પંજા પડ્યા હતા. આમ, વર્કશોપમાં કોઈ મોટી મશીનરી ન હતી. લોકલ માર્કેટમાં મળતું સસ્તી કવોલિટીનું રો મટિરિયલ જણાતું હતું. શેડની બીજી તરફ ઘણા લોકો બની રહેલા પગના ફીટિંગ માટે બેઠા હતા. કોઈનો એક પગ તો કોઈના બે પગ

કપાયેલા હતા. શેડની બહાર મેદાનમાં ઘણા લોકો, કોઈ પેરેલલ બારના તો કોઈ બગલ ઘોડીના સહારે નવા નવા કૃત્રિમપગ પહેરીને ચાલવાની પ્રેક્ટિસ કરી રહ્યા હતા. હોસ્પિટલમાં ‘જ્યાપુર ફૂટ’ નું કામ, ‘મહાવીર વિકલાંગ સહાયતા સમિતિ’ તરફથી નિઃશુલ્ક ચાલતું હતું. આ સેવાનો લાભ લેવા માટે દેશના જુદા જુદા માંતમાંથી, જુદા જુદા ધર્મ અને બોલી બોલતા ઘણા બધા લોકો આવેલા હતા.

માનસીંગ આ વર્કશોપમાં કામ કરતો હતો. તેના કહેવા પ્રમાણે ‘નાચ મધૂરી’ ફિલ્મની જાણીતી એકટ્રેસ-ડાન્સર સુધા ચંદ્રનનો પગ તેણે બનાવ્યો હતો.





ડૉ શષ્ટ્રી

અમારી વાત શાંતિથી સાંભળી. સંસ્થાની પ્રવૃત્તિઓ જાણીને આનંદ વક્ત કર્યો અને ભાવનગરમાં ‘જયપુર ફૂટ’ નું વર્કશોપ શરૂ કરવા માટે તમામ સહયોગ આપવાની તૈયારી દર્શાવી. અમે તેને માનસીંગ સાથે થયેલી વાત કરી. ‘માનસીંગ તમને સારો નીવડશે’ એવો અભિપ્રાય તેમણે આપ્યો. અને અમારી હાજરીમાં જ માનસીંગને બોલાવી, તેને લોન સર્વિસ ઉપર ભાવનગર જવાની મંજૂરી આપી. આ કામ આમ આટલી સરળતાથી થઈ જશે, એવી તો કલ્પના પણ ન હતી.

ઈચાશક્તિ અને મક્કમ મનોબળ

ભાવનગર પહોંચીને રવજીભાઈએ, અંધશાળાના ગ્રાઉન્ડના એક ખૂણામાં સિમેન્ટ શીટના પતરામાંથી, એક નાનકડું વર્કશોપ જીબું કરી દીધું. પછી માનસીંગને સાથે લઈને, હેમર, શ્રીલ વગેરે

સાધનો તથા ફૂંકિમપગ બનાવવા માટેનું રો-મટિરિયલ ભાવનગરની બજારમાંથી ખરીદી કરી લાવ્યા. જુદી જુદી સાઈઝના જમણાડાબા પગના પંજ જયપુરથી મગાવી લીધા. દાતાઓનો સહકાર મળતો ગયો, તેમ અમે ‘જયપુર ફૂટ’ ના ‘ફી કેમ્પ’નું આયોજન શરૂ કર્યું. ‘ફૂંકિમપગ હવે ભાવનગરમાં મળે છે’ એ સમાચાર સાંભળીને સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છના ગામે ગામથી લાભાર્થીઓ આવવા લાગ્યા. અંધશાળામાં તારે જગ્યા ઘણી હતી, એટલે સંસ્થામાં દર્દીની રહેવા જમવાની વ્યવસ્થા પણ કરવામાં આવી. આમ, કોઈ પણ જાતના અનુભવ વગર માત્ર ઈચ્છાશક્તિ અને

મક્કમ મનોબળને કારણે, ફૂંકિમપગ બનાવવાનું સાહસ કર્યું હતું, આ સાહસને કારણે અત્યાધુનિક સાધનો બનાવવાના પી.આર. વાધર વર્કશોપની સ્થાપનાનો પાયો નખાયો.

કોઈ પણ જાતના અનુભવ વગર માત્ર ઈચ્છાશક્તિ અને મક્કમ મનોબળને કારણે ફૂંકિમપગ બનાવવાનું સાહસ કર્યું હતું.



પોલિયોપીડિતોને ઘર આંગણે કેલિપર

વર્ષ ૧૯૮૫માં કૃત્રિમપગ અને હાથ બનાવવાનું કામકરવા માટે અમે જ્યાપુર ફૂટની ટેકનોલોજી સાથે તેના જાણકાર કાર્યોગર માનસીંગને પણ ત્યાંથી લાવ્યા. સંસ્થામાં એક બાજુ આ કૃત્રિમઅવયવો બનાવવાનું કામ વધ્યં જતું હતું અને બીજી તરફ પોલિયોના દર્દીઓ માટે વર્ષમાં ત્રણેક હજાર કેલિપરની જરૂર પડવા લાગી હતી. આ કેલિપર વિશાખાપટ્ટનમથી ટ્રકમાં ભરીને કુભના સ્થળે મગાવતા તેમાં કયારેક એક ગામના બદલે, બીજી ગામ કેલિપર પહોંચ્યી

જતા. તો કયારેક કુભના દિવસે માલ પહોંચતો જ નહીં. એટલે ઔપરેશન કરેલા બાળકોના પ્લાસ્ટર તોડીને કેલિપર પહેરાવવાનું કામ ટલ્યે યડતું. દર્દીઓને ધરમ ઘક્કા થતા. તદ્વારાંત જેને પોલિયો થયો હોય પણ ઔપરેશનની જરૂર ન હોય તેવાઓને પણ કેલિપરની જરૂરિયાત રહેતી હતી. તે માટે સૌરાષ્ટ્રમાં કોઈ કેલિપર બનાવી આપવાની સુવિધા ન હતી. પોલિયો થયા પછી બાળકને કેલિપર પહેરાવવામાં ન આવે તો કુમળી વયના બાળકોને ઘણું નુકસાન થતું હતું. આ અનુભવ પછી ભાવનગરમાં જ કેલિપર બનાવવાનો અમે વિચાર કર્યો. આ કેલિપર બનાવવાનું કામ માનસીંગ કરી શકે

તેમ હતો. આ ખાસ પ્રકારના બૂટ માટે માપ લેવા, બનાવવા અને તેને કેલિપરની પઢીમાં ફીટ કરવામાં વિશેષ સ્કીલની જરૂર પડતી. પરંતુ એવા માણસો મળવા મુશ્કેલ હતા. જાદુભાઈ અનો કાંતિભાઈ જે વા મોચીકામના કુશળ કાર્યોગરો મળી ગયા અને કેલિપરના ઈજસ બનાવવામાં મારા મહેશભાઈ અને તેના જોરીદાર ઉપાધ્યા મદદ આવ્યા. એટલે ૧૯૮૮-૮૯ માં કેલિપર બનાવવાની સ્વદેશી ટેકનોલોજી વિકસાવી. પરિણામે પોલિયો પીડિતો માટે ઘર આંગણે કેલિપરની ઉપલબ્ધ શક્ય બની. પરિણામે ૧, ૩૦, ૦૦૦ થી વધુ કેલિપરનું વિતરણ થઈ શક્યું.



વિજય નાયક અને પ્રભાકૃત



પગાર માટે નહીં કામ માટે આવ્યો હું નાયક

પરંતુ હંમેશાં બનતું આવ્યું હતું તેમ, એક દિવસ એક યુવાન, અચાનક મારી સામે આવીને ઊભો રહી ગયો. દિવસ હતો ૧૯ જાન્યુ. ૧૯૮૮. નામ, તો કહે ‘વિજય નાયક.’ મુંબઈના ઓલ ઇન્ડિયા ઇન્સ્ટિટ્યુટના ડાયરેક્ટર રામદાસે તેને મારી પાસે મોકલ્યો હતો. મુંબઈમાં ઓર્થોટિક પ્રોસ્થેટિક એન્જિનિયરિંગનો ડિપ્લોમા કર્યા પછી જ્યાપુર, પુના, વિદેશના યમનમાં તેણે કામ કર્યું હતું. પછી કેસલર યુનિવર્સિટી, ન્યુજિસ્ટી. યુ.એસ.આ. ની ફેલોશિપ મળી એટલે અમેરિકમાં વિશેષ તાલીમ લીધી. અને કેસલરમાં જોબ પડા કરી. હવે અમેરિકા છોડીને પાછા આવવાનું કારણ? તો

કહે, ‘માભોમની સેવા અને બાળકોને ભારતીય સંસ્કાર મળે તે માટે પાછો આવ્યો હું.’ ગમે તેવી મથામણ કરીને અમેરિકા જવાવાજા મેં ઘણાં જોયા હતા પરંતુ પાછા આવનાર આ પહેલા યુવાનને હું જોતો હતો. તેની વાતમાં કાંઈક દમ હતો. પડા આટલો કવોલિફાઈડ એન્જિનિયર ટક્શે કે કેમ? એ માટે મને શંકા હતી. તે દૂર કરવા મેં તેને પૂછી જ નાખ્યું. તો કહે, ‘તમે ના નહીં કહો ત્યાં સુધી અહીંથી જઈશ નહીં.’ આમ, મારી શંકા ખોટી હરી. હવે છેલ્ખો પ્રશ્ન હતો પગારનો. પગાર તો એ મોટો જ માગશે, અને તે સંસ્થાને પરવડશે નહીં, એમ મારું મન કહેતું હતું. મેં તેને પગારની અપેક્ષા પૂછી. તો કહે, ‘તમે જે આપો તે.’ મેં કહું, ‘તમે કાંઈક તો કહો.’ તો

કહે, ‘હું કાંઈ નહીં બોલું. પગાર માટે નહીં, કામ માટે આવ્યો હું.’ સાંભળીને હું વિચાર કરતો રહી ગયો.

આ યુવાન એસેટ્સ બની રહેશે

આટલું ડેડિકેશન મેં જોયું ન હતું. આ યુવાન સંસ્થાની એસેટ્સ બની રહેશે. એની મને ખાતરી થઈ, એટલે બહુ વિચાર કરીને મેં તેને પેટ છૂટી વાત કરી. ‘જો ભાઈ તારી લાયકાત અને અનુભવના પ્રમાણમાં પગાર આપી શકીએ, એવી અમારી સંસ્થાની કેપેસિટી નથી. અમે માસિક ટોકન પગાર રૂપિયા ૩૫૦૦ અને હાઉસ રેન્ટ રૂપિયા ૫૦૦ આપી શકીશું.’ પછી આગળ ૩૫૨ જોયું જશે. મારા આશ્રય વચ્ચે તેણે મારી આ ઓફર સ્વીકારી લીધી. મેં પૂછ્યું, ‘ડયૂટી ઉપર કયારથી હાજર થશો?’ તો કહે, ‘આજ, અત્યારથી.’ મેં કહું, ‘સામાન લેવા ધરે નથી જવું?’ જવાબમાં ખબે લટકાવેલા બગલ થેલા તરફ અંગુલિનિર્દ્દશ કરીને, મારી સામે એક સ્થિત કર્યું. હું વિચાર કરતો રહી ગયો ‘આપણાં ગુજરાતીઓ નોકરીમાં કયાં માર ખાય જાય છે એ મને ત્યારે સમજાયું. આટલું કમિટમેન્ટ હોય, તેને કોણ પહોંચી શકે?’

પ્રભાકૃતનું સંશોધન

વિજય નાયકના આગમન પણી, પી.આર. વાધર વર્કશોપે અકલ્યનીય વિકાસ સાથી. કેલિપર, કચિઝ વગેરેની કવોલિટીમાં સુધારા-વધારા કરાયા. જ્યાપુર ફૂટની



**વિજય નાયકના આગમન પછી
પી.આર. વાધર વર્કશોપે
અક્ષત્પનીય વિકાસ સાધ્યો.**

જગ્યાએ નાયકે, ઓછા વજનનો, ધૂટણમાંથી વળી શકે અને ઓટોમેન્ટિક લોકિંગ સિસ્ટમનો સંસ્થાનો પોતાનો 'પ્રભાફૂટ' બનાવ્યો. તેની પેટન રજિસ્ટર્ડ કરાવી. વર્કશોપના પ્રમુખ દાતા શશીભાઈની માતાના નામ ઉપરથી આ ફૂટનું નામકરણ કરાયું. 'પ્રભાફૂટ' તેની વિશેષતાને કારણે તે દેશભરમાં જાહીતો થયો. તેનાં અદ્ભુત ફાયદાને કારણે હજારો લોકો ચાલતા થઈ શક્યા. વર્ષ ૨૦૧૮ સુધીમાં ૧૦,૦૦૦ થી વધુ લોકોને આ કૃતિમહાથ અને પગનું ફીટિંગ કરી આપવામાં આવ્યું છે.

**દાતા શશીભાઈની માતાના નામ
ઉપરથી આ ફૂટનું નામકરણ
કરાયું પ્રભાફૂટ તેની વિશેષતાને
કારણે તે દેશભરમાં જાહીતો થયો.**

જયબાળાનું પુનઃસ્થાપન

આવા હજારો લાભાર્થીઓમાં એક હંદ્યદ્રાવક કિસ્સો મુંબઈનાં પ્રાર્થના સમાજ પાસે રહેતી યુવાનીને ઉબરે ઉભેલી જયબાળા આશરનો છે. એક અંધારી રાત હતી. કલ્યાણથી બોખે સેન્ટ્રલની ટ્રેઇન પૂરપાટ જડપે પાટા ઉપર ઢોડી રહી હતી. અચાનક

મહિલાઓના ડબ્બામાં ગુંડા મવાલીઓની ટોળીએ જયબાળાની છેડછાડ શરૂ કરી. નીડર અને બહાદુર બાળાએ પ્રતિકાર કર્યો, તો ગુંડાઓએ ચાલુ ટ્રેને તેને બહાર ફેંકી દીધી. જયબાળાનાં બંને પગ કપાઈ ગયા. મદદ માટે ચીસો પાડતી, કણસતી લોહીનાં ખાબોચિયામાં કલાકો સુધી બે ટ્રેનના પાટા વચ્ચાળે તે રાત્રીનાં અંખકારમાં પડી રહી.

મૃત્યુના મુખમાંથી બચી ગયેલી જયબાળાનો કિસ્સો ટાઈમ્સ ઔફ ઈન્ડિયા તથા ચિત્રલેખા વગેરે છાપાઓમાં છાપાયો. હાહકાર મચી ગયો. અમે તેને ભાવનગર બોલાવી. પ્રભાફૂટ પહેરાવ્યા અને ફરી પગ પર ચાલતી કરી. હલન ચલનની ક્ષમતા મળી એટલે રેલવેએ રહેમરાહે તેને ચર્ચગેટ કાર્યાલયમાં કલાર્કની નોકરી આપી. છ



મહિના પછી હું, વિજય નાયક અને અંતુભાઈ રાવળ વગેરે તેના ઘરે મળ્યા ત્યારે જીવન જીવવા માટે સંધર્ષ કરી રહેલી આ અપદ્ધતિબાળા ખુશખુશાલ હતી. અને જુસ્સો એનો એ જ હતો.

આ ફૂટ માટે નાયકને વડોદરાના ફરેશન ઓફ ગુજરાત ઈન્ડસ્ટ્રીઝ તરફથી એવોઈ આપવામાં આવ્યો.

પોલિસેન્ટ્રિક ની-બ્રેસ

પગના ધૂટણના દુઃખાવાના પ્રશ્નો સામાન્ય રીતે દુનિયાના દરેક ભાગમાં જોવા મળે છે, અને ખાસ કરીને ઉમર લાયક માણસોને આ દુઃખાવો અસાધ્ય હોય છે. સામાન્ય રીતે ધૂટણનું ઓપરેશન કરાવવું તે એક ઉપાય છે. પરંતુ તે સામાન્ય માણસને પોસાય તેવું નથી. વળી, ઉમર અને બીજી ઘણી બાબતો વિચાર માંગી લે છે, ધૂટણના

દુઃખાવાના દર્દીઓ માટે સંસ્થાએ ની બ્રેસ વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિથી તૈયાર કરેલ છે. આ બ્રેસ પહેરવામાં સરળ છે. બ્રેસમાં દર્દી સામાન્ય રીતે ચાલી શકે છે. પલાંઠીવાળી બેસી શકે છે. આ બ્રેસમાં ધૂટણ ઉપર આવતું શરીરનું વજન બ્રેસ ઉપર ટ્રાન્સફર કરવામાં આવે છે, તેથી દુઃખાવાની તકલીફ અટકે છે. આ બ્રેસ કિંમતમાં સસ્તી અને ઝડપથી તૈયાર કરી શકાય છે.

નાયકની આગેવાની નીચે દેશના બાર જેટલા રાજ્યોમાં કૃત્રિમસાધનો અને ની બ્રેસના કેમ્પ, છેલ્લા પચ્ચીસ વરસથી સંસ્થા નિર્ણત ચલાવી રહી છે. વર્ષ ૨૦૧૮ સુધીમાં ૧,૬૨,૦૦૦ થી વધુ વયસ્ક નાગરિકોને ની બ્રેસ પહેરાવવામાં આવેલ છે.

વર્ષ ૨૦૦૩માં કેન્સરના દર્દીઓને પુનઃસ્થાપિત કરવાના હેતુથી નાયકને,

મેક્સિલા ઇસિયલ પ્રોસ્થેટિકની ટ્રેનિંગ માટે, ઈમ્પોક્ટ ફાઉન્ડેશન, યુ. કે. ની સ્પોન્સરશિપથી, સ્કોટલેન્ડ મોકલવામાં આવ્યા હતા. અને ૧૯૮૮-૮૯ ના વર્ષમાં લેન્ડ માઇનમાં ઘવાયેલાઓ માટે સાધનોની તાલીમ લેવા ઇથિયોપિયા અને ટાન્જાનિયા, લિયોનાર્ડ માર્ક (યુ.એ.સ.એ.)ની સ્પોન્સરશિપથી મોકલવામાં આવ્યા હતા.

‘આ યુવાન સંસ્થા માટે એસેટ્રસ

બની રહેશે,’ એ મારું વિધાન ખરું પડ્યું. નાયકના આગમનથી વર્કશોપ અધ્યતન બન્યું. દેશ-વિદેશમાં સંસ્થાની નામના વધી. સાથે કે. એલ. ઇન્સ્ટટ્યુટ અને પી.એન.આર. બંને સંસ્થાએ આર્થિક સંધરતા હાંસલ કરી.



મફતકાકા: હાથે લોકું હૈયે મીએ



માનવ ધર્મના હિમાયતી

૧૯૭૨ની આ વાત છે. મુંબઈથી ચંદ્રકાંતભાઈ શાહ (ઘોઘાવાળા)નો ફોન ચંદુકાકા ઉપર આવ્યો. હીરાના મોટા વેપારી મફતકાકાએ આવતી કાલની ઓપોઇન્ટમેન્ટ આપી છે. બહેરાંમુંગા શાળાના મકાનના નકશા અને ડેનેશનની અપીલ લઈને બાબાભાઈને મોકલો.

પાલનપુરવાળા સમીર ડાયમન્ડના માલિક મફતલાલ મહેતાનું મુંબઈના દાનવીરોમાં બહુ મોકું નામ હતું. સંસ્થાની મુંબઈ કમિટીને મફતકાકા પાસેથી મોટા દાનની આશા હતી. બહુ મહેનત પછી

ચંદ્રકાંતભાઈ આ ઓપોઇન્ટમેન્ટ મેળવવામાં સફળ થયા હતા. સમાચાર સાંભળી ચંદુકાકા હરખભેર મારી પાસે ઢોડી આવ્યા. ટ્રેનમાં મુંબઈ પહોંચાય તેટલો સમય ન હતો અને મફતકાકા સમયના પાકા હિમાયતી હતા. ત્યારે ભાવનગરથી મુંબઈ પ્લેનમાં મેં પહેલ વહેલી મુસાફરી કરી. એરપોર્ટની બસમાં વી.ટી. સુધી ને ત્યાંથી ટેક્સીમાં નોપીઅન્સી રોડ ઉપર ચંદ્રકાંતભાઈના ધરે પહોંચ્યો. બપોરનો એક વાગી ગયો હતો. બે વાગ્યાની ઓપોઇન્ટમેન્ટ હતી. ચંદ્રકાંતભાઈ કાગડોળે રાહ જોઈ રહ્યા હતા.

પાલનપુરવાળા સમીર ડાયમન્ડના માલિક મફતલાલ મહેતાનું મુંબઈના દાનવીરોમાં બહુ મોકું નામ હતું.

અમારું શું થશે?

એક મોટા હોલમાં અધિકારીઓ, ટાઈપિસ્ટ, ચપરાશીનો ધમધમાટ ઘણો હતો. વધુમાં ટેલિફોનની વંટડીઓ વાગ્યે જતી હતી. ખરેખર તો, ડાયમન્ડનો ધંધો કાકાના દીકરાઓ સંભાળતા હતા. ઓન્ટવર્પમાં તેમનો મોટો કારોબાર હતો. આ ઓફિસમાં તો કાકા દિવસ રાત માનવ સેવાનું કામકાજ કરે છે, એવી વાતો અમારી આજુબાજુ બેઠેલા મુલાકાતીઓ કરતા હતા. તેઓ સિટ્મર ભરીને ગરીબોને વહેંચવા, ગરમ ધાબળા, દૂધનો પાઉડર અને હોસ્પિટલ માટેના સેકેન્ડ-હેન્ડ સાધનો, અમેરિકાથી ઇમ્પોર્ટ કરી દેશભરની સંસ્થાઓને દાન કરતા હતા. ખરેખર કામ બહુ મોકું હતું. મેં મફતકાકાની દિલાવરીની વાતો ઘણી સાંભળેલી પરંતુ પ્રત્યક્ષ જોવાનું પહેલી વખત બન્યું. અમારી સાથે બેઠેલાઓમાં કોઈક તેના ગામની નિશાળ કે ઓરડા માટે સહાય માગવા આવ્યા હતા તો કોઈને ગામમાં મંદિર બાંધવું હતું, તો કોઈ ગાયો માટે ધાસચારાની મદદ માગવા આવ્યા હતા. ચપરાશી એક પણી એકને વારાફરતી અંદર બોલાવી જતો, તેમ અંદર ગયેલા બહાર નીકળતા હતા. બહાર નીકળતા લોકોમાં કોઈ ખુશ દેખાતા હતા તો કોઈક નિરાશ જણાતા હતા. તેને જોઈને અમારું શું થશે તેની ગડમથલ મનમાં ચાલતી હતી, ત્યાં જ ચપરાશીએ અમને અંદર આવવા ઈશારો કર્યો.

દિવસ રાત માનવસેવા

ચાપાણી નાસ્તાની ઔપચારિકતા પતાવતા-પતાવતા ચંદ્રકાંતભાઈએ મને કાકાના ઈન્ટરવ્યુ માટે તૈયાર કર્યો. ‘પ્રોજેક્ટની ડિટેઇલ પૂછશે. બધી બાબતોના બહુ જાણકાર છે. સ્વભાવના કરક છે. ટુ ધ પોર્ટન્ટ વાત કરવી.’ હજુ આટલું પૂરું ન હોય તેમ એ ગાડી ચલાવતા-ચલાવતા બોલતા જતા હતા. અને હું સાંભળતો જતો હતો. ઓમરપાઈના નાકા ઉપર મફતકાકાની ઓફિસનું ભવ્ય બિલ્ડિંગ આવી ગયું. દાદર ચૂડી અમે ઉપર જઈને મુલાકાતીઓની હરોળમાં ગોઠવાઈ ગયા.

ચાલતી પકડી

અમે બંને અંદર જઈને મફતકાકાને નમસ્કાર કરીને તેની સામેની ખુરશીમાં ગોઠવાયા. ચંદ્રકાંતભાઈએ મારો પરિયય કરાવ્યો. મેં શ્રવણમંદ બાળકોની સમસ્યા અને સ્કૂલની જરૂરિયાતની વાત કરી તેમની સંવેદના જગાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ કાકાના કડક ચહેરા ઉપરના ભાવમાં કાંઈ ફરક જણાયો નહીં. એટલે તરત મેં ટેબલ ઉપર નક્ષા મૂક્યા, યુ.કે. ની રોયલ સ્કૂલ પાસેથી ડેટા મેળવીને અમેરિકાની વિશ્વ વિખ્યાત યેલ યુનિવર્સિટીના આકિટિક પાસે મકાનની ડિઝાઇન કરાવી છે વગેરે વાત કરી તેમને ઈમ્પ્રેસ કરવાનો પ્રયત્ન કરતા કરતા નક્ષા બતાવવાની ચેષ્ટા કરી. પરંતુ નક્ષા જોવામાં તેમણે ખાસ કાંઈ રસ દાખલ્યો નહીં. હું આગળ ચલાવું ત્યાં મારી વાત અધવચ્ચેથી કાપીને તેમણે શાળાને નામ આપવાનું બાકી છે કે કેમ, કેટલા સ્ક્વેર ફૂટનું બાંધકામ છે, એક સ્ક્વેર ફૂટની કોસ્ટ શું પડશે કામ કયારે પૂરું થશે અને તે ગ્રાન્ચાર પ્રશ્ન ઉપરાઉપરી પૂછ્યા અને હજુ હું પૂરા જવાબ આપુઆપુ ત્યાં તો કહે, ‘તમારા આ પ્રોજેક્ટમાં મને રસ નથી બીજુ કાંઈ છે?’ સાંભળીને ઘડીભર તો અમે હિંમૂઢ થઈ ગયા. અમારી પાસે શાળાના મકાન માટે ડોનેશનની અપીલ સિવાય બીજું તો કાંઈ હતું નહીં. અમે એક બીજા સામું જોયું અને ઊભા થઈને ચાલતી પકડી.

કાકા ભાવવિભોર થઈ ગયા

મફતકાકાને હું મારી વાત સમજાવી



મારા અકસ્માત પછી મફતકાકા સાથે

ન શક્યો તેનો અફસોસ મને ઘણાં વરસ રહ્યો. ક્યારેક કોઈ કાર્યક્રમમાં મારે કાકાને મળવાનું થતું. હવે તે મને પહેલાં કરતાં વધુ ઓળખવા લાગ્યા હતો. તેઓ અમારી સંસ્થાની પ્રવૃત્તિના સમાચાર મને પૂછ્યતા. પ્રશંસા પણ કરતા. પરંતુ ફરી મેં ક્યારેય તેમની પાસેથી સહાય માગવાની હિંમત ન કરી. પંદરેક



મફતકાકા પોલિયો પીડિત બાળકોના ઓપરેશન કરીને તેને ચાલતાં કરવાની સંસ્થાની પ્રવૃત્તિથી તેઓ ધણાપ્રભાવિત થયા.

વરસ, આમજ વીતી ગયા. ૧૯૮૭માં પહેલો પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ અમારે મેડિકલ પ્રોફેશનલ્સના વિરોધને કારણે બંધ રાખવો પડ્યો, રાજુલાના નિદાન કેમ્પમાંથી પાછા ફરતાં અમારી ટીમને જીવલેણ અકસ્માત નડ્યો વગેરે વાતો તેમણે શામજીકાકા પાસેથી હેણ્ણિંગ ગાઈનમાં સાંભળી ને તેઓ એક સવારે ભાવનગર દોડી આવ્યા.

ત્યારે અંધ ઉદ્યોગ શાળામાં પોલિયોના દર્દીઓ વચ્ચે સિવિલ સર્જન ડૉ. દાહિયા સાથે હું રાઉન્ડ મારી રહ્યો હતો. અકસ્માતમાં મને સર્વોધીકલ કોલરનું ફૂક્યુર

થયું હતું. જમણો હાથ ગલપણામાં ભરાવેલો હતો. બરાબર તે વખતે દઈઓની ચિકકાર ગિરદીને વીધિતા કાકા મારી સામે આવી ઉભા રહી ગયા. દશ્ય જોઈને ભાવવિભોર થઈ ગયેલા કાકાએ મારો વાંસો થબથબાલ્યો. પોલિયોપીડિત બાળકોના ઔપરેશન કરીને તેને ચાલતાં કરવાની સંસ્થાની પ્રવૃત્તિથી તેઓ ઘણા પ્રભાવિત થયા. કેમ્પ જોઈને જતા-જતા મુંબઈ આવો ત્યારે મને મળવાનું કહેતા ગયા.

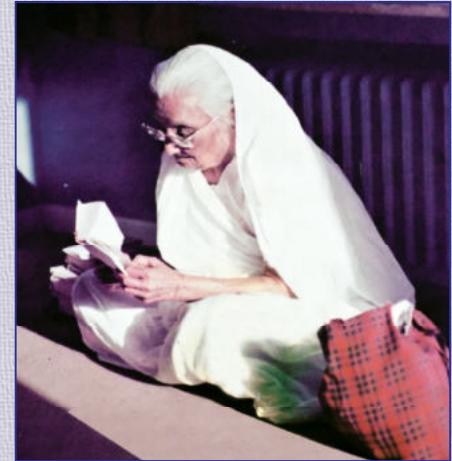
દંબ સામે રોષ અને વેદના।

મારે સંસ્થાના કામ માટે વારંવાર મુંબઈ જવાનું થતું. મુંબઈ કમિટીના સભ્યો અને મફતકાકા જેવા સંસ્થાના શુભચિંતકોને હંઠિંગા ગાર્ડનમાં શામજીકાકા મારા આગમનના સમાચાર આપી દેતા. સાથો સાથ સંસ્થાની કેવી કેવી જરૂરિયાતોના પ્રોજેક્ટ લઈ આવનાર છું તેની ચર્ચા પણ કરી રાખતા. મુંબઈની બીજી લાઈફમાં શામજીકાકાની ગાર્ડન કોમ્પ્યુનિકેશનની આ શ્રેષ્ઠ સિસ્ટમ હતી. મફતકાકાની ભાવનગર વિઝિટ પછી હું મુંબઈ જાઉ ત્યારે ફોન કરીને મારે કાકાનો સમય લેવાનો, તેમની ઓફિસે જવાનું, અર્ધો કલાક, કલાક સંસ્થાની વાતો કરવાની અને પછી તેમની સાથે તેમના વાલકેશરના એ.જ. બેલ માર્ગ પરના ‘કમલા’ બંગલામાં જમવાનું, આ શિરસો થઈ ગયો હતો. ત્યારે મેં જોયું કે બહારથી લોઢા જેવા કડક દેખાતા કાકા અંદરથી મીણ જેવા નરમ હતા. એ

**ભારથી લોઢાજેવા કડક દેખાતા
કાકા અંદરથી મીણ જેવા નરમ હતા.
એ સમાજની સમસ્યાઓ અને
તેના નિરાકરણનું ઉંકુ જ્ઞાન
ધરાવતાં હતાં.**

સમાજની સમસ્યાઓ અને તેના નિરાકરણનું ઉંકુ જ્ઞાન ધરાવતા હતા. કોઈ ધર્મ કે મંદિર કરતાં માનવ મંદિરમાં તેમને અહગ શ્રદ્ધા હતી. મધર ટેરેસાથી તેઓ પ્રભાવિત હતા અને તેને મળીને પ્રેરણ લેતા. અંધશ્રદ્ધા, સ્ત્રીઓનું શોખણા, ધર્મના નામે ધંતિગના તેઓ કડક આલોચક હતા. ધર્મનો ડેકો લઈ બેઠેલાઓને ‘તમે જ લોકોને બગાડો છો’ તેમ એ મોઢામોઢ કહી દેતા. ‘આવું પુષ્ય કરીને મારે સ્વર્ગ જવું નથી. ફરી જન્મ મળે તો અહીંયા જ જન્મ લેવો છે’ તેમ આશીર્વાદ આપનારા સંત મહાત્માને સંભળાવી દેતાં પણ એ અચકાતા નહીં. તેમની આ કડવી વાણીમાં દંબી સમાજ સામે રોષ અને મનની અંદરની વેદનાના દર્શન થતાં હતાં. કાકા ખરા અર્થમાં માતૃભક્ત હતા. ભૂલેચૂકે પણ કોઈ વૃદ્ધાશ્રમ માટે દાનની માગણી લઈ આવે તો તેની ધૂળ કાઢી નાખતા. માતાની સ્મૃતિ જળવાઈ રહે તે માટે તેમણે દિવાળીબેન મોહનલાલ મહેતા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ બનાવ્યું

**અંધશ્રદ્ધા સ્ત્રીઓનું શોખણા
ધર્મના નામે ધંતિગના તેઓ
કડક આલોચક હતા.**



દિવાળીબહેન મોહનલાલ મહેતા

હતું અને એ નામથી જ તેઓ સખાવત કરતા રહેતા હતા.

કાકા વરસ્યા તે કેવા

કાકા કામની કવોલિટીના આગ્રહી હતા. વૈજ્ઞાનિક અભિગમને કારણે તેને માંડું કામ ગમતું. જૂના અનુભવ પછી મેં ક્યારેય કાકા પાસે પૈસા માગ્યા ન હતા. એ સામે ચાલીને જ વરસ્યા અને કેવા વરસ્યા! તેમણે બહેરાંમૂંગા શાળાના કન્યા છાત્રાલયમાં એક રૂમ બાંધવા, અંધશાળાના મકાનમાં એક માણ બાંધવા, પી.એન.આર. હોસ્પિટલમાં, સી.પી. બાળકોના અર્બિ ઇન્ટરવેન્શન સેન્ટર માટે ઉદાર હાથે, લાખો રૂપિયાની સહાય કરી. ઉપરાંત કચ્છના ધરતીક્પમાં વિધવાઓને મકાન બાંધી આપવા જાપાનથી રૂપિયા દસ લાખ જેવી માતબર રકમ મગાવીને આપી હતી.

આજે કાકા પણી તેમના પુત્ર અશ્વિનભાઈ સંસ્થામાં સંકિય રસ લઈ રહ્યા છે. પી.એન.આર. ની AGM દર વર્ષ મુંબઈમાં કાકાના બંગલામાં ગોઠવી આપવાનું સૌજન્ય તેઓ પ્રેમથી અદા કરે છે.

કાકાનું મહત્વનું પ્રદાન

પી.એન.આર. સોસાયટી અને ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ. કે. વચ્ચે પાર્ટનરશિપ પ્રોગ્રામ શરૂ કરાવવાનું કામ એ મારી દાખિએ કાકાનું સૌથી મહત્વનું પ્રદાન છે. આ પાર્ટનરશિપનો કારણે વૈશ્વિક સ્તરે પી.એન.આર. ની ઓળખ બની. ઈમ્પેક્ટના ફાયનેન્સિયલ સપોર્ટને કારણે સંસ્થાએ મહત્વની સિદ્ધિઓ મેળવી. કાકાનો આ નિર્ણય દીર્ઘ દાખિવાળો નીવડ્યો.

પી.એન.આર. અને ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન વચ્ચે પાર્ટનરશિપ પ્રોગ્રામ શરૂ કરાવવાનું કામ એ મારી દાખિએ કાકાનું સૌથી મહત્વનું પ્રદાન છે.



સી.પી. બાળકો માટે અર્લિંગન્ટરવેશન સેન્ટર



અંધારુંગ શાળા



**PNR
HOPE 4
HANDICAPPED**

પી.એન.આર. સોસાયટીની સ્થાપના

આશા કિરણ

સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંધે ૧૯૮૧ નું વર્ષ
'ઈન્ટરનેશનલ પર ફોર ડિસેબલ્ડ' આહેર કર્યું
ત્યારથી સંસ્થાની પ્રવૃત્તિમાં નિર્ણયિક વળાંક
આપવાનો શરૂ થયો. માતૃસંસ્થા
નવજવાનસંધની સ્થાપના પછી, સમાજની
જરૂરિયાત જગતાં અમે બહેરાંમુંગા શાળા
અને તેના પછી મંદભુદ્ધિવાળાં બાળકોની
શાળા સ્થાપી. અંધશાળાના વધુ વિકાસ માટે

તેનો વહીવટ સંભાળ્યો. આ દરેક સંસ્થા તેના બંધારણ મુજબ, તેના નામપ્રમાણે જે તે એક વિકલાંગતા માટે કામ કરવા સ્થાપાયેલી હતી. ત્રણ દાયક સુધી કામ કર્યા છતાં, બંધારણની આ મર્યાદા ધ્યાન ઉપર આવી ન હતી તે 'ઈન્ટરનેશનલ પર ફોર ડિસેબલ્ડ' ની ઊજવણી વખતે ધ્યાન ઉપર આવી. જેમકે બંધારણમાં જોગવાઈ ન હોય હલનચલનની ખામીવાળાં પોલિયોગ્રસ્ટ વિકલાંગો માટે સંસ્થામાં કામ થઈ શકે નહીં. જ્યારે ઈન્ટરનેશનલ પર ઊજવવા પાછળનો હેતુ બધી જ વિકલાંગતા માટે કામ કરવાનો હતો. અને તે સમયની માગ પણ હતી. એટલે બધી જ વિકલાંગતા માટે કામ કરવાના હેતુથી, ૧૯૮૭માં 'સોસાયટી ફોર રિલીફ એન્ડ રિહેબિલિટેશન ફોર ધી ડિસેબલ્ડ' ની સ્થાપના કરી. જે નિર્ણય વિકલાંગોના પુનઃસ્થાપન માટે આશાકિરણ સાભિત થયો. ૧૯૮૮માં પોલિયો પીડિત બાળકોની પ્રવૃત્તિઓથી પ્રભાવિત થઈને ટ્રસ્ટી કાંતિભાઈ નારણાદાસ શાહે રૂપિયા એક કરોડનું દાન આપવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી. ઓફર સાથે માતુશ્રી શ્રીમતી પરસનબેન નારણાદાસ રામજ શાહ (તળાજીવાળા)નું નામ સંસ્થાના નામ સાથે જોડવા માટે રૂપિયા અગિયાર લાખનો ચેક અર્પણ કર્યો.

૧૯૮૮માં પોલિયો પીડિત બાળકોની પ્રવૃત્તિઓથી પ્રભાવિત થઈને ટ્રસ્ટી કાંતિભાઈ નારણાદાસ શાહે રૂપિયા એક કરોડનું દાન આપવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી.

વિકલાંગતાની મિશન

સોસાયટીનું વિકલાંગતાની રોકથામ-પ્રિવેન્શન ઓફ ડિસેબિલિટી છે અને જનજાગૃતિ, રસીકરણ, વહેલું નિદાન, જરૂરી શસ્ત્રકિયા અને ઓપરેશન બાદની સારસંભાળ, શિક્ષણ અને સ્વનિર્ભર થવા માટેની તાલીમ તથા સંસાધનોનો વિકાસ અને સંશોધન એ સંસ્થાનું મિશન છે. જ્યારે સંવેદના, અનુકૂળા, પારદર્શિતા, સમર્પિતતા, પ્રામાણિકતા, સહભાગીદારી અને વેજાનિક અભિગમણે સંસ્થાના હાર્દિકૃપ સદ્ગુણો છે.

સોસાયટીનું વિકલાંગતામુક્ત સમાજના નિર્માણનું છે. આદર્શ સારો છે પરંતુ સ્વખ સાકાર કરવા માટે સમાજે લાંબી મજલ કાપવાની છે. તે અશક્ય નથી, પરંતુ અવરોધો ઘણાં છે. અમાતો દુનિયામાંથી શીતળા અને પોલિયો નાખૂં થયા જ છે. વિકલાંગતા માટે જવાબદાર ઘણાં બધા રોગોને રસીકરણથી અટકાવી શકાય છે એ સમજશું ત્યારે આપણી પીડાનો અંત આવશે.

સોસાયટીનું વિકલાંગતા મુક્ત સમાજના નિર્માણનું છે. આદર્શ સારો છે. પરંતુ સ્વખ સાકાર કરવા માટે સમાજે લાંબી મજલ કાપવાની છે.

પોલિયો સર્જરી જ કેમ?



બાળકોને બચાવવા માટે પશ્ચિમના વિકસિત દેશોએ રસીકરણનો ઉપાય અજમાવીને ૧૦૦% સફળતા મેળવી હતી. પોલિયોનો રોગચાળો એ કોઈ દેવી પ્રકોપ નથી, એ સમજદારીનો સમાજમાં અભાવ હતો અને બીજું તરફ દેશવ્યાપી રસીકરણની ગુંબેશ ઉપાડવામાં સરકારની ઈશ્વાશક્તિનો પણ અભાવ હતો. ત્યારે પોલિયોને થતો અટકાવવા પ્રિવેન્શનનું કામ PNR જેવી એકમાત્ર સંસ્થાથી શક્ય ન હતું. પોલિયોનો ભોગ બનેલા બાળકોને ડૉ. વ્યગ્રશ્વર રૂદુની 'રૂલ્બ' પોલિયો કરેકિટવ સર્જરી દ્વારા, તેના પગ પર ચાલતા કરી તેની પીડા ઓછી કરી શકાય તે શક્ય હતું. એટલે PNR સોસાયટીએ પોલિયો સર્જરીની ગુંબેશથી શરૂઆત કરી. આ પોલિયો સર્જરીમાં બાળક બે મહિનામાં પોતાના પગ પર ચાલતું થઈ જતું. આંખે દેખી શકાય એવા આ ચમત્કારિક પરિણામથી દાતાઓ પ્રભાવિત થતા એટલે દાન મેળવવાનું પણ સરળ થતું.

નિરંતર સેવા માટે ભંડોળ

PNR એ માત્ર એક સંસ્થા નથી પરંતુ સંસ્થાઓનું જૂથ છે. આ જૂથની સંસ્થાઓમાં અયંત આધુનિક સાધનો, લેટેસ્ટ, ટેકનિકના અભિગમ સાથે કોપોરેટ સંસ્થા જેવી સુવિધા પૂરી પાડવામાં આવે છે. ૨૦૧૩-૧૪ માં લાભાર્થીઓની સંખ્યા ૧૧ લાખથી વધુની રહી! સંસ્થામાં ૬૦૦ જેટલા તજ્શો સેવા આપે છે ને સંસ્થાઓનું વાર્ષિક બજેટ રૂપિયા ૧૮ કરોડનું થવા જાય છે. રાજ્ય સરકાર, ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ. કે.,



તથા દલાલ ફેમિલી ફાઉન્ડેશન, એ.ટી.ઓન્ડ ટી. ફાઉન્ડેશન, હાર્ટ એન્ડ હેન્ડ ફીર ધી લેન્ડિકેપ ફાઉન્ડેશન-યુ.એસ.એ. અને દેશ વિદેશના દાનવીરોનો આર્થિક સહયોગ સંસ્થાને મળતો રહે છે. તેમ છતાં ખર્ચને પહોંચી વળવા માટે મુંબઈના શ્રેષ્ઠીઓનો મહત્વનો સહયોગ જરૂરી બને છે.



પી.એન.આર. સોસાયટીના પ્રમુખદાતા કાંતિભાઈ શાહ એક જુદી માટીના માનવી

મૂડી, માતૃસંસ્કારની

કાંતિલાલ નારણદાસ શાહનું, મૂળ ગામ ભાવનગર જિલ્લાનું તળાજા. ભણેલા ઓછું પણ કોઈ સુજ ભારે. બચપણમાં કારમી ગરીબીમાં માતા પરસનબેનની સારવાર માટે તળાજાથી ભાવનગરની ટેક્સીના પૈસાનો બંદોખસ્ત ન થયો અને માતાએ છેલ્લાં શાસ લીધાં, એ કારમો આઘાત, આ માતૃભક્ત માનવી જીવનપર્યત ભૂલ્યા ન હતા. આ ઘટના પછી સ્વમાનબેર જીવન જીવવા માટે પૈસાનું મહાત્વ સમજાયું. એટલે સ્વાવલંબી થવા માટે તળાજાથી ભાવનગર આવીને નાની ગુમાસ્તાની નોકરી શરૂ કરી. ત્યાંથી



મુંબઈ વડગાડીમાં કોઈકની દુકાનના પાટિયા ઉપર બેસીને રોબીન બ્લૂ ગળીના પરીકાં વેચવાનું શરૂ કરીને તકદીર અજમાયું. આ કપારા સામયે, તો મના હાથમાં ગ્રામાણિકતારૂપી માતાના સંસ્કારની મૂડી માત્ર હતી. કાંતિભાઈ ગળીમાં કદાપિ મિલાવટ ન કરે. થોડા જ સમયમાં ૧૦૦% શુદ્ધ માલ માટે કાંતિભાઈનું નામ બજારમાં ગાજતું થઈ ગયું. તકદીરે યારી આપી અને

નેશનલ કલર કું. ના માલિક બની ગયા. સુખ અને સંપત્તિ એકાએક મળી જાય ત્યારે માણસ ભૂતકાળ ભૂલી જતો હોય છે. પરંતુ કાંતિભાઈ જુદી માટીના માનવી હતા. તેઓ જીવનપર્યત પરિશ્રમ કરીને પરસેવાની કમાણી કરતા રહ્યા અને છુટે હાથે પરોપકારમાં વાપરતા રહ્યા. આ સીધા, સાદા, સરળ માનવીનું હૃદય, ભગવાન મહાવીરની કરુણાથી ભરેલું હતું. કાંતિભાઈ જ્ઞાતિ, જ્ઞાતિ કે ધર્મનો બેદ જોયા વગર, સ્કૂલ, કાંલેજ, હાર્સ્ટિપ્ટલ, ધરતીકંપ કે પૂર હોનારત અને સાધુ, સાધ્યી પાછળ દાનની સરવાણી વહેવડાવતા રહ્યા અને જ્યારે દાતાનું નામ મૂકવાનું થતું ત્યારે પૈસાના અભાવે સારવાર વગર અવસાન પામેલ માતા પરસનબહેનને યાદ કરી તેનું નામમૂકવાનું કહેતા અને એ રીતે પોતાની માતાને યાદ કરી અંજલિ આપતા. એમને વસવસો એ વાતનો હતો કે લાખો રૂપિયા દાનમાં આખ્યા પછી ત્યાં મુકાવવા માટે તેમની પાસે માતાનો એક ફોટો પણ ન હતો.

સંસ્થા બચી ગઈ

સુખ અને સંપત્તિ એકાએક મળી જાય ત્યારે માણસ ભૂતકાળ ભૂલી જતો હોય છે. પરંતુ કાંતિભાઈ જુદી માટીના માનવી હતા. તેઓ જીવનપર્યત પરિશ્રમ કરીને પરસેવાની કમાણી કરતા રહ્યા અને છુટે હાથે પરોપકારમાં વાપરતા રહ્યા આ સીધા સાદા સરળ માનવીનું હૃદય ભગવાન મહાવીરની કરુણાથી ભરેલું હતું.

આવા દરિયાદિલ દાતા કાંતિભાઈને વિકલાંગ બાળકો, મહિલાઓ, ખાસ કરીને દરિદ્રનારાયણ ગ્રત્યે વિશેષ લગાવ હતો. ભાવનગર આવે ત્યારે અંધશાળામાં એક આંટો જરૂર મારે! તે વખતે આ સંસ્થાનો ખરાબ સમય ચાલતો હતો, સંસ્થા બંધ કરવી પડે તેવી સ્થિતિમાં, ટ્રસ્ટી મંડળે સંસ્થાનો દોરે મને સોંઘ્યો હતો. સાથી કાર્યકર મનુભાઈ શેઠની ભલામણથી કાંતિભાઈએ માતુશ્રી પરસનબેનની સ્મૃતિમાં અંધશાળાને દટક

લીધી. માતબર દાન આપ્યું અને સંસ્થાને કરજમાંથી બહાર કાઢી ને સંસ્થા બચી ગઈ. કાંતિભાઈએ અંધશાળાનાં બાળકોની પ્રાથમિક જરૂરિયાતની સાધન સામગ્રી વસાવી આપી. સાથે સાથે હાયન્ટિંગ હોલ વગેરે મકાનોનો જીર્ણોદ્ધાર અને નવા વર્ગ ખંડો માટે મહત્વનું યોગદાન આપીને સંસ્થાનો કાયાકલ્ય કરાવ્યો આથી શાળાએ પ્રગતિના શિખરો સર કર્યા.

આમ જોઈએ તો “પરસનબેન” નામજ એવું છે, જે સંસ્થાને લાગ્યું તેનો બેઠો પાર થયો ૪ સમજો. પી.એન.આર. સોસાયટીનું જ દિલ્લીના પ્રાથમિક શાળાની પ્રવૃત્તિમાં પોલિયોની પ્રવૃત્તિમાં જોડાયા. તણાજામાં પોતાની હોસ્પિટલમાં પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ પણ કરાવ્યા. પહેલાં સંસ્થાનું નામ હતું, “સોસાયટી ફોર રિલીફ ઓન્ડ રિહેબિલિટેશન ઓફ ધી ડિસેબલ્ડ”. કાંતિભાઈને વંચિત વિકલાંગોના પુનઃસ્થાપનની આ પ્રવૃત્તિ ગમતી હતી અને સોસાયટીને દાતાની જરૂર હતી. કાંતિભાઈને સોસાયટીના પ્રમુખ દાતા થવા શામજીકાએ સમજાવ્યા. કાંતિભાઈએ કહ્યું કે, ‘આ પોલિયોપીડિત બાળકોના ઓપરેશન કેમ્પનું તમારું કામ આપાડો દેશભરમાં આગળ વધારીએ તેમ મારી હંચ્યા છે. તે માટે કેટલા પૈસા જોઈએ એ મને કહો.’ અમે કહ્યું, ‘એક કરોડ’. તેઓ કહે, ‘સારું હું જરા ધરમાં ચર્ચા કરીને જણાવીશ.’ ચાર પાંચ દિવસ પછી તો ઓ સામે ચાલીનો શામજીકાના ધરે પહોંચ્યા ને જણાવ્યું, ‘સોસાયટીની પોલિયો ઓપરેશનની

કામગીરીને આગળ વધારવા તમારી માગણી મુજબ દાન આપવા માગ્યું છું. મારી ભીજી કોઈ શરત નથી ફક્ત મારી બા પરસનબેનનું નામ સોસાયટી સાથે લગાડવાની હંચ્યા છે.’ કાંતિભાઈની લાગણી અને માગણીને સહાર્થ સ્વીકારવામાં આવી. સંસ્થાનું નવું નામ થયું. “શ્રીમતી પરસનબેન નારણાદાસ રામજી શાહ (તળાજીવાળા) સોસાયટી ફોર રિલીફ ઓન્ડ રિહેબિલિટેશન ઓફ ધી ડિસેબલ્ડ” (પી.એન.આર. સોસાયટી). સોસાયટી સાથે પરસનબેનનું નામ જોડાયું, પછી સંસ્થાએ તેની ગ્રીસ વર્ષની યાત્રામાં પાછું વાળાને જોડ્યું નથી. ગુજરાતથી શરૂ થયેલી રૂરલ પોલિયો કરેકિટવ સર્જરીની જુંબેશ દેશ-વિદેશમાં ફેલાડી, લાખો પોલિયોપીડિત બાળકો પોતાના પગ ઉપર ચાલતાં થયાં. ભારતમાં પોલિયોપીડિત બાળકોની સમસ્યા અને તેની સામે સર્જરી કેમ્પની સફળતા જોઈને, ઈભેક્ટ ફાઉન્ડેશન, યુ.કે.ના ચેરમેન સર જોન વિલ્સન પણ પ્રભાવિત થયા, સોસાયટીને ફાયનાન્સિયલ તેમજ “ટેકનિકલ નો-હાઉસ” આપવા આગળ આવ્યા અને હવે વૈશ્વિકતર પર સોસાયટીની ગણાના થવા લાગી. ઈભેક્ટ, યુ.કે. સાથે પાર્ટનરશિપ થતાં પોલિયો સર્જરીની સાથેસાથે ભાવી પેઢીમાં વિકલાંગતા આવે જ નહીં તે માટે પ્રિવેન્શન પ્રોગ્રામશરૂ થયો. આ કાર્યક્રમોને મોટી સફળતા મળી.

‘માનવ સેવા એ જ પ્રભુ સેવા’ માં માનવાવાળા દાતાઓએ દાનની સરવાણી વહેવડાવી. તેનાથી પી.એન.આર. સોસાયટીની સાથેસાથે સંલિનત સંસ્થાઓને



ઓટિક્રમ

ફાયદો થયો. સંસ્થાઓનું સ્વરૂપ બદલાયું. હવે તે માત્ર વિકલાંગ બાળકોની શાળા નહીં પરંતુ વૈજ્ઞાનિક અભિગમ સાથે પ્રવૃત્તિ કરતી સંસ્થાઓ બની ગઈ. તેનાં હેતુ અને ઉદ્દેશ, એઈસ્સ ઓન્ડ ઓફ્ઝેક્ટલે વિશાળ ફલક ધારણ કર્યું. પી.એન.આર. અને સંલિનત સંસ્થાઓમાં દરેક પ્રકારની વિકલાંગતા માટે કુમળીવયે નિદાન, સારવાર, કરેકિટવ સર્જરી, કૃત્રિમસાધનો, તજજોની સેવા અને સ્વજનોને તાલીમ, વિશિષ્ટ શિક્ષણ અને સંમિલિત શિક્ષણ જેવી જાત જાતની, નવી શાખાઓ ખૂલ્લી.

ભારત સરકારે આ સંસ્થાને દેશની આ પ્રકારની સૌથી મોટી સંસ્થાનું પારિતોષિક આપ્યું. “ધ વીક” મેગેજીને ભાવનગરને ‘વિકલાંગોના પુનઃસ્થાપન માટે દેશનું હબ’ કહ્યું. ઉદારદિલ દાતા કાંતિભાઈ જીવનના છેલ્લા ચાસ સુધી પોતાના પરસેવાની કમાડી આવા પરોપકારના કાર્યોમાં વાપરતા રહ્યા. આ સંસ્થામાં જ તેમની સખાવત રૂપીયા દોડ કરોડથી વધુ થવા જાય છે. સોસાયટી ઉપરાંત

ભારત સરકારે આ સંસ્થાને દેશની આ પ્રકારની સૌથી મોટી સંસ્થાનું પારિતોષિક આપ્યું. ઘ વિક મેગેઝીને ભાવનગરને વિકલાંગોના પુનઃસ્થાપન માટે દેશનું હબ કહ્યું.

પણ કાંતિભાઈની સખાવતો ઘણી છે. જેમકે તળાજમાં મેમોરિયલ હોસ્પિટલ, કન્યા શાળા, પાલિતાજીમાં ગર્ભ કોલેજ, જૈન ધર્મશાળા અને ભાવનગરમાં નિઃસહાય લોકોને જીવન જરૂરિયાતની ખાધા ખોરાકી માટે સહાય કરતી પાર્શ્વ ભક્તિ મંડળ તેમની ઉદાત્ત ભાવનાનું પ્રતિબિલ પાડે છે. એ તો ટીક છે પરંતુ ભાવનગરમાં દલિત કન્યાઓનાં ભાડીબેન ધાત્રાલયમાં જીવન જરૂરિયાતની પ્રાથમિક સુવિધાનો પણ જ્યારે અભાવ હતો ત્યારે કાંતિભાઈએ રૂપિયા પાંચેક લાખનું દાન આપી ખખડ્યજ થઈ ગયેલા મકાનનું રિપેરિંગ, રંગરોગાન, લાઈટ, પાઇસી, પંખા, પલંગ, ગાદલા, ઓફ્વા પાથરવાનાં અને જમવાનાં વાસણ સુધ્યા વસાવી આપીને કોમળ હદ્યમાંથી કરુણાનું જરણું વહેવડાયું હતું. આવા ઉદારદિલ દાતા કાંતિભાઈનું ટૂંકી બીમારીમાંતા. ૨૫/૦૩/૨૦૧૪ ના રોજ મુંબઈ ખાતે નિધન થયું. સંસ્થાને એક ઉદારદિલ દાતાની ખોટપડી.

સફ્ટભાઈ કાંતિભાઈના બંને પુત્રો નરેન્દ્રભાઈ અને રાજભાઈ પિતાએ કંડારેલી કેરી ઉપર ચાલી રહ્યા છે અને આજે મોટા પુત્ર



નરેન્દ્રભાઈ શાહ



રાજભાઈ શાહ

નરેન્દ્રભાઈ તો પી.એન.આર. સંસ્થાના ચેરમેન પણ છે. તેઓ નટવરભાઈની સાથે રહીને તેમની સક્રિય ભૂમિકા બજાવી રહ્યા છે સાથોસાથ તેમનાં આર્થિક યોગદાનની સરવાણી વહેવડાવી રહ્યા છે.

ડે કેર સેન્ટર

સ્પેશ્યલ સ્કૂલમાં અઢાર વરસની વય વટાવ્યા પછી વિદ્યાર્થીને રાખી શકાતા નથી. સી.પી., એમ.આર., ઓટિઝમ અને મલ્ટી ડિસેબલ યુવક યુવતીઓને સરકારના આવા નિયમની સમજ પડતી નથી. એ તો બસ સમય થાય એટલે શાળાએ જવા ધમાલ મચાવે છે. વાલીઓ સમજાવીને થાકી જાય છે. તેને ઘરમાં સાચવવાનું મુશ્કેલ પડે છે. કાંઈક પ્રવૃત્તિ આપવી જોઈએ. આ સમર્યાને હલ કરવા સંસ્થાનાં નટરાજ કેમ્પસમાં 'કે. એન.શાહ ડે કેર સેન્ટર' શરૂ કરવામાં આવ્યું. તેમાં વીસથી વધુ લાભાર્થીઓ છે.

ઓટિઝમ સ્કૂલ

આવી બીજી એક સમર્યા હતી ઓટિઝમ બાળકોની. સમજમાં આ પ્રકારના બાળકોની સંખ્યા આપણે ધારીએ તેનાં કરતા વધુ છે. આ બાળકો ઘરમાં કે સ્કૂલમાં જલદી સેટ થતા નથી. તેને સ્પેશ્યલ ટ્રેનિંગની જરૂર પડે છે. તેથી સંસ્થાની સી.પી. સ્કૂલમાં 'કે. એન. શાહ ઓટિઝમ સ્કૂલ' શરૂ કરવામાં આવી છે.

આ ડે કેર સેન્ટર માટે વીસ લાખ રૂપિયાનું કોર્પસ ફંડ અને વાર્ષિક દસેક લાખ રૂપિયાનું રિકરિંગ ખર્ચ કે. એન. શાહ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ તરફથી સંસ્થાને મળે છે. એવી જ રીતે ઓટિઝમ સ્કૂલ માટે વાર્ષિક પંદરેક લાખ રૂપિયાની સહાય મળે છે. આમ, કાંતિભાઈની હ્યાતી પછી પણ તેમના બંને પુત્રો નરેન્દ્રભાઈ અને રાજભાઈ પોતાનું યોગદાન આપી રહ્યા છે.



સર જોન વિલ્સન સાથે મુલાકાત



ભાવી ડામાડોળ

એક તરફ પોલિયો ઓપરેશનની રૂબણ વેગ પકડી રહી હતી. બીજી તરફ મેડિકલ પ્રોફેશનલ્સનો જોઈએ એવો સહકાર મળતો ન હતો. ખરું જોતા તો આ કામમાં ડગલે ને પગલે, મેડિકલ, પેરામેડિકલ પ્રોફેશનલ્સની જરૂર પડે અને અમે રહ્યા 'લે-મેન'! મેડિકલ ફિલ્ડમાં અમે ચંચુપાત કરીએ એ ઘણાંને ગમતી વાત પણ ન હતી. કોઈ મોં મચ્યકોડે, કોઈ બે કડવા શબ્દ પણ સંભળાવી દે. આ અસહકારને કારણે પોલિયો રૂબણ અને સોસાયટીનું ભાવી ડામાડોળ ભાસતું હતું. આ અવધવમાંથી બહાર નીકળવું જરૂરી

હતું. ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન જેવી વૈશ્વિક સંસ્થાનો સાથ મળે તો રૂબણનું સ્વરૂપ બદલાઈ જાય. તેના વડા સર જોન વિલ્સન મફતકાકાના ખાસ મિત્ર હતા. મેં કાકાને વાત કરી. કાકાએ પોલિયો કેમ્પ સર્જરીને ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. જેવી વૈશ્વિકસ્તરની વિદેશી સંસ્થાની માન્યતાનો સિક્કો મરાવી દેવાનું બીજું જરૂર્યું.

સર જોન એક વિરલ વ્યક્તિત્વના સ્વામી હતા. દુનિયાભરમાં તેમની સાઈટ સેવર સંસ્થા દ્વારા લાખો પ્રજાયક્ષુઓના જીવનમાં પ્રકાશ ફેલાવવાની સિક્કિ માટે તેમની સરખામણી હેલન કેલર અને આલ્બર્ટ શવાઈટ્રેઝર સાથે થતી હતી. ૧૨ વર્ષની વયે દાઢ્યી ગુમાવી, તેઓએ ઓક્સફર્ડ યુનિવર્સિટીમાં કાયદાનો અભ્યાસ કર્યો હતો. અને WHO, UNICEF વગેરેના તે સિનિયર કન્સલટન્ટ હતા. ડિપ્લોમેટિક ડેરિયર ધરાવતા જોન, બ્રિટનની ફોરેન ઓફિસમાં પરમેનન્ટ અન્ડર સેકેટરી, પ્રાઇમ મિનિસ્ટરના પ્રાયવેટ સેકેટરી અને ઘણા દેશમાં એમ્બેસેડર અને હાઇકમિશનર રહી ચૂક્યા હતા.

સર જોન એક વિરલ વ્યક્તિત્વ

મફતકાકાને ખાતરી થઈ હતી. કે સ્થાનિક અસહકાર અને પૈસાની કમી સામે, પોલિયોની આ રૂબણ ટકી શક્ષે નહીં. એટલે કાકાએ ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. ના ચેરમેન સર જોન વિલ્સનને, તેના મેન્ટેટમાં ન હોવા છતાં પણ, પોલિયો ઓપરેશનની રૂબણને સપોર્ટ કરવા સમજાવ્યા. સર જોન વિરલ વ્યક્તિત્વના સ્વામી હતા. દુનિયાભરમાં તેમની 'સાઈટ સેવર' સંસ્થા દ્વારા, લાખો

ડૉ. જુંજર વિલ્સનનું આગમન



જુંજર વિલ્સનના આગમન સાથે માહોલ બદલાયો

મુંબઈમાં ઈમ્પેક્ટના પ્રમુખ સર જોન વિલ્સન સાથેની મુલાકાતનું ત્વરિત પરિણામ આવ્યું. સર જોને ઈમ્પેક્ટના વાઈસ ચેરમેન ડૉ. જુંજર વિલ્સન (ઓર્થો. સર્જન) ને પોલિયો કેમ્પનું નિરીક્ષણ કરીને રિપોર્ટ કરવા નિયુક્ત કર્યા.

ડૉ. જુંજર વિલ્સન બ્રિટનના સિનિયર ઓર્થોપેડિક સર્જન

ડૉ. જુંજર વિલ્સન, બ્રિટનના સિનિયર ઓર્થોપેડિક સર્જન અને ઈમ્પેક્ટના કન્સલટન્ટ હતા. મેડિકલ કોલેજમાં જેના પુસ્તકો પાઠ્યપુસ્તક તરીકે ચાલતા હતા, એવા ડૉ. વિલ્સને બીજા વિશ્વયુદ્ધમાં નોંધપાત્ર કામગીરી બજાવી હતી. આવી મહાન હસ્તી પોલિયોના કેમ્પ માટે પી. એન. આર. સોસાયટીની મુલાકાત માટે આવનાર છે, એ સમાચાર જાણીને મેડિકલ ફિલ્ડના લોકોએ ટાઢા પહોરના ગપ્પા કહીને હાંસી ઉડાવી. ‘જુંજર વિલ્સન તે ભાવનગર આવતા હશે? દી’ ફર્યો છે? એવા ક્રોમેંટ પાસ કરી પરંતુ સૌના આશ્રય વચ્ચે ડૉ. જુંજર વિલ્સન, તા. ૧૦થી ૧૮ ફેબ્રુઆરી ૮૮, આઠ દિવસ માટે ભાવનગર આવી પહોંચ્યા અને માહોલ બદલાઈ ગયો. તેના આગમનથી સંસ્થાની પ્રતિષ્ઠા અને સ્ટેટ્સ રાતોરાત વધી ગયા. ટેલિફોનની ઘંટડીઓ રણકી ઊઠી. સૌની એક જ વાત હતી, ‘અમારે ડૉ. જુંજર વિલ્સનને

ડૉ. વિલ્સને બીજા વિશ્વયુદ્ધમાં નોંધપાત્ર કામગીરી બજાવી હતી. આવી મહાન હસ્તી પોલિયોના કેમ્પ માટે આવનાર છે. એ સમાચાર જાણીને મેડિકલ ફિલ્ડના લોકોએ ટાઢા પહોરના ગપ્પા કહીને હાંસી ઉડાવી.

મળવું છે. તેની સાથે વાત કરવી છે. તેને ચાપાણી પીવા લઈ જવાછે. તો કોઈ કહે તેને સાંભળવાછે!

ગણતરીપૂર્વકનું જોખમ લીધું.

આમ તો અમે ડૉ. જુંજર વિલ્સનના આઠ દિવસનો ટાઈટ શેરયુલ ગોઠવ્યો હતો. વળી જે લોકો ડૉ. જુંજર વિલ્સનને મળવાની માગણી કરતા હતા તે એ જ લોકો હતા, જેના વિરોધને કારણે અમારે એક વખત કેમ્પ કેન્સલ કરવો પડ્યો હતો. એટલે તેની નિષ્ઠા માટે શંકા રહેતી હતી. પરંતુ અમારે તો માહોલ બદલવો હતો અને સહાનુભૂતિ ઊભી કરવી હતી એટલે ગણતરી પૂર્વકનું જોખમ લઈને અમે સાંજના પાંચ વાગે, ડોક્ટરો સાથે ચા પાણી લેવા ડૉ. જુંજર વિલ્સનનો શેરયુલ ગોઠવ્યો. સાથે પી.ડી. ટ્રિવેદીને રાખ્યા. ટી-પાર્ટી એકદરે સારી રહી. એડવાન્સ ઓર્થો. સર્જરી અંગેના પ્રશ્નોના તેમણે જવાબ આપ્યા. વચ્ચમાં કોઈએ પોલિયો કેમ્પની યથાર્થતા અંગે પ્રશ્ન કરી ચર્ચાને બીજી બાજુ વાળવા પ્રયત્ન કર્યો, તો કોઈએ સંસ્થા ‘કેમ્પ કરવાને’ બદલે અમને પૈસા આપે, તો અમે અમારી હોસ્પિટલમાં સર્જરી કરી આપીએ એવી વાત મૂકી. પરંતુ ‘હું તો અહીં ઓઝાર્વેશન’ માટે આવ્યો છું. અત્યારથી કાંઈ કહેવું વહેલું ગણાય એમ કહી ડૉ. જુંજર વિલ્સને વાત વાળી લીધી! એ જ દિવસે રાત્રે ઈન્ડિયન મેડિકલ એસોસિએશનમાં, સર્જન તખ્સિન્હજ હોસ્પિટલના સિવિલ સર્જન

ડૉ. એમ.આર. દહિયાના નિમંત્રણથી ડૉ. જંજર વિલ્સને મનનીય પ્રવચન આપ્યું.

ફોલોઅપ અને ઓપરેશન

ડૉ. જંજર વિલ્સન માટે અમે ભાવનગર, તળાજા, રાજુલા અને ઉનામાં અગાઉ કરેલા ઓપરેશનના રિઝલ્ટ બતાવવા માટે ચાર દિવસના ચાર ફોલોઅપ કેમ્પ ગોઠવ્યા હતા. આ ફોલોઅપમાં પાંચસો જેટલા બાળકો આવ્યા. ડૉ. જંજર વિલ્સને ઓપરેશન પદેલાંની બાળકની હાલત કેવી હતી? ઓપરેશન પછી કેવી છે, ઓપરેશનથી કેટલો ફાયદો થયો? તેની પૂછપરછ કરી. તેમજ બાળકના પગ ઉપર ઓપરેશન માટે મૂકવામાં આવેલ ચેકા, તેને જોડવા માટે લેવામાં આવેલ ટાંકાના નિશાન જોયા અને કેલિપરની કવોલિટી અંગે ચર્ચા કરી. એક છોકરીનું પોલિયો ઓપરેશન તેના વાલીએ ભાવનગરની પ્રાઈવેટ હોસ્પિટલમાં રૂ. ૧૫૦૦૦ ખર્ચને કરાવ્યું હતું, છતાં ફાયદો થયો ન હતો. પછી તેણે કેમ્પમાં ઓપરેશન કરાવ્યું. એ કેસ પણ ડૉ. વિલ્સને જોયો અને આટલો ચાર્જ તો લંડનમાં પણ નથી લેવાતો એવી કોમેન્ટ કરી.

ત્યાર પછી ઉના, વેરાવળ, જામનગર, અને સુરેન્દ્રનગરમાં ચાર દિવસના ચાર ઓપરેશન કેમ્પ ગોઠવવામાં આવ્યા હતા. આમ, સરકસની જેમ ચાર દિવસના ચાર કેમ્પ થયા. આ માટે બહુ મોટી ટીમ અને સાધનો જોઈએ. તેની વ્યવસ્થા અમે

કરી હતી. ઓપરેશન કેમ્પમાં દર્દીની પસંદગી, તેના લોહી, પેશાબ વગેરેની તપાસ, ઓપરેશન થિયેટરનું ફયુમીગેશન, ઓટોકલેવ, પ્લાસ્ટર રૂમ, દર્દીનો વૌડ, તેની રહેવા જમવાની વ્યવસ્થા વગેરે બધું ડૉ. વિલ્સને જોઈને માહિતી મેળવી. આ ચાર કેમ્પમાં ડૉ. આદિનારાયણ રાવની ટીમ સાથે અમે ૬૨૧ ઓપરેશન કર્યી એ જોઈને ડૉ. જંજર વિલ્સન તો દંગ રહી ગયા.

ડૉ. વખારિયા સેવાના રંગ રંગાઈ ગયા.

અમારા જામનગર કેમ્પના દાતા જગુભાઈ તનાએ, ઈરવિન હોસ્પિટલમાં કેમ્પ કરવાનું નકકી કર્યું હતું. અમે પહોંચ્યા ત્યારે, વૌડ તો શું લોભીમાં પગ મૂકવાની આ કેમ્પ પછી વર્ષો સુધી સેવા આપીને હજારો જગ્યા ન હતી. હોસ્પિટલ દર્દીઓથી બાળકોની પોલિયો સર્જરી કરી અને સેવાના ઊભરાતી હતી. હવે શું કરવું? સરકારી રંગ રંગાઈ ગયા.



ડૉ. વખારિયાએ હજારો પોલિયો પીડિકોને ચાલતા કર્યા.

ગોલ્ડન એરા ઓફ પી.એન.આર 305

જામનગર ઓર્થોપેડિક ડિપાર્ટમેન્ટના વડા ડૉ. હસમુખ વખારિયા વહારે આવ્યા. ઈરવિન હોસ્પિટલની સામે આવેલી આયુરોદિક હોસ્પિટલમાં તેમણે કેમ્પ ગોઠવી આપ્યો.

છેલ્લે લંડન ઉપડતા પહેલાં ડૉ. જંજર વિલ્સને કેમ્પની ગુણવત્તા વધારવા માટે, તથા ફોલોઅપ ટ્રીટમેન્ટને વધુ અસરકારક બનાવવા માટે, મુંબઈમાં શામજીકાકા સાથે તેના ઘરે લંબાણથી ચર્ચા કરી અને એકદરે સંતોષ વ્યક્ત કર્યો.

માનવતાવાદી ડૉ. વખારીયાએ આ કેમ્પ પછી વર્ષો સુધી કેમ્પમાં સેવા આપીને હજારો બાળકોની પોલિયો સર્જરી કરી અને સેવાના રંગે રંગાઈ ગયા.

પોલિયો કેમ્પની ફિલ્સૂફી

દાતાશ્રી જગુભાઈ તન્ના વગેરે મહાનુભાવોની ઉપસ્થિતિમાં, જામનગરના કેમ્પની પૂર્ણાઙુતિનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો હતો. કાર્યક્રમમાં જામનગરના જાણીતા ઓથર્પેડિક સર્જરોનો પણ ઉપસ્થિત હતા. કેટલાકના મનમાં કેમ્પ સર્જરી માટે શંકાકુશંકા હતી, તે વ્યક્ત કરવા ડૉ. જંજર વિલ્સને તક આપી. પ્રશ્ન હતો ‘હોસ્પિટલને બદલે ગામેગામ ગમે ત્યાં પોલિયોની આવી મોટી સર્જરી કરવામાં બાળકોને ઈન્ફેક્શન થઈ જવાનું શોખમનથી?’

ડૉ. વયોશ્રી રૂડુએ, તેનો બહુ સરસ જવાબ આપ્યો. પ્રાઇવેટ પ્રેક્ટિસ કરતી હોસ્પિટલો મોંઘી હોય છે. તેમાં મોટા ભાગે અમીર લોકોના બાળકો ઓપરેશન માટે આવે છે. જયારે કેમ્પમાં ગરીબોના બાળકો આવે

છે. પ્રદૂષિત હવા, પાણી, ખોરાકને કારણે ગરીબોના બાળકોમાં રોગના જંતુ સામે પ્રતિકાર કરવાની (ઈમ્યુનિટી) શક્તિ વધુ હોય છે. જયારે અમીર બાળકોમાં એ ઓછી હોય છે માટે કેમ્પ સર્જરીમાં ગરીબ બાળકોને ઈન્ફેક્શનનો ચાન્સ નથી.

ત્યાર પછી ડૉ. વિલ્સને ઉભા થઈને કહ્યું, ‘કેમ્પમાં સર્જરી ન થઈ શકે તેવું કાંઈ નથી. સેકન્ડ વર્લ્ડ વોરમાં અમે રણમાં તંબુ ઉભા કરી સૈનિકોની સર્જરી કરતા હતા. સવાલ છે સ્ટાન્ડર્ડ જાળવવાનો અને એ અહીં જળવાય છે. વળી, તમારા દેશમાં લાખો બાળકો પોલિયોથી પીડાય છે. પ્રાયવેટ હોસ્પિટલમાં ઓપરેશન પછી થેરાપી, કેલિપર મળવાં જોઈએ જેની વ્યવસ્થા તમારે ત્યાં નથી. તે માટે ઓપરેશન પછી દર્દિને જુદીજુદી જગ્યાએ જવું પડે અને બર્ચ પણ થાય તે એના ગજ બહારનું છે. જયારે સરકારી હોસ્પિટલોમાં જગ્યા નથી ત્યારે અહીં એક છત્ર નીચે બધું મળે છે. ગામડાના દર્દીઓ માટે તો આ ઉત્તમ સુવિધા કહેવાય. એ પણ ફી ઓફ ચાર્જ! તે સંજોગોમાં ભારત જેવા દેશમાં કેમ્પ સર્જરી એ શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે.’

ડૉ. વિલ્સને કહ્યું કેમ્પમાં સર્જરી ન થઈ કરો તેવું કાંઈ નથી. સેકન્ડ વર્લ્ડ વોરમાં અમે રણમાં તંબુ ઉભા કરી સૈનિકોની સર્જરી કરતા હતા. સવાલ છે સ્ટાન્ડર્ડ જાળવવાનો અને એ અહીં જળવાય છે.





ગોદન એરા ઓફ પી.એન.આર 307

પોલિયો પીડિતો માટે હોસ્પિટલનું નિર્માણ

પોલિયો ગાડી

સોસાયટીની સ્થાપના પછી
દિનપ્રતિદિન સૌરાષ્ટ્રભરમાં પોલિયો કેમ્પની
સ્ફુર્ભેશ જોર પડી રહી હતી. પોલિયોના

ઓપરેશન માટે આવતા દર્દીઓમાં જેને મોટા ઓપરેશનની જરૂર હોય તેના કેસમાં ‘ઈન્સ્ટિટ્યુશનલ સર્જરી’ એમ લખાઈ આવતું. હોસ્પિટલ તો હતી નહીં એટલે આવા બાળકોને તિરુપતિ દેવસ્થાનની હોસ્પિટલમાં ડૉ. વ્યાગ્નેશ્વર રૂડુ પાસે ઓપરેશન માટે મોકલવાનું શરૂ કર્યું હતું. ત્યાં વ્યવસ્થા સારી હતી પરંતુ દક્ષિણ ભારતમાં ચાને બદલે કોઝી અને ખાવામાં ઈડલી, વડા, સંભાર જ મળે. જે

ગુજરાતીઓને માફક આવે નહીં. છેવટે અમે ગુજરાતી રસોયાને મોકલીને તિરુપતિમાં રસોડું ચાલુ કર્યું, ત્યાર પછી ગુજરાતમાંથી તિરુપતિ જતી આવતી દરેક ટ્રેનના ડબ્બા પોલિયોના દર્દીઓથી ભરેલા રહેતા. લોકો તેને પોલિયો ગાડી કહેતા.

અધ્યતન

હોસ્પિટલનું નિર્માણ

આટલી સગવડતા ઊભી કર્યા પછી
પણ નાનાનાના બાળકોને તિરુપતિમાં
ઓપરેશન કરાવી પાછા લાવવા, વળી પાછા
ખાસ્ટર તોડાવવા, ફિઝિયોથેરાપી કરાવવા
અને કેલિપર પહેરાવવા તિરુપતિ જવા

ગુજરાતમાંથી તિરુપતિ જતી
આવતી દરેક ટ્રેનના ડબ્બા
પોલિયોના દર્દીઓથી ભરેલા રહેતા.
લોકો તેને પોલિયો ગાડી કહેતા.



આવવામાં ટ્રાવેલિંગની હાડમારી તથા ભાષા અને ખોરાકની ઘણી મુશ્કેલી રહેતી હતી. આ સમયાના ઉકેલ માટે અંધશાળાના કેમ્પસમાં અધ્યતન ઓપરેશન થિયેટર સાથે ૧૨૭ બેડની હોસ્પિટલનું નિર્માણ કર્યું. અને તેને 'શ્રીમતી પરસનબેન નારણદાસ રામજી શાહ (તળાજાવાળા) સોસાયટી ફીર રિલીફ એન્ડ રિહેબિલિટેશન ઓફ ધી ડિસેબલ' નામ આપ્યું. જેમાં પોલિયો, કલબ ફૂટ, ઓર્થો, સર્જરી, કપાયેલા હોઠ, તાળવામાં કાણું વગેરે જેનેટિક ડિઝેર્ભિટીની પ્લાસ્ટિક સર્જરી તથા બાળકોની ગ્રાંસી આંખ તેમજ વયસ્કોની કેટરેક્ટ સર્જરીની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

નવતર પ્રયોગ

આ હોસ્પિટલના નિર્માણ માટે એક નવતર પ્રયોગ કર્યો છે. ૧૯૮૭માં પી.એન.આર. સોસાયટીની સ્થાપના થઈ ત્યારે સોસાયટી પાસે હોસ્પિટલ બાંધવા જમીન ન હતી. બીજી તરફ અંધશાળામાં જગ્યાનો અવકાશ અને વિકાસની તક હતી. એટલે અંધશાળાએ સહયોગ કરીને હોસ્પિટલની જરૂરિયાત મુજબનું મકાન બંધાવી આપ્યું. પી.એન.આર. ના દાતાઓએ હોસ્પિટલના બાંધકામ માટે દાનની સરવાણી વહેવડાવી અને સાથોસાથ અંધશાળાના મકાનોના બાંધકામ વગેરે માટે ઉદાર હાથે સહાય કરી, જેથી શાળાના કેમ્પસની રોનક બદલાઈ ગઈ. આમ, પી.એન.આર.ની હોસ્પિટલના નિર્માણમાં અંધશાળાનું પ્રદાન મહત્વનું સ્થાન ધરાવે છે. આ વીસેક હજાર સ્કવેર ફીટના ગ્રાઉન્ડ પ્લસ બે માળના બિલ્ડિંગ બાંધકામમાં ફેંડ એક્સ્ટ્રા

કરવા માટે એક પથારીના રૂ. ૧૦,૦૦૦/-, દર્દિના વોર્ડના રૂ. ૧૫,૦૦૦/-, મોટા વિભાગના રૂ. ૫૦,૦૦૦/- એમ નાના નાના વિભાગો કરીને વધુમાં વધુ દાતાઓને શુભકાર્યમાં સાંકળવાનો પ્રયોગ કર્યો જે સફળ નીવડ્યો. તાદ્યુપરાંત કે.એન.શાહ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ, હર્ષદભાઈ દેસાઈ, ખુશેન્દ્રભાઈ દેસાઈ, શામજીભાઈ પારેખ, મફતલાલ મહેતા, દીપચંદ ગાડી, બાબુભાઈ સંઘવી, શાંતિભાઈ શાહ (આંકિકાવાળા), પ્રવીણભાઈ સંઘવી, વસંતભાઈ ગાંધી (યુ.એસ.એ.), ગૌતમભાઈ દીવાન, મહેશભાઈ વાડીલાલ ગાંધી, રેખાબહેન મહેતા, વૃજલાલભાઈ મહેતા અને મોહનભાઈ પટેલ વગેરેએ હોસ્પિટલ બાંધકામ માટે દાનની સરવાણી વહેવડાવી; પરિણામે આ હોસ્પિટલનું નિર્માણ થઈ શક્યું. આ હોસ્પિટલમાં જનરલ ઓ.પી.ડી. સાથોસાથ ઈ.એન.ટી., ઓપ્થેલમિક, ઓર્થોપેનિક, ટેન્ટલ, ડિજિટલ એક્સ-રે,

પેથોલોજી લેબોરેટરી, આંખની છારી કાઢવા લેસર વિભાગ અને ઓપરેશન થિયેટરની અધતન સુવિધા કરવામાં આવી છે. જેનો સૌથી વિશેષ લાભ વિકલાંગ બાળકો લઈ રહ્યાં છે.

અતુભાઈ મહેતાનું ઉત્તમ દંદ્યાંત

સમાજનાં નાના મોટા અનેક લોકોનાં યોગદાનથી આ હોસ્પિટલનું નિર્માણ શક્ય બન્યું. તાજેતરમાં જ સંસ્થાનાં એક નિર્ણાવાન નાના કર્મચારી જીતેન્દ્ર ચંપકલાલ મહેતાએ જનરલ ઓ.પી.ડી. માટે રૂ. ૨,૫૦,૦૦૦/- ની સખાવત કરીને સમાજને ઉત્તમ દંદ્યાંત પૂરું પાડ્યું છે. તેઓએ બહેરાંમૂંગા શાળમાં વર્ષો સુધી મેનેજર (એકાઉન્ટ) ની જગ્યા ઉપર કામ કરીને સંસ્થાને આર્થિક સંદ્રભ બનાવવા મહત્વનું યોગદાન આપ્યું હતું.



ડાબી બાજુથી પુત્રી ઉર્વશી, પાછળ દવનિશકુમાર, પતિન મદૂલાબહેન, દાતા અતુભાઈ મહેતા, પુત્રી જિજા, પાછળ પંકજકુમાર

કરુણા મોટો ધર્મ - દાતા ખુશેન્દ્રભાઈ દેસાઈ

પ્રેરણા લેવા જેવી કથા

આઈસલેન્ડ, દુનિયાના નકશામાં એક નાનો એવો ટાપુ છે. જે ઈંગ્લેન્ડની ઉત્તર પાંચુંમે સાવ નજીક આવેલો છે. તેનું પાટનગર રિકનીવિક છે. જ્યાં ચેસ રમતની આંતરરાષ્ટ્રીય મેચો રમાય છે અને તેના માટે પ્રય્યાત છે. આ દેશ હિમાચળાંઠિત છે. પણ ત્યાં ગરમપાણીના ઝરા છે જે સ્વાસ્થ્ય માટે સારા છે. ભારત સરકારે ત્યાં આપડી ઓખેસી ખોલી છે. નામ પ્રમાણે અતિ ઠંડો પ્રદેશ. દેશની વસતિ માંડ પાંચેક લાખની. તેમાં વર્ષોથી એક માત્ર ગુજરાતી ખુશેન્દ્રભાઈ દેસાઈ તેની સ્પેનીશ પત્ની થોર્નબહેન, (જેનું અહીંનું નામ તોરલબહેન છે), અને તેમનો યુવાન પુત્ર ગુણવંત, પુત્રી એડી અને પૌત્ર બ્રાન્ડો સાથે રહે છે. કોઈ કહેશે કે દરેક પરિવારની હોય છે એવી આ સીધી સાદી વાત છે. એક પતિ, પત્ની અને તેના બાળકો ખાઈ, પી ને મજા કરે છે એમજ ને? પરંતુ ના. આ દુપતીની કથા અહીંયાથી જ જુદી પડે છે અને તે પ્રેરણા લેવા જેવી છે.



ખુશેન્દ્રભાઈ દેસાઈ



થોર્નબહેન દેસાઈ

પતિ પત્નીના ધર્મ જુદા પણ...

ખુશેન્દ્રભાઈનું મૂળ વતન બગસરા. જન્મ મોસાળમાં સૌરાષ્ટ્રના નાનકડા ગામ વાંકિયામાં. પિતા જયંતીલાલ હુલ્લભજ દેસાઈ (ઝાટકિયા) અને માતા વસંતબેન. પરિવાર ધંધાર્થી સિંગાપુર જઈ વસ્યો. ખુશેન્દ્રભાઈ એન્જિનિયર બનીને લંડન અને ત્યાંથી આઈસલેન્ડમાં સ્થાયી થયા. ત્યાં કામકરતા-કરતા પ્રેમપાંગયો અને થોર્નબહેન સાથે પ્રભુતામાં પગલાં માંડ્યા. પતિ સ્થાનકવાસી જૈન, પત્ની કિશ્ચિયન અને આમબંનેના ધર્મ જુદા પરંતુ માનવતાવાદી અભિગમમાં બંને એક!

આઈસલેન્ડમાં દુનિયાભરના પ્રવાસીઓ આવે. ખુશેન્દ્રભાઈ ગુજરાતી જીવ. નોકરી મૂકીને હેન્ડિકાફિટનો શો રૂમ કર્યો. પતિ, પત્ની બને લાગી પડ્યા ધંધામાં. એ લાગી પડ્યા તે કેવા લાગી પડ્યા? એક

દિવસ રતન તાતા અહીં કોઈ ગુજરાતી છે કે નહીં એમ પૂર્ણતાપૂર્ણતા ખુશેન્દ્રભાઈની દુકાનમાં આવી ચડ્યા. એ ગયા પછી કોઈ એ કહ્યું: ‘તમને ખબર છે? તમારી દુકાનમાં આજે ઈન્ડિયાના એક મોટા ઈન્ડસ્ટ્રિયાલિસ્ટ રતન તાતા આવી ગયા.’ ખુશેન્દ્રભાઈ: ‘કહે મારે ત્યાં કેટલાય ગ્રાહકો આવે છે, હું કેટલાનું ધ્યાન રાખું!’ આવા બિન્દ્યાસ્ત! પણ મહેનત રંગલાવી અને થયા બેપાંદદે.

સાસુ-વહુની ગજબની જોડી

આવા ખુશેન્દ્રભાઈને તેની માતા વસંતબેન માટે અનહદ પ્રેમ. છેલ્લા કેટલાય વર્ષથી ખુશેન્દ્રભાઈ અને તેની આ વિદેશી પત્ની પરિવારને મળવા આઈસલેન્ડથી સિંગાપુર જાય. પછી વૃદ્ધ માતા વસંતબહેનને લઈને મુંબઈ બહેન જસ્મિનના ઘરે આવે. ત્યાંથી રાજકોટ, ગોડલ, બગસરા, ભાવનગર વગેરે જગ્યાએ સગાં-સંબંધી, દેવ મંદિર, ઉપાશ્રય અને મહાસતીજનાં દર્શન

કરવે અને દાનનો પ્રવાહ પણ વહેવડાવે. મળવા, ત્યાં ભાવનાએ ખુશેન્દ્રભાઈને પ્રતિ વર્ષ ગોઠવાતી આ મુસાફરીમાં સાસુવહુની જોડી ગજબની જામી ગઈ. થોરુન્નબહેન સાસુ વસંતબહેનની સગી માની જેમ સેવા ચાકરી કરે. ઈજિલશ મેડમ માટે આપણા સમાજમાં એક લઘુતાત્રંથિ તો છે જ અને એમાં વળી સાસુ અને વહુ! હું જોતો જ રહી ગયો. મનમાં થયું આ સપનું છે કે સાચું? થોરુન્નબહેન સાસુના માથામાં તેલ નાખીને વાળ ઓળે, નેર્હલકટરથી નખ કાપે, કપડાં સંવારીને સાસુમાને કિલચેરમાં બેસારી જાતે દોરવીને ફેરવે! પાછા આ સાસુવહુ એકબીજાની ભાષા તો જાણે નહીં પરંતુ બનેના હદ્યની ભાષાએ બધા બેરિયર વટાવી દીધાં હતાં. એ જ્યાં જાય ત્યાં તેને જોવા સ્ત્રીઓ ટોળે વળે. લોકોને કૌતુક થાય. કહે આવું તો કયાંય જેયું નથી, તો કોઈ કહે સાસુ નસીબદારછે.

સાસુવહુની જોડી ગજબની જામી ગઈ.
ઇજિલશ મેડમ માટે આપણા
સમાજમાં એક લઘુતાત્રંથિ તો છે જ
અને એમાં વળી સાસુ અને વહુ !

મળવા, ત્યાં ભાવનાએ ખુશેન્દ્રભાઈને અમારી વિકલાંગોની સંસ્થાની વાત કરી. મને પછી તો દાનનો આ સિલસિલો ચાલુ થયો. મળવા બોલાવ્યો. આ દંપતીનો સાવ સાદો ભારતીય વેશ પરિધાન, હોટલને બદલે ભાવનગરનો સમાવેશ કરે. અગાઉથી તેમની સગાંસંબંધી મિત્રોના ધરે ઉતારો, શુદ્ધ શાકાહારી ભોજન, તેમાં પણ ખુશેન્દ્રભાઈ તો પસંદગીના ભજન ‘ભૂલો ભલે બીજું બધું મા-બાપને ભૂલશો નહીં’, ‘ચલોચલે માં સ્વખો કે ગાંંવ મે’, ‘વેષ્ણવજન તો તેને રે કહીએ’ આચરકૂચર કંઈ નહીં અને સસ્તામાં સસ્તી મુસાફરી શોધીને ફરવાનું. શોખ તો કહે સગાંસંબંધીઓને મળીને ખબરાંતર પૂછવાનો! જાણીને મને કુતૂહલ થયું. તેમાંથી અમારી દોસ્તી થઈ. હું તેમને અંકુર સંસ્થા જોવા લઈ ગયો. શાળા, કેમ્પસનું સ્વચ્છ અને સુંદર વાતાવરણ તેમને ગમી ગયું અને વિકલાંગ બાળકોને જોઈને તેમની આંખો ભીજાણી, સંવેદના જાગી. ૮ માર્ચ ખુશેન્દ્રભાઈના પિતાની મૃત્યુ તિથિ હતી, તેમણે સંસ્થામાં પ્રાર્થનાસભા કરાવી અને

સવા ત્રણ લાખ રૂપિયાનું પ્રથમદાન આપ્યું. પછી તો દાનનો આ સિલસિલો ચાલુ થયો. ખુશેન્દ્રભાઈ લગભગ દર વર્ષે તેમની ટુરમાં ભાવનગરનો સમાવેશ કરે. અગાઉથી તેમની પસંદગીના ભજન ‘ભૂલો ભલે બીજું બધું મા-બાપને ભૂલશો નહીં’, ‘ચલોચલે માં સ્વખો કે ગાંંવ મે’, ‘વેષ્ણવજન તો તેને રે કહીએ’ વગેરેનું લિસ્ટ મોકલાવે. મફતભાઈના માર્ગદર્શન નીચે નેહલબહેન ગઢવી, ભાવનાબહેન મહેતા વગેરે કર્ષપ્રિય ભજનોનું આયોજન કરે અને અંકુરમાં તેમના દાનથી બનેલા કોમ્યુનિટી હોલમાં પ્રાર્થનાસભા થાય.

બુંદબુંદ બને સાગર

આમ કરતાં કરતાં આજે ૨૫ વરસ થયાં. શાળાઓના વર્ગિંડો, ગેસ્ટ રૂમ, ફિન્સિંગ વોલ, ઓટો રીફરેક્ટોમીટર, મેટ્રિક



પ્રાર્થનાસભાનો સિલસિલો

૧૯૮૫ માં આ સેવામૂર્તિ દંપતીનો મારા ભાઈ અશ્વિનના ધરે ભેટો થઈ ગયો. અશ્વિનની પત્ની ભાવના ખુશેન્દ્રભાઈના ફેબાની દીકરી થાય. એ આવ્યા હતા તો

થેરાપી મશીન અને બાળકોના કપાયેલા હોઠ, તાળવામાં કાણું, કોકલિયર ઇમ્પ્લાન્ટ જેવી માઈકો સર્જરી. અધતન લુમેનાર એર ફલો ઓપરેશન થીયેટર વગેરે માટે ખુશેન્ડ્રભાઈએ ‘બુંદબુંદ બને સાગર’ ની જેમ અત્યાર સુધીમાં સવા કરોડ રૂપિયાનું માતબર દાન કર્યું.

તો થોરુન્નબહેન કેમ પાછળ રહે?! પોતાની માતા લોરા અને પિતા ઉનિયલની સ્મૃતિમાં બિસ્સા ખાલી થઈ જાય ત્યાં સુધી યોગદાન કરવામાં તેણે પાછી પાની કરી નહીં.

કરુણા મોટો ધર્મ

પરંતુ સમય સમયનું કામકરે છે. તેમની ક્ષાલસોથી માતા વસંતબહેનના નિધનથી ખુશેન્ડ્રભાઈને ઊંડો આઘાત



જયંતિલાલ દુર્લભજી દેસાઈ

લાગ્યો. હજુ આ ઘા રૂઘાયો ન હતો ત્યાં પત્ની થોરુન્નબહેનનું તા. ૧૨-૦૩-૧૯ ના નિધન થયું. હવે ખુશેન્ડ્રભાઈ ભાંગી પડ્યા. પિતા, માતા અને પત્ની ત્રણેયની એક સાથે



વસંતબહેન જયંતિલાલ દેસાઈ

યોજાતી પ્રાર્થનાસભામાં તે આવે તો છે પણ ઉમંગ અને ઉત્સાહ ખૂટે છે. ખુશેન્ડ્રભાઈને મન કરુણા મોટો ધર્મ છે, ‘મને તમારું આ કરુણાનું કામ ગમે છે એટલે જ હું આવું છું, પણ હવે કયાં સુધી આવી શકીશ એ તો ઈશ્વર જાણો.’ આ વખતે અમે ધૂટા પડ્યા ત્યારે ભજન હદ્યે બોલાયેલા તેમના આ શર્દી મારા કાનમાં હજ ગુંજે છે. તેમનો એક મોટો પ્રોજેક્ટ સંસ્થામાં પૂર્ણતાના આરે છે. તે જાન્યુઆરી ૨૦૨૦માં ઉદ્ઘાટન માટે તેયાર થશે. મેં કહ્યું: ‘એ કાર્યક્રમમાં તમે જરૂર આવજો.’ જવાબમાં એક ઊંડા નિઃસાસા સાથે રિમિત!



અંકુરમાં કોમ્યુનિટી હોલનું લોકાર્પણ ડાબી બાજુથી
બિજા ખુશેન્ડ્રભાઈ, થોરુન્નબહેન અને માતા વસંતબહેન વગેરે

મને તમારું આ
કરુણાનું કામ ગમે છે. એટલે જ
હું આવું છું પણ હવે કયાં સુધી
આવી શકીશ એ તો ઈશ્વર જાણો.

સહાય કરતાં સફળતા મોટી

લડાયક માણસ

ડૉ. જંજર વિલ્સન લડાયક માણસ હતા. બીજા વિશ્વયુદ્ધમાં તેમણે ટેન્ટમાં સૈનિકોની સર્જરી કરી હતી. યુદ્ધના ઘોરણે ચાલતા પોલિયો ક્રોમ્પ જોઈને તેમને તેનો ભૂતકાળ યાદ આવી ગયો. અમારે ત્યાં નિઃસ્વાર્થભાવે, સમાજના છેવાડાના બાળકોને તેના પગ પર ખડા કરવાની ચાલતી સર્જરીથી, તે બહુ પ્રમાણિત થયા. સાથોસાથ નીજી સ્વાર્થ માટે વિરોધ કરનારા વિધનસંતોષીઓના હિરાદા પણ તેમની સમજમાં આવી ગયા.

આંતરરાષ્ટ્રીય માન્યતા

ડૉ. જંજર વિલ્સને લંડન પહોંચીને અમને સપોર્ટ કરવા જોરદાર રજૂઆત કરી. પછી ઇમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન (યુ.કે.) એ પોલિયોના એક દર્દીના ઓપરેશન માટે ૫૦ % ના ધોરણે એટલે ૨૦ પૌંડ (રૂ. ૧૦૦૦) ની સહાય મંજૂર કરી. આ સહાયમાં કલોલ, સાવલી, લક્ષ્મીપુરા અને ઊગરપુરના ક્રોમ્પ સામેલ હતા. સહાય કરતા, WHO અને UNICEF સાથે સંકળાયેલી ઇમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન જેવી આંતરરાષ્ટ્રીય સંસ્થાની માન્યતા મળી તે સફળતા મોટી હતી.

ગણોશાળા ચાહક

ડૉ. જંજર વિલ્સનની પહેલી વિઝિટને હજુ તો બે વરસ થયા હતાં ત્યાં તેનો ઇ-મેલ આવ્યો. ‘માઉન્ટ આબુમાં

ઓર્થોપેડિક સર્જનોની કોન્ફરન્સમાં આવું છું, તમે મને ત્યાંથી પીક અપ કરો. પોલિયોના ઓપરેશનથી કોને કેવો ફાયદો થયો છે તેનો મારે જાતે અભ્યાસ કરવો છે.’

૧૧ થી ૨૧ સપ્ટે. ૮૨ એમ દસ દિવસ ડૉ. જંજર વિલ્સન અમારી સાથે રોકાયા. હું, કાંતિકાડા અને વ્યાસભાઈ વગેરે આબુ રોડ પહોંચ્યા. માઉન્ટ આબુ અમે અડધું ચડયા, ત્યાં ડૉ. જંજર વિલ્સન સામા મળ્યા. અમે પાછા નીચે ઉત્તર્યુ. તેને અમારા વાનમાં લીધા; અને અંબાજીનો રસ્તો પકડ્યો. અંબાજીમાં ભાદરવી પૂજમનો મેળો હતો. હજારો માણસો માતાજીના દર્શન કરવા હાથમાં ધજા લઈને પગપાળા ચાલી રહ્યા હતા. એ જોવાની ડોક્ટરને ભારે મજા આવી. દર્શનાર્થીઓનો એટલો ભારે ટ્રાફિક હતો કે અઢી કલાકનો અંબાજીનો રસ્તો કાપતાં



ઓપરેશનથી સારુ થઈ ગયું છે.
હેડી ટ્યું ડેલિપર - ડૉ. વિલ્સન



અમને છ કલાક લાગ્યા. ડૉ. જીજર વિલ્સને પ્રવાસમાં ડૉ. જીજર વિલ્સન ઈડર, હિન્દુ ધર્મ અને દેવી દેવતાઓ અંગે ધણાં પ્રશ્નો કર્યા, અમારી સમજ મુજબ તેમને જવાબો આપ્યા ત્યારે ખબર પડી કે એ ગણેશજીના ચાહક છે. ઓપરેશનમાં જાય ત્યારે હંમેશાં ગણેશની મૂર્તિ જિસ્સામાં રાખતા. હાથીનું નાક માનવી ઉપર લગાડવાની સર્જરી મેડિકલના અભ્યાસમાં તેને બહુ દિલચ્સ્પ લાગી હતી. ગણેશજીમાં ડૉ. જીજર વિલ્સનનો રસ જાડ્યા પછી દરેક વખતે તેમને ગણેશજીની મૂર્તિ જિફ્ટમાં આપતા અને એ બહુ રાજ થતા. આ

પ્રવાસમાં ડૉ. જીજર વિલ્સન ઈડર, બેડબ્રહ્મા, લક્ષ્મીપુરા, કુંગરપુર વગેરેમાં દાતાઓ, ડોકટરો, સંસ્થાઓના કાર્યકરોને મળ્યા. સાથોસાથ ઓપરેશન કરેલા પોલિયોના દર્દીઓમાં કોઈના ધરે, તો કોઈની સ્કૂલમાં તેને જોવા ગયા. આ બધામાં તેને બે કેસમાં બહુ રસ પડ્યો. તેની સક્સેસ સ્ટોરી બનાવડાવી, ફોટા સાથે યુ.કે. લઈ ગયા. તે વાંચીને ધણાં લોકોના યુ.કે. થી પત્રો આવ્યા. એ સ્ટોરી હતી. ‘કન્હૈયા અને

ડૉ. જીજર વિલ્સને હિન્દુ ધર્મ અને દેવીદેવતાઓ અંગે ધણાં પ્રશ્નો કર્યા. એ ગણેશજીના ચાહક છે. હાથીનું નાક માનવી ઉપર લગાડવાની સર્જરી મેડિકલના અભ્યાસમાં તેને બહુ દિલચ્સ્પ લાગી હતી.



કનૈયા નહીં કન્હૈયા

કન્હૈયા ભીખ પણ માગે છે અને ભણો પણ છે.

‘મેરા નામ કનૈયા નહીં કન્હૈયા લિખીએ.’ દુંગરપુરના પોલિયો ફોલોઅપ કેમ્પમાં દર્દીઓનાં ટોળાં વચ્ચે લાલ ખમીશ, કાળું ફેન્ટ, પગમાં ડેલિપર અને બે હાથમાં ધોડી લઈને ઊભેલો સશકત બાંધાનો, ભરાવદાર ચહેરાવાળો પંદર વર્ષનો આદિવાસી છોકરો કેસ લખનારને કહી રહ્યો હતો. લઘરવધર અભણ ગામડિયા જેવો લાગતો આ દર્દી, પોતાના નામનો અંગ્રેજી સ્પેલિંગ સુધારાવે એ જોઈને નવાઈ લાગી. શું ચાલી રહ્યું છે એ જોવાહું એ બાજુ વળ્યો. ‘કયા તકલીફ હે?’ મેં પૂછ્યું.

‘મેરા નામ કન્હૈયા હૈ, યે લોગ કનૈયા લિખતે હૈ, વહ ગલત હૈ’ તેણે આત્મવિશ્વાસ સાથે કહ્યું. ‘અથડા તુમ પઢતે હો કયા?’ ‘હાં, આઠવી શ્રેણીમાં પઢતા હું.’ સાંભળીને મારું આશ્વર્ય વધી ગયું. ‘કહાં કે રહેનેવાલે હો?’ ‘બડોદ સ્કૂલ કિતની દૂર હૈ કાઝી દૂર હૈ ફિર તિ કિતની મુજે બતા’, તેણે કહ્યું. ‘કરીબ તેઢ કિલોમીટર હૈ, સા’બ !’

તેની આ વાત સાંભળીને પહેલાં તો

અભણ ગામડિયા જેવો લાગતો આ દર્દી પોતાના નામનો અંગ્રેજી સ્પેલિંગ સુધારાવે એ જોઈને નવાઈ લાગી.

હું માની જ ન શક્યો. એક તો આદિવાસી, જે સામાન્ય રીતે ભણતા નથી. વળી, આ તો બંને પગે અંગ, વરસ દિવસ પહેલાં અહીં પોલિયો કેમ્પમાં તેના બંને પગે પાંચ છ ઓપરેશન કર્યા હતાં. તે પહેલાં તો તે પશુની જેમ ચાર પગે ચાલતો હતો. ઘરમાં તેનો બાપ, મા અને બીજા ગ્રામ ભાઈબહેનો સૌ મજૂરી કરતાં હતાં. કન્હૈયાને તેના બાપે બસ સ્ટેન્ડ ઉપર ભીખ માગવા મૂકી દીધો ત્યારે તેણે બાપને એમ કહીને મનાવી લીધો કે, ‘હું ભીખ પણ માગીશ અને ભણવા પણ જઈશ.’ તેનો બાપ કે મોટોબાઈ તેને પીઠ ઉપર ઉપાડીને બસ સ્ટેન્ડ ઉપર અને નિશાળે મૂકી આવતા. આજે પોલિયો ઓપરેશન પછી તે પોતાના પગ ઉપર ચાલે છે, કોઈના સહારાની જરૂર નથી પડતી ‘સ્કૂલ મેં અબ તુઝે કેસા લગતા હે?’ એમ જયારે તેને પૂછવામાં આવ્યું, ત્યારે કન્હૈયો ગર્વ સાથે બોલી ઉઠ્યો, , ‘પહેલે સબ લડકે મુજે સત્તાતે થે, અબ મૈં સબ કો સત્તાતા હું, ખેલતા હું, દોડતા હું, સબ કા પીછા કરતા હું,’ ‘તુમકહાં તક પઢોગે?’ તો કહે, ‘જબ તક નોકરી મીલે.’ મતલબ નોકરી માટે તેને કાબેલ થવું હતું, એ તેની મહત્વાકાંક્ષા હતી. ઓપરેશન પછી પણ તે ભીખ માગી લે છે અને ભણે પણ છે. કયો આત્મવિશ્વાસ આ ગરીબ અબુધ આદિવાસી છોકરાને, પોતાનું છે.’



ભવિષ્ય બનાવવા માટે સંધર્ષ કરવાની પ્રેરણ આપતો હશે? તેનો પ્રત્યુત્તર મેળવવા હું મંથન કરતો રહ્યો. જેનો ઉકેલ આજ સુધી મળ્યો નથી. ત ડિસે. ૨૦૧૮ ના રોજ દુંગરપુરના કાર્યકર વિનોદભાઈએ સમાચાર આપ્યા કે: ‘કન્હૈયો હવે તેના ગામની સ્કૂલમાં શિક્ષક બની ગયો ને તેના લગ્ન પણ થઈ ગયા

નાથી ‘હાઉ સ્વીટ’!



નાથી પોલિયો ઓપરેશન પછી

બે વરસ પછી ડૉ. જુંજર વિલ્સન ફરીથી પોલિયો કેમ્પ જોવા આવ્યા ત્યારે તેને લઈને અમે હિંમતનગરથી તુંગરપુર જઈ રહ્યા હતા. રસ્તામાં ગુજરાત-રાજ્યાનની બોર્ડર ઉપર એક ગામદું આવે. તેમાં ઓપરેશન કરેલ એક પેશનન્ટ ‘નાથી’ હતી. એ ગામ બહુ અંદર હતું અને રસ્તો ખરાબ. અમે તેને ટ્રોપ કરવાનું વિચારતા હતા ત્યાં ડૉ. જુંજર વિલ્સન કહે, ‘મારે એ છોકરીને જોવી છે.’ શોધતાં શોધતાં તેના ઘરે તો પહોંચ્યા, પરંતુ નાથી ઘરે ન હતી તે પાણી ભરવા ગઈ છે, હમણાં આવશે એમ ઘરમાંથી જવાબ મળ્યો.

વિચાર કરતાં તેના ઘરની ગલીમાં તેની રાહ

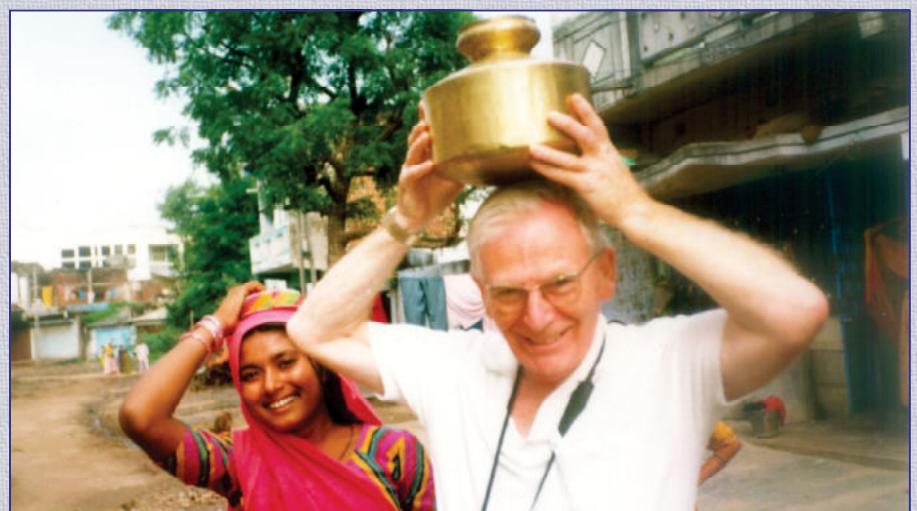
નાથી ઘરે ન હતી તે પાણી ભરવા ગઈ છે. હમણાં આવશે એમ ઘરેમાંથી જવાબ મળ્યો. અમારા આશ્ર્ય વચ્ચે થોડીવારમાં ગલીના સામે છેકે નાથી દેખાણી. માથે પાણીની પિતણની ચણકતી બે હેલ. પોલિયો સર્જરીની આવી અદ્ભૂત સફળતા ડૉ. જુંજર વિલ્સનના માન્યામાં આવતી ન હતી.

જોતા ઊભા હતા. અમારા આશ્ર્ય વચ્ચે થોડીવારમાં ગલીના સામે છેકે નાથી દેખાણી. માથે પાણીની ભરેલી પિતણની ચણકતી બે હેલ. તે દૂરથી અમને ઓળખી ગઈ, તેની આંખો ચમકી. મોહું મલકાયું. અમે સામે ગયા. પોલિયો સર્જરીની આવી અદ્ભૂત સફળતા, ડૉ. જુંજર વિલ્સનના માન્યામાં આવતી ન હતી. એ તો તેના કેમેરામાં નાથી ના ફોટા ઉપર ફોટા પાડવા માંડયા. ફોટો પાડે અને બોલી ઉઠે, ‘હાઉ સ્વીટ’.

વિલ્સન નાચી ઉઠ્યા

ઇગલેન્ડમાં પોલિયોનો રોગ વર્ષો પહેલાં નાબૂદ થઈ ગયેલો હતો, એટલે ડૉ. જુંજર વિલ્સને પોલિયો વિશે પુસ્તકો લખેલા, પરંતુ તેના ભાગે પોલિયોના દર્દની ટ્રીમેન્ટ આવી ન હતી. નાથી ના કેસની સફળતા તેની કલ્પના બહારની હતી. ફોટો પડાવતાં પડાવતાં નાથી તેના ઘર નજીક આવી, એટલે ડૉ. જુંજર વિલ્સને તેના માયેથી પાણીની એક હેલ ઉતારી, પોતાનાં માથે મૂકી અને તે આનંદ વિભોર બનીને નાચી ઉઠ્યા.

૧૯૮૮ના ફીલોઓપમાં સમાચાર મળ્યા કે નાથીને જીવનસાથી મળી ગયો છે. ઘર ચલાવવા મજૂરીકામકરે છે ને સાથોસાથ પોતાનાં બાળકોને ઉછેરે છે.



ઓપરેશનની સફળતા જોઈને ડૉ. વિલ્સન નાચી ઉઠ્યા

શ્રીમતી કલેર હિક્સ વણાથંભી વિકાસકૂચના સાથી



તાણાવાળા ગુંથવાનું કામ

વિકલાંગતા માટે જવાબદાર કહી શકાય એવા રોગોની નાખૂદી એ સર જોન વિલ્સનનું સ્વખ હતું. આ સ્વખને સાકાર કરવા તેમની પુત્રી શ્રીમતી કલેર હિક્સ ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. માં ચીફ એક્ઝિક્યુટિવ રહીને કમર કસી હતી. ભારતમાં ઈમ્પેક્ટ ઈન્ડિયા બ્રાન્ચ છતા પી.એન.આર ને પાર્ટનરનો દરજજો આપીને સર જોન વિલ્સને તેની દીર્ઘદાષ્ટિનો સંકેત આપી દીધા

પી.એન.આર. ને પાર્ટનરનો દરજજો આપીને સર જોન વિલ્સને તેની દીર્ઘદાષ્ટિનો સંકેત આપી દીધો હતો. હવે આ બે સંસ્થા વચ્ચે તાણાવાળા ગુંથવાનું કામ સરજોન વિલ્સને પોતાની પુત્રી કલેર ઉપર છોડ્યું હતું.

પીડિતોના કલ્યાણ માટે Beacacon Price for Family Philanthropy તથા ‘મેઝ્બર ઓફ દ બ્રિટિશ એમ્પાયર’ ના એવોર્થી સંન્માનિત આ જાજરમાન મહિલા, ઈમ્પેક્ટ સાથે પોલિયોસર્જરીનું કામ શરૂ થયા પછી માર્ચ ૧૯૮૪માં પહેલાવહેલા સંસ્થાની મુલાકાત માટે ભાવનગર આવી પહોંચ્યાં. સાથે આસિસ્ટન્ટ જુરી સ્ટેગ પણ હતી. ગ્રાન્ડ દિવસના રોકાણ દરમ્યાન તેમણે પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પ જોયો, ઓપરેશન કરેલા દર્દીઓના ઘરની મુલાકાત કરી અને સંસ્થાના

કૃત્રિમ સાધનોના વર્કશોપની મુલાકાત લઈને સંતોષ વ્યક્ત કર્યો. ત્યાર પછી પાર્ટનરશિપ પ્રોગ્રામને આગળ વધારવા ઈમ્પેક્ટ શું સહાય કરી શકે તેની ખુલ્લા મને ચર્ચા કરીને આગળના પ્લાનિંગની વાત કરી. ગ્રાન્ડ દિવસના આ રોકાણ દરમ્યાન વિરલ વ્યક્તિત્વની સ્વામિની એવી કલેર હિક્સને તેના સાદા સરળ સ્વભાવથી સૌનાં મન જીતી લીધાં.

સંબંધો ભાઈ બહેનના

તેની વિદાયના છેલ્લા દિવસે તળાજમાં જૈન મંદિરો અને બૌધ ગુજરાતોનો યાદગાર પ્રવાસ અમે કર્યો. અમારી વાતવાતમાં મૈત્રી દઢ બની. મેં કલેરને બહેન કહેવાનું અને તેણીએ મને બાબાભાઈ કહેવાનું શરૂ કર્યું. અમારા આ ભાઈબહેનના સંબંધોના તાણાવાળાથી બે સંસ્થાઓ વચ્ચે મજબૂત સંબંધોના બીજ રોપાયાં. પછી વર્ષોવર્ષ ઈમ્પેક્ટની સહાય વધતી ચાલી. તો પી.એન.આર. એ પણ ઈમ્પેક્ટની અપેક્ષા કરતા સવાયા લક્ષ્યાંકો સિદ્ધ કરીને બતાવ્યા.



બે સંસ્થા વચ્ચે તાણાવાળા ગુંથવાનું કામ સર જોન કલેર ઉપર છોડ્યું હતું.



ગ્રામ્ય શિબિરમાં કલેર હિક્સ



મહુવામાં પોલિયો રેલીને ફેલેગ ઓફ આપતાં
ડૉ. સરધારવાલા બાજુમાં કલેર હિક્સ

કચ્છનો ધરતીકંપ

૨૦૦૧માં કચ્છના ધરતીકંપથી દુનિયામાં હાહાકાર મચ્યો. બી.બી.સી. ના સમાચાર જોઈને કલેરબહેનનું હંદ્ય દ્રવી બિઠ્યું. રાતે જ ફોન જોડીને તાબડતોબ રાહત કામગીરી શરૂ કરવા અને પૈસાની ચિંતા નહીં કરવા કહ્યું. અમે કચ્છમાં દોઢ વરસ સુધી ટેન્ટ હોસ્પિટલ અને ચાર રિહેબિલિટેશન સેન્ટર ચલાવ્યાં અને ગાંધીધામમાં 'ટ્રેન ઓન વિલ્સ' લાવી શક્યા તે ઈમ્પેક્ટની જ દેન હતી. જાન્યુઆરી ૨૦૦૨ માં કલેરબહેન ઈમ્પેક્ટના ચેરપર્સન લેડી પ્રાન્સ તથા એલિઝાબેથ અને ડૉ. માઇક્લ વગેરેને પી.એન.આર.ની પ્રવૃત્તિ બતાવવા લઈ આવ્યાં. મહુવામાં ભવ્ય પોલિયો રેલીનું

અમે કચ્છમાં દોઢ વરસ સુધી ટેન્ટ હોસ્પિટલ અને ચાર રિહેબિલિટેશન સેન્ટર ચલાવ્યાં અને ગાંધીધામમાં ટ્રેન ઓન વિલ્સ લાવી શક્યા તે ઈમ્પેક્ટની જ દેન હતી.

આયોજન કર્યું. સાથોસાથ મોટી જાગ્ધાર અને પાંચપીપળામાં મહિલા શિબિર તથા ઘોધામાં CBR અને રૂબેલા વેકિસનેશન વગેરે કાર્યક્રમ બતાવીને તેમને ગાંધીધામ અને ભૂજમાં ચાલતી ધરતીકંપ પછીની પુનઃસ્થાપનની કામગીરી બતાવવા લઈ ગયાં. ત્યાંના હંદ્યદ્રાવક દશ્યો જોઈને તેઓ ભારે હૈયેયુ.કે. પાછાં ગયાં.

મહિતવનું યોગદાન

ફેરી ૨૦૦૩ તથા ૨૦૦૮માં તેઓ ઈમ્પેક્ટના નવા વરાયેલા ચેરમેન ડેવીડ વોકરને લઈને ભાવનગર આવ્યાં ત્યારે તળાજા, પાવઠી વગેરેમાં 'સેફર મધરરહુડ' વગેરે કાર્યક્રમનું આયોજન કર્યું. કલેરબહેનને પી.એન.આર. ના ઈન્ઝાસ્ટ્રક્યુરમાં અનહંદ શ્રીદ્વા હતી. ડૉ. સરધારવાલા સાથે ચર્ચા કરીને અમે જે પ્રોજેક્ટ બનાવીને મોકલતા તે આંખો મૌચીને મંજૂર કરી આપતાં. ઈમ્પેક્ટની કરોડોની સહાય ઉપરાંત ઈંગ્લેન્ડથી તે દર વર્ષ મોટામોટા ફિલાનથ્રોપિસ્ટોના ચ્રૂપને

ભાવનગર મોકલતા અને તેને પૈસા આપવા સમજાવતાં. આ રીતે ત્રણ દાયકાની વણથંભી વિકાસકૂચમાં સાથી કલેરબહેનનું મહત્વનું યોગદાન રહ્યું છે.

જુડી સ્ટેગ



કલેરબહેનની નિવૃત્તિ પછી જુડી સ્ટેગે તેનો ચાર્જ સંભાખ્યો. વર્ષોસુધી કલેર સાથે રહીને એ બરાબર તૈયાર થઈ ગયાં હતાં. તેણે સંસ્થા સાથે સહકારથી કામ કરવાની ઈમ્પેક્ટની પરંપરા જળવી રાખી. તેના કારણે પી.એન.આર.- ઈમ્પેક્ટની નાવ કિનારે પહોંચ્યો.

જોન હાટ: ફી લાન્સ જર્નાલિસ્ટ



વિશ્વના ફલક પર

અમારી પોલિયોની ઝુંબેશની માહિતી આમાદમી સુધી પહોંચે, સમાજમાં જગૃતિ વધે, અને દાતાઓની સંવેદના જાગે,

તે માટે પ્રેસ અને મીડિયાના ઉપયોગને પ્રાધાન્ય આપતા હતા. સર જોન વિલ્સન, પોલિયો કરેડિટવ સર્જરીની ઝુંબેશને વિશ્વના ફલક ઉપર મૂકવાનું જરૂરી સમજતાં હતાં. તે માટે તેમણે ઘણાં પ્રયત્ન કર્યા. તેમાંનો એક યાદગાર પ્રસંગ હતો, જોન હાટ, લંડનના ફી લાન્સ જર્નાલિસ્ટને ભાવનગર મોકલવાનો.

ધી ટ્રોપીકલ ટ્રાવેલર

જાળીતા બ્રિટિશ પત્રકાર ટ્રાવેલ રાઇટર, જોન હાટે, દુનિયાના સો જેટલા દેશોમાં ફરીને રૈચિષ્ટક સંસ્થાઓની મુલાકાત કરી હતી. તેની ‘ધી ટ્રોપીકલ ટ્રાવેલર’ નામની લેખમાળા યુરોપમાં બહુ લોકપ્રિય થઈ હતી. સર જોન વિલ્સનની સલાહ મુજબ હી ૧૬ એપ્રિલ ૮૮, જોન હાટ ૧૦ દિવસ સાથે રહ્યાં. તેની મુલાકાતનો હેતુ સંસ્થાની પોલિયોની ગ્રવૂત્તિઓની જાતમાહિતી મેળવીને તેના અસરકારક અમલમાં શું મદદ થઈ શકે તે જોવાનો અને લખવાનો હતો. આ માટે તેણે સંસ્થાના નિદાન કેમ્પ, કેલિપર વિતરણ, ફિઝિયોથેરાપી, સેરીબ્રલ પાલ્સી અલ્લી ઇન્ટરવેન્શન સેન્ટર, કૂત્રિમસાધનો બનાવવાનું વર્કશૉપ વગેરેની મુલાકાત કરીને માહિતી એકઠી કરી. ઉપરાંત ધોમધખતા તડકામાં ભાલ પંથકના ગામડાંઓમાં ફરીને પોલિયોની સર્જરી કરાવી ગયેલાં બાળકોના ધરની વિઝિટ કરીને તેને, ઓપરેશનથી કેટલો ફાયદો થયો છે તેનો અભ્યાસ કર્યો. સાથોસાથ પોલિયોની રસીથી વિકસિત દેશોમાં નાભૂદ થયેલો આ રોગ ભારતમાં કેવી રીતે નાભૂદ થઈ શકે તે માટેના ઉપાયોની ચર્ચા

કરી. સંસ્થા તરફથી મુંબઈમાં તેના માનમાં થોઝાયેલા ફેરવેલ પ્રોગ્રામમાં પ્રવચન કરતાં જોન હાટે કહ્યું, ‘આ સંસ્થા પોલિયો માટે જે અસરકારક કામગીરી કરે છે તેવી કામગીરી મેં બીજા કોઈ દેશમાં જોઈ નથી.’

ઉત્તમદ્દ્ધાંત

જોન હાટનો આંખે દેખ્યો આ અહેવાલ, બહોળી પ્રસિદ્ધિ ધરાવતા યુ.કે.નાં ‘ટેલિગ્રાફ’ મેગેઝિનમાં છિપાયો. સંસ્થાની આ હયુમિનિટેરિયન એક્ટિવિટીમાં સહાય કરવાની જોન હાટની અપીલને સારો રિસ્પોન્સ મળ્યો. આ વાત ઘણાં લોકોનાં હૃદયને સ્પર્શી ને તેના પરિણામે વિદેશી મહેમાનો અને દાતાઓ સંસ્થા જોવા આવવા લાગ્યા. તેમાં જોન એસ્કેન્જી જોવા કેટલાક ફિલાનથોપીસ્ટ, સંસ્થાનાં કાયમી શુભચિંતક અને દાતા બની ગયા. એક ફી લાન્સ જર્નાલિસ્ટ શું કરી શકે, તેનું આ ઉત્તમ દ્દ્ધાંત છે.

પછી તો જોન હાટ સંસ્થાના દાતા અને શુભચિંતક બની ગયા. તેણે ઉદ્યપુરનાં પોલિયો ઓપરેશન કેમ્પનાં કરાવ્યો. કંઈનાં ધરતીકંપનો રિપોર્ટ લેવા પણ આવ્યા.

આ સંસ્થા પોલિયો માટે જે અસરકારક કામગીરી કરે છે તેવી કામગીરી મેં બીજા કોઈ દેશમાં જોઈ નથી.



ડૉ. બ્રિન્ડા લક્ષ્મિનાથ સાઇકલવાળી સ્વયંસેવિકા

એનું નામ ડૉ. બ્રિન્ડા લક. પાંત્રીસેક
વરસની દૂબળીપાતળી બ્રિટિશ યુવતી,
ઇંગ્લેઝ ફાઉન્ડેશન સાથે વાત થયા મુજબ,
દિસે '૮૮ માં સ્ટડી ટુરમાં આવી પહોંચી. તેને
ભારતમાં પોલિયોનો રોગચાળો, પીડિત
બાળકો, તેની સારવાર, ફિઝિયોથેરાપી,
કેલિપર્સ, કચિઝની કવોલિટી, કરેક્ટિવ
સર્જરી, રિષેબિલિટેશન અને પોલિયોનાભૂદી
માટે ચાલતો પ્રિવેન્શન પ્રોગ્રામનો સ્ટડી
કરવામાં રસ હતો. સ્વયંસેવક બનીને કામ
કરતાં કરતાં અનુભવના આધારે, સ્ટડી
કરવાનો તેનો પ્લાન હતો. કામ મોટું હતું અને
તે રોકાવાની હતી ફક્ત એક મહિનો. એમાં
વળી આ ઈજિલશ મેડમ પણત વિસ્તારમાં
જઈને શું સ્ટડી કરશે? એમ કહીને અમારા
સ્વયંસેવકો તેને અંડર એસ્ટિમેટ કરતા હતા.
પરંતુ બીજા દિવસે ઝોકને બદલે પંજાબી ટ્રેસ
અને બજારમાંથી નવી નક્કોર લેડિઝ સાઈકલ
લઈને તે આવી ત્યારે બધાની આંખના ભવાં
ચડી ગયાં. એ મહિલા છે, અજાણી છે, અને
ગુંપુંપણી જેવા વિસ્તારમાં કામ કરવાનું છે
અને પાછી આપણી મહેમાન છે, એટલે તેની
સુરક્ષાની દ્રષ્ટિએ સાથે એક સ્વયંસેવક બેનને

રાખવા અને તે સંસ્થાની ગાડીમાં જવા
આવવાનું રાખે તેવી સૂચના આપેલી. પરંતુ
પહેલે જ દિવસે તેણે, આ વિશેષ સુવિધાની
કોઈ જરૂર નથી, એમ કહીને અમારો પ્રસ્તાવ
હુકરાવી દીધો. તેના ઉપરથી તેના આત્મબળ
અને જુસ્સાનો જ્યાલ આવી ગયો.

જોતજોતામાં એ બધામાં ભળી ગઈ
અને સાઈકલવાળી બ્રિન્ડા મેડમના નામથી
જાણીતી થઈ ગઈ. ભીલવાડા સર્કલ,
કરચલિયા પરા, ખેડૂતવાસ, આનંદનગર,
ભરતનગર જેવા શહેર ફરતા વિસ્તારોમાં એ
ખબે બગલથેલો નામીને, સાઈકલ ઉપર
નીકળી પડતી. ‘રસી પીવડાવો, પોલિયો
હટાવો’ ની પત્રિકા ઘરેઘરે વહેંચ્યતી જાય.
વળી, એ હતી રમુજુ સ્વભાવની અને બહુ
મળતાવવી એટલે તેને ભાષાની કોઈ તકલીફ
પડતી નહોતી. ઈશારાથી લોકોને સમજાવતી
અને પોતે સમજતી. થોડા દિવસોમાં બધા
મહોલ્લાઓમાં એ ઘરેઘરની જાણીતી થઈ

ગઈ. એની આગળ પાછળ છોકરાઓનું ટોળું
સૂત્રો બોલાવતું ચાલે, ‘રસી પીવડાવો,
પોલિયો હટાવો’ માતાઓ ઘરનું બધું કામ
પડતું મૂકીને તેને ઘેરી વળતી. તેને જોઈને
લોકોને કૌતુક થતું અને બ્રિન્ડાનું કામ! પલ્સ
પોલિયો હોય કે મોપ અપ રાઉન્ડ હોય, વધુમાં
વધુ બાળકોને બૂથ ઉપર કોઈ લઈ આવતું હોય
તો તે બ્રિન્ડા લક હતી.

એ પછી દરેક વરસ સુધી વારંવાર
આવતી રહી. તેણે સંસ્થાના જુદાજુદા
વિભાગોમાં અને જિલ્લાનાં ગામડાઓમાં પણ
કામકરીને અનુભવ મેળવ્યો. તેનો જોમ,
જુસ્સો અને લોકસંપર્ક કરવાની આવડત
જોઈને અમારા સ્વયંસેવકોને ધાણું શીખવા
મળ્યું. ભાવનગર જિલ્લામાં પોલિયો
રસીકરણાની સાફણ કામગીરીમાં
સાઈકલવાળી ક્રિન્ડા લકનો મહત્વનો ફાળો
રહ્યો.



ભાવથી ભરેલા ટિક્નિ

ભૂખ્યાં પેટની વેદના

સમાજમાં ઘણી વખત સાવ નાનું લાગતું કામપણ બહુ મોટું હોય છે. આવા કામની કિંમત પૈસામાં આંકી શકાતી નથી. એવું એક કામછે ભૂખ્યાને ભોજન!, ભરેલા



પેટે, ભૂખ્યાં પેટની વેદનાનો અનુભવ ન પોલિયો ઓપરેશનના દર્દી ઘટવા લાગ્યા તો સમજાય. પોલિયોના દર્દીઓને રહેવાની કમ્પ્યુટરની તાલીમ માટે એ. ટી. એન્ડ ટી. ના વ્યવસ્થા અંધશાળામાં કરી, પછી સવાલ પોલિયોગ્રેસ્ટ યુવક યુવતીઓની સંખ્યા વધવા ઉઠ્યો ભોજનનો. રસોદું ન હતું. દર્દી લાગી. ટિક્નિની જરૂરિયાત તો એવીને એવી ગામડાના. એક સાથે એક તો હોય જ. આજે પણ છે.

સવારસાંજ ખાવાનું તો જોઈએ. લોકસેવક ચૂનીકાકાએ સરકારી હોસ્પિટલમાં, દર્દિના વાલીઓ માટે બહુ સરસ ટિક્નિસેવા શરૂ કરી હતી. અમેતેનું અનુકરણ કર્યું.

૨૫૦૦ અન્નદાતા

સાકરદાદાએ, ત્રિકમભાઈ પટેલ, ભૂપતભાઈ ડાયાભાઈ, અંધશાળાના ગૃહમાતા મિનાક્ષીબેન અને કોવેજના એન.એસ.એસ.ના કેટને સાથે લીધા. મહિનામાં એક દિવસ એક ટિક્નિન, ઘરમાં જે રસોઈ કરી હોય, ભરી આપીને ભૂખ્યાને ભોજન કરાવે એવા ૨૫૦૦ અન્નદાતાઓના નામ નોંધ્યા. એરિયા મુજબ સ્વયંસેવક નક્કી કર્યા. દર્દી અને સાથે તેના સગાની સંખ્યા ગણીને, વારા પ્રમાણે ઘરેઘરેથી સ્વયંસેવક ટિક્નિન ભરીને લાવી મૂકે. વળી ટિક્નિનવાળા છોકરાને અન્નદાતા હોંશેહોંશે એક રૂપિયો વાપરવા આપે. આમ, ભૂખ્યાને ભોજન મળવા લાગ્યું. છોકરાઓને કામ અને અન્નદાતાને એક દર્દી ઢેવને જમાડવાનો સંતોષ! આ ટિક્નિન યોજના ઉ જૂન ૮૧ ના રોજ મુ. માનભાઈ ભહુ અને મુ. ચૂનીકાકાના આશીર્વાદ લઈને શરૂ કરી હતી. સંસ્થાની હોસ્પિટલમાં આજે પણ આ યોજના કૌશિક પરમાર અને મેહુલ બુધેલિયા, વગેરેની દેખરેખમાં રમેશ પરમાર થકી ચાલે છે.

ભાવનાથી ભરેલા ટિક્નિ

આ નાના લાગતા કામમાં પચ્ચીસ વરસમાં છ લાખ જેટલા ટિક્નિન જરૂરતમંદ લોકોને નિઃશુલ્ક અપાયાં. આ ટિક્નિનમાં ભોજન સાથે અન્નદાતાઓની ભાવના ભારોભાર ભરેલી હતી, તેનું મૂલ્ય આંકી શકાય નહીં. ‘ભૂખ્યાને અન્ન’, એ આપણી સંસ્કૃતિનું પ્રદાન છે. વ્યવસ્થા ગોઠવીએ તો સમાજની ઘણી સમસ્યાઓ આમજ હલ થઈ જતી હોય છે, કોઈ કે શરૂઆત કરવી જોઈએ. દેશવિદેશના ઘણાં લોકો આ યોજના જોઈને, આનંદ સાથે આશ્ર્ય વ્યક્ત કરે છે.

તા.ક. તા. ૨૪-૦૮-૨૦૧૮ ભાઈ રમેશ પરમારનું દુઃખદ અવસાન થયું. સંસ્થાને એક નિષ્ઠાવાન કાર્યકરની ખોટ પડી.

પચ્ચીસ વરસમાં છ લાખ જેટલા ટિક્નિન જરૂરતમંદ લોકોને નિઃશુલ્ક અપાયા. ટિક્નિનમાં ભોજન સાથે અન્નદાતાઓની ભાવના ભારોભાર ભરેલી હતી, તેનું મૂલ્ય આંકી શકાય નહીં.



શેર એન્ડ કેર અને હાર્ટ એન્ડ હેન્ડ કોર ધી હેન્ડિક્ષેપ

ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય

અમેરિકામાં વસતા આપણાં ગુજરાતીઓએ માતૃભૂમિનું ઋણ અદા કરવા શેર એન્ડ કેર ફાઉન્ડેશન નામની એક સંસ્થાની



સ્થાપના કરેલી છે. આ સંસ્થા ભારતમાં ગરીબ બાળકો અને મહિલાઓના અધિકાર, શિક્ષણ અને આરોગ્ય, સેનિટેશન અને હાઈઝન જેવી વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરતી સંસ્થાઓને સહાય કરે છે. મફતકાકાએ આ સંસ્થાના પ્રેસિડેન્ટ વિજયભાઈ દલાલનો

સંપર્ક અમને પર્યાસેક વરસ પહેલાં કરાવેલો. કેટલીક વખત આવી ઔપચારિક લાગતી ઓળખ ભવિષ્યમાં ઉપકારક બની રહે છે. થોડો પત્રવ્યવહાર અને દર વર્ષે નિયમિત રિપોર્ટ કરવાનું શરૂ કર્યું. એટલે કોઈ વરસ તેફ્ફ, બ્લાઇન્ડ, એમ.આર. બાળકોના યુનિફોર્મ, લિયરિંગ એફીડ, તો કોઈ વરસ પોલિયો સર્જરી માટે લાખ બે લાખ રૂપિયા જેવી સહાય મળવા લાગી. દર વર્ષ શેર એન્ડ કેરના કોઈ ને કોઈ મેખ્યર ડિસેમ્બર-



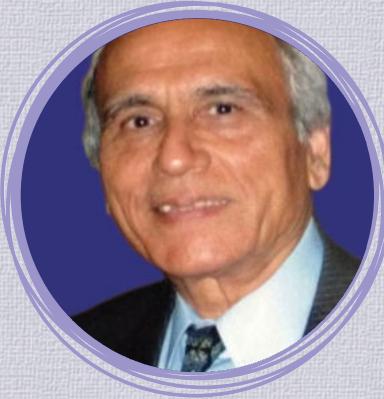
અમેરિકામાં વસતા આપણાં ગુજરાતીઓએ માતૃભૂમિનું ઋણ અદા કરવા શેર એન્ડ કેર નામની એક સંસ્થાની સ્થાપના કરેલી છે. મફતકાકાએ આ સંસ્થાના પ્રેસિડેન્ટ વિજયભાઈ દલાલનો સંપર્ક અમને પર્યાસેક વરસ પહેલાં કરાવેલો. કેટલીક વખત આવી ઓળખ ઉપકારક બની રહે છે.

જાન્યુઆરીમાં ભારત આવે ત્યારે સંસ્થાની મુલાકાતે આવવા લાગ્યા. ત્યારે તેની પાસેથી ઘણું જાણવાનું મળ્યું. વિજયભાઈ દલાલ અને તેમના પત્ની આશાબહેન પછી જ્યંતભાઈ શ્રોફ અને તેમના પત્ની યોગિનીબહેન સંસ્થામાં ઘણી વખત આવ્યાં. જ્યંતભાઈ શ્રોફ પાસેથી મેનેજમેન્ટ અને પ્લાનિંગ માટે ઘણુંઘણું શીખવા મળ્યું. જ્યંતભાઈ સાથે પ્રફુલ્લભાઈ શાહ તો હોય જ. તેમાંથી વિકલાંગો માટે એ. ટી. એન્ડ ટી. ટેકનોલોજી પાર્ક-કોમ્પ્યુટર ટ્રેનિંગ સેન્ટરનો વિચાર મૂર્તિમંત થયો. આજે તો તેમાંથી બે હજાર કરતાં વધુ વિકલાંગ યુવક યુવતીઓ તાલીમલઈને પગભર થઈ ગયા છે. ત્યાર પછી તો હવે પ્રફુલ્લભાઈ શાહ દર વર્ષ નિયમિત આવે છે.

આમ શેર એન્ડ કેર સાથે આ રીતે એક નાનકડી શરૂઆત થઈ, બે સંસ્થા વચ્ચે સંબંધો બંધાયા. વિશ્વાસનું વાતાવરણ ગેલ્યું થયું તો સંસ્થાને અત્યાર સુધીમાં રૂપિયા એક કરોડ પંદર લાખથી વધુ સહાય મળી. (૨,૫૧,૦૦૦ ડોલરથી વધુ) આ સહાય સંસ્થાઓને ઘણી ઉપયોગી નીવડી.

૩H નું ડિનર ટેબલ ડોનેશન

અમેરિકમાં આવી જ એક બહુ ઓછી જાણીતી સંસ્થા છે ૩ H એટલે હાર્ટ એન્ડ હેન્ડ ફોર ધી હેન્ડિકેપ. કેટલું સરસ મજાનું નામ! આ સંસ્થામાં બિનનિવાસી ભારતીયોમાં થોડા ગુજરાતીઓ અને વધુ



દક્ષિણ ભારતીયો છે. તેના પ્રોજેક્ટ કો-ઓર્ડિનેટર પદમા રીચવાડ સાથે પચ્ચીસેક વરસથી પત્રવ્યવહારથી જોડાયેલા છીએ. તે બહુ દ્યાળુ મહિલા છે. આ સંસ્થા ભારતમાં ૨૦૦ જેટલી વિકલાંગ બાળકોની સંસ્થાઓને સહાય કરે છે. ૩ H એ સંસ્થામાં પોલિયો સર્જરી માટે વર્ષ ૪૦૦૦ ડોલરની અનુદાનથી શરૂઆત કરી હતી. તેમાં ૨૦૦૦ ડોલર ભરતભાઈ આશરા આપતા. હવે પોલિયોના દર્દીઓ ઘણી જતાં સેરીબ્રલ પાલ્સી બાળકોની સર્જરી માટે સહાય કરે છે.

૩ H ને ઘણી વખત આમંત્રણ આપવા છતાં ખાસ કોઈ પ્રતિનિધિએ

જ્યંતભાઈ સાથે પ્રફુલ્લભાઈ શાહ
લો હોય જ. તેમાંથી વિકલાંગો માટે
એ.ટી.એન્ડ ટી. ટેકનોલોજી
પાર્ક-કોમ્પ્યુટર ટ્રેનિંગ સેન્ટરનો
વિચાર મૂર્તિમંત થયો.

સંસ્થાની મુલાકાત લીધી નથી. સંસ્થાનો રિપોર્ટ અને લાભાર્થના ફોટોગ્રાફ તેમના માટે પૂરતા છે. ચારપાંચ વરસ પહેલા ડૉ. રમેશભાઈ જીવેરી અમેરિકાથી અચાનક જ આવી ચડ્યા. ડૉ. જીવેરી ન્યુરોલોજિસ્ટ છે. તેમણે ઓટિઝમમાં રસ દર્શાવ્યો. નટરાજ સી.પી. સ્ક્રૂલમાં ઓટિઝમ બાળકો ઉપર કામ થાય છે તે જોઈને તેઓ રાજી થયા. ઓટિઝમ માટે એક પ્રોજેક્ટ બનાવી તે હ માં મોકલવાનું તેઓ કહી ગયા. અમે પ્રોજેક્ટ મોકલ્યો અને ૨૫૦૦૦ ડોલરની બીજી એક સહાય દર બે વર્ષે આવવાનું શરૂ થઈ ગયું.

આ ૩ H સંસ્થા ભારતમાં સહાય કરવા માટે દર વર્ષ ફંડ રેઇલિંગ ફંક્શન ગોઠવે છે, તેની બહુ રસપ્રદ વાત જાણવા મળી. ફંક્શનમાં આવતા ફિલાનથ્રોપિસ્ટ ઇનર ટેબલ બુક કરાવે છે. સ્ટેજ ઉપરથી સંસ્થાઓની જરૂરિયાત અને થયેલી કામગીરી LED સ્કીન ઉપર દર્શાવાય છે. જેને જે ગમે તેને માટે દાનની રકમતે બોલે છે. એક વખત સંસ્થાના પ્રતિનિધિ પ્રદીપભાઈ ભંડ ૧૨ માં હતા, ત્યારે તેમણે તેમાં હાજરી આપી હતી. એવી જ રીતે નયનભાઈ, દલાલ ફેમિલી ફાઉન્ડેશન (US) એ પણ આ ફંક્શનમાં ભાગ લીધો હતો. ૩ H ની સહાય દર વર્ષ થોડીથોડી થતાં અત્યાર સુધીમાં ૭૫ લાખથી વધુ એટલે એક લાખ પાંત્રીસ હજાર ડોલર જેટલી થવા જાય છે. વિદેશથી આવી સહાય મેળવવા માટે નિયમિત પત્રવ્યવહાર, રિપોર્ટિંગ, FCRA એ કાઉન્ટમાં ચોક્સાઈ, ફોલોઅપ, લાભાર્થીઓના ફોટોગ્રાફ વગેરે બરાબર

મોકલવામાં આવે તો ટીપેટીપે સરોવર ભરાય તેમ સંસ્થાના દાનની ઝોળી છલકાય જાય તે નિર્વિવાદ છે. આ કાર્યભાર સંભાળવામાં પીયુષભાઈ પારાશર્ય અને કે.ડી. પટિયાનું મહત્વાનું યોગદાન રહ્યું છે.

આ 3H સંસ્થા ભારતમાં સહાય કરવા માટે દર વર્ષ ફંડ રેઇફિંગ ફંક્શન ગોઠવે છે. તેની સહાય અત્યાર સુધીમાં જ્પ લાખથી વધુ એટલે એક લાખ પાંત્રીસ હજાર ડોલર જેટાની થવા જાય છે.



ઓટીકમ



વજુભાઈ મહેતા, દરિયાદિલ દાતા



માનવમંદિરની જાતા

સખાવતમાં લાલપુરવાળા સ્વ. વીરચંદ મીડાલાલ મહેતા પરિવારના વજુભાઈનું નામ મોટું રહ્યું છે. વ્યવસાય અર્થે નાનાભાઈઓ સાથે આ પરિવાર ઈંગ્લેન્ડના માન્યેસ્ટરમાં સ્થાયી થયો છે. સદ્ગુરુદેવ રાકેશજી સાથે લગાવ અને વતન પ્રત્યે પ્રેમ, એટલે મુંબઈના આંટાફેરા ખરા. એ મુંબઈમાં હોય ત્યારે હેણિંગ ગાર્ડનમાં સવારે ચાલવા આવે. બાબુભાઈ સંધવી સાથે ગાર્ડનમાં તેમની ઊઠકબેઠક. ‘પાલિતાણાની જાતા સાથે

અમારી માનવ મંદિર જેવી સંસ્થાની જાતા કરવા જેવી છે.’ એમ બાબુભાઈ તેમને વારંવાર કહેતા, પરંતુ તેનો યોગ આવતો ન હતો.

‘વજુભાઈના સાણા શિવલાલભાઈ શાહ, ભાવનગરમાં બીમાર છે. તેની ખબર કાઢવા અને પાલિતાણાની જાતા કરવા વજુભાઈ, તેના પત્ની વનિતાબેન સાથે મુંબઈથી આજ સાંજની ફ્લાઇટમાં ભાવનગર આવે છે.’ તેમ બાબુભાઈ પાસેથી સમાચાર મળ્યા. દિવસ હતો ૨૩ નવેમ્બર ૨૦૦૩. આમતો વજુભાઈની સખાવતો અંગે વાતો સાંભળેલી, પરંતુ ક્યારેય તેમને મળવાનું થયું ન હતું. પરંતુ આ વખતે બાબુભાઈના આગ્રહથી પાલિતાણાની જાતા કરીને, બીજા દિવસે સંસ્થા જોવાનું તેમણે સ્વીકાર્યું હતું.

આ દંપતીનું ભાવનગર એરપોર્ટ ઉપર ઉઘાભર્યું સ્વાગત કર્યું. લંડન, અમેરિકામાં સ્થાયી થઈને મોટો કારોબાર ચલાવતા વજુભાઈ, કોઈ મોટી કાર્યારિટ કંપનીના ડિરેક્ટર જેવા સ્ટૂટેડ બ્લ્ટેડ હશે એવી ધારણા, તેમને સાદા સર્કેદ વસ્ત્રોમાં જોઈને ખોટી પડી. શિવલાલભાઈની ખબર પૂછીને, વજુભાઈ અને વનિતાબેન પી.એન.આર. હોસ્પિટલના ગેસ્ટરમમાં રાત્રી રોકાયાં.

‘પાલિતાણાની જાતા સાથે અમારી માનવમંદિર જેવી સંસ્થાની જાતા કરવા જેવી છે.’

એમ બાબુભાઈ વારંવાર કહેતા.

વહેલી સવારમાં સંસ્થાના ટ્રાઈવર પીતાંબરભાઈએ તેમને પાલિતાણા જાતા કરાવી. રાત્રે તેઓ પાછા ફર્યાં.

બીજા દિવસ સવારે હોસ્પિટલ, મગજના લક્વાગ્રસ્ત બાળકોની સારવાર, પ્રજાચ્યુ અને બહેરાંમૂંગા બાળકોનું શિક્ષણ અને કૃત્રિમસાધનો બનાવવાનું વર્કશોપ, તેમજ ‘અંકુર’ મંદબુદ્ધિવાળાં બાળકોની શાળા વગેરે જોતાં-જોતાં તેમનું હદ્ય ભરાઈ ગયું.

અહુમુ કે અભિમાન વગર સહજભાવે દાન

સંસ્થાનો રાઉન્ડ પૂરો કરીને અમે ઓફિસમાં બેઠાં એટલે તેમણે તાકીદની જરૂરિયાત માટે પૂછ્યું. ‘અમારી બહેરાંમૂંગા શાળાનું મકાન તો બંધાઈ ગયું. પરંતુ તેનું શિરમોર સમાન ઓડિટોરિયમ, ફંડના અભાવે ત્રીસ વરસથી અધૂરું પડ્યું છે.’ ખર્ચ મોટું હતું. કોઈ દાતા મળતા ન હતા. વજુભાઈને તે અધૂરું કામબાતાવવા અગાશીમાં લઈ ગયા. મારી સાથે કાંતિકાકા અને અંતુભાઈ ચાવળ હતા. આ સાઉન્ડ પ્રૂફ એરકંડિશન્ડ ઓડિટોરિયમમાં ગ્રાસ્સો બાળકો પ્રાર્થના કરશે, પછી ગીતસંગીતના તાલે નાચશે કુદશે. આ કામપૂરું કરવા માટે સંસ્થાને અગ્નિયાર લાખની જરૂરત છે!’ એમકલીને વાત મૂકી. વાત સાંભળીને તે સહજ ભાવે બોલ્યા, ‘તમારું કામ થઈ જશે’! આટલું મુશ્કેલ કામ, આટલી સરળતાથી થઈ જશે, એવી તો અમારી કોઈ કલ્યાના ન હતી.



તેમનો આભાર વ્યક્ત કરી, અમે પાછા ઓફિસમાં આવીને બેઠાં.

‘પી.એન.આર. હોસ્પિટલમાં પૈસાના અભાવે ગરીબ દર્દી પાછાન જાય એ માટે કોર્પસ ફંડની શું વ્યવસ્થા છે ?’ વજુભાઈએ પૂછ્યું. ‘એવી તો કોઈ વ્યવસ્થા નથી’ મે કહ્યું, તો કહે, ‘તો કોઈ વ્યવસ્થા કરો, હું રકમઆપું. બોલો, કેટલું ફંડ જોઈએ?’ મે દસ લાખ રૂપિયાની માગણી કરી, તો તેમણે સહજભાવે મંજૂર કરી. સાથે સૂચન કર્યું. ‘કોર્પસ જાળવી જ રાખ્યું, એવો આગ્રહ નથી. જરૂર પડે તો વ્યાજ સાથે મુદ્દલ વાપરી નાખવાની તમને ધૂટ છે. હેતુ જણવાય તે જરૂરી છે.’

અમને એમ થયું કે હવે બહુ થયું, તે અટકશે. પરંતુ ફરી પાછો એ જ સવાલ તેમણે પૂછ્યો, એટલે ‘અંકુર સ્કૂલમાં મંદભુદ્ધિ બાળકો પાકી ફેન્સીગના અભાવે રોડ ઉપર ચાલ્યા જાય છે. માંડમાંડ મકાનનું કામપૂરું કર્યું

છે, હવે પૈસા નથી. ત્રણ લાખ રૂપિયાની જરૂરિયાત છે.’ માગણી મૂકી તો કહે, ‘મળી જશે.’

પછી હસ્તાહસ્તા કહે, ‘હવે કાઈ બાડી?’ હું ના કહેવા જતો હતો ત્યાં કાંતિકાકા બોલ્યા, ‘અમારે નટરાજ કોલેજમાં એક કલાસ રૂમભાકી રહી ગયો છે, અથી લાખની જરૂર છે.’ તો કહે, ‘એ પણ મળી જશે.’

આમ, વાતવાતમાં સહજભાવે વજુભાઈએ કોઈ અહ્મુ કે અભિમાન વગર, રૂપિયા છવ્વીસ લાખ ને એકાવન હજારનું દાન કરીને, સદ્ગુરુદેવે કંડારેલી કેડી કંડારી અને પી.એન.આર. ના ‘FERA’

સહજભાવે વજુભાઈએ કોઈ અહ્મુ કે અભિમાન વગર, રૂપિયા છવ્વીસ લાખ ને એકાવન હજારનું દાન કરીને સદ્ગુરુદેવે કંડારેલી કેડી કંડારી

એકાઉન્ટમાં, માન્યેસ્ટરથી દાનની રકમનો ચેક મોકલવા વ્યવસ્થા કરી.

કેડિટિબિલિટીનો ખ્યાલ આવી ગયો

અમે એરપોર્ટ જવાની રાહમાં વજુભાઈસાથે બેઠા હતા. કોઈ પરિચય વગર પહેલી મુલાકાતમાં આટલી મોટી રકમનું દાન વજુભાઈએ સહજભાવે કરી દીધું, તેનું રહસ્ય મારી સમજમાં આવતું ન હતું. જિશાસાવશ મારાથી તેમને પૂછાઈ ગયું: તમે સંસ્થાને પહેલી મુલાકાતમાં આટલું મોટું દાન કર્યું, પણ તમે તો અમને ઓળખતા ન હતા!’ વજુભાઈએ ખુબસરસ જવાબ આપ્યો. કહે, ‘કાલે તમે મારી સાથે પાલિતાણા તમારો શ્રાઈવર મોકલ્યો હતો ને, તેનું શું નામ?’ મે કહ્યું, ‘પીતાંબર’ તો કહે, ‘એ પીતાંબર પાસેથી મેં રસ્તામાં સંસ્થાની ઘણી વાતો સાંભળી. ભાવનગર પહોંચીને મેં તેને સો રૂપિયાની ટીપ આપી. તેણે ધરાર ન લીધી. સંસ્થાનો આટલો નાનો માણસ પણ પૈસાને ન અડકે, એ સંસ્થાની કેડિટિબિલિટી કેટલી હોય તેનો મને ખ્યાલ આવી ગયો.’

૨૦૦૪ની આખરમાં માતુશ્રી નવલભેન વીરચંદ મહેતા અને પિતાશ્રી વીરચંદ મીઠાલાલ મહેતાની સ્મૃતિમાં મહાવીર ઓડિટોરિયમતેયાર થઈ ગયું. હોસ્પિટલમાં મહાવીર મેડિકલ રિલિફ કોર્પસ ફંડની સ્થાપના પણ થઈ, સાથે વજુભાઈએ મંજૂર કરેલા ‘અંકુર’ અને ‘નટરાજ’ના કામપૂરાં થયાં અને તા. ૨૫, ૨૬ ડિસેમ્બર

૨૦૦૪ તેનો લોકપર્ષા સમારંભ યોજાયો.

સંજોગવશાત્ તેમાં વજુભાઈ ઉપસ્થિત રહી શક્યા નહીં અને ૨૬ જાન્યુ. ૨૦૦૫ના રોજ તેમનું દુઃખઅવસાન થઈ ગયું. સંસ્થાને એક દરિયાદિલ દાતાની ખોટ પડી.

વજુભાઈના નિધન પછી તેમના પરિવારના સભ્યો, તેમજ તેમના બેન બનેવી વગેરેએ અવાર નવાર સંસ્થાની મુલાકાત કરીને, સંસ્થા સાથે સંપર્ક જાળવી રાય્યો. એ સંબંધોને વધુ ગાઢ બનાવવા હું, મારી પત્ની ઈલા અને નટવરભાઈ, ડેનેશન શ્રાઈવ માટે પુ.કે. ગયા ત્યારે, માન્યેસ્ટરમાં આ પરિવારના ઘરે જઈને તેમની મહેમાનગતિ માણી આવ્યા હતા. તેમાં વજુભાઈના નાનાભાઈ હસમુખભાઈ સાથેના સંબંધો વધુ વિકસ્યા. પરિણામે આ પરિવારે વજુભાઈની ખોટ સંસ્થાને વર્તાવા દીધી નહીં અને પ્રસંગોપાત્ર સંસ્થામાં દાનની સરવાણી વહેવડાવતા રહ્યા જે એક કરોડથી વધુ થવા જાય છે. તેમાં નટરાજ કોલેજ એનેક્ષી, પાલિતાણા અને શિહોર રિસોર્સ સેન્ટરનું મેન્ટેનન્સ કોર્પસ ઇંડ અને સર્વ શિક્ષા



પાલિતાણા રીસોર્સ સેન્ટર ઉપર દાતા પરિવાર

અભિયાન વગેરેનો પણ સમાવેશ થાય છે. આ શીતે સામાજિક ઋણ અદા કરવાની પરંપરા સ્વ.વીરચંદ મીઠાલાલ મહેતા પરિવારે ગૌરવભેર જાળવી રાખી છે.



પીતાંબર પાસેથી મેં રસ્તામાં ઘણી વાતો સાંભળી. મેં તેને સો ઝપિયાની ટીપ આપી. તેણે ઘરાર ન લીધી. સંસ્થાનો આટલો નાનો માણસ પણ પેસાને ન અડકે, એ સંસ્થાની કેડિટિબિલિટી કેટલી હોય તેનો મને ખ્યાલ આવી ગયો.

ગોલ્ડન એરા ઓફ પી.એન.આર. ડૉ. સરધારવાલા: એક ફેન્ડ ફિલોસોફર એન્ડ ગાઈડ

ગોલ્ડન એરા- સુવર્ણકાળ

પી.એન.આર. સોસાયરી અને ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. ની પાર્ટનરશિપ લગતાર ૩૦ વરસ ચાલી. ઈમ્પેક્ટને કારણે પી.એન.આર.ની વૈશ્વિક છબી બની. એક સમયે પોતાના અસ્થિત્વને ટકાવી રાખવા સંઘર્ષ કરતી સંસ્થા, પી.એન.આર. એક વટવૃક્ષની જેમ ફૂલીજાલી. આ સમયને પી.એન.આર.નો ગોલ્ડન એરા (સુવર્ણકાળ) કહુ છું. તેમાં ઈમ્પેક્ટનું ધર્મનું મોહું પ્રદાન રહ્યું છે.

સંબંધનો સેતુ

બે સંસ્થાઓ વચ્ચે વિશ્વાસનું વાતાવરણ ઊભું કરી, સંબંધોનો મજબૂત સેતુ બનાવવાની મહત્વની કામગીરી કોઈએ કરી

બે સંસ્થાઓ વચ્ચે વિશ્વાસનું વાતાવરણ ઊભું કરી, સંબંધોનો મજબૂત સેતુ બનાવવાની મહત્વની કામગીરી કોઈએ કરી હતા ડૉ. આઈ. બી. સરધારવાલા

હોય તો તે હતા ડૉ. આઈ. બી. સરધારવાલા.

ઇમ્પેક્ટના ચેરમેન સાર જોનાને સરધારવાલામાં ભારે વિશ્વાસ અને સરધારવાલાને મારામાં. આ વિશ્વાસ અમારી બંને વચ્ચેના સંબંધોની આધારશિલા હતો.

પહેલા ઇન્ડિયન

તોનું નામડો. ઇમદાદઅલી સરધારવાલા. હું તેમને સરધારવાલાસાહેબ કહું અને એ મને બાબાભાઈ. એમનો જન્મ ઝાંઝીબાર, તાજાનિયા, ઇસ્ટ આફિકામાં થયેલો. આમજુઓ તો, તેઓ રાજકોટ પાસેના સરધાર ગામના વ્હોરા હતા. ઝાંઝીબારમાં તેમણે સેકન્ડરી એજયુકેશન પૂરું કર્યું. મુંબઈ આવીને તેમણે MBBS, DCH કર્યું. પછી લંડન જઈને પીડિયાટ્રિકમાં PG કર્યું. દરમ્યાન તો મનો ઇનાહેરીટેડ મેટાબોલિકમાં રસ જાગ્યો. ટોરન્ટોમાં બે વરસ રિસર્ચ ફેલો રહ્યા. લંડન પાછા આવીને માન્યેસ્ટર ચિલ્ડ્રન હોસ્પિટલમાં કન્સલ્ટન્ટ પીડિયાટ્રિશિપનની જગ્યા ઉપર નિમાયા અને છેવટે વિલિંગ બાયોકેમિકલ જેનેટિક યુનિટના ડાયરેક્ટર બન્યા અને ત્યાંથી જ રિટાર્ડ થયા.

આ હોદ્દા ઉપર પહોંચનારા તેઓ પહેલા ભારતીય હતા.

કોમનવેલ્થ એસોસિએશન સાથે વિકસતા દેશોમાં ‘પ્રિવેન્શન ઓફ મેન્ટલ હેન્ડિક્ષેપ’ ની કામગીરી પછી, તેઓ ઈમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન (યુ.કે.) માં જોડાયા. દરમ્યાન ઈમ્પેક્ટે દુનિયાના પછાત દેશો માટે પ્રિવેન્શનની સાઠી, સસ્તી અને સરળ ઉપયાર પદ્ધતિ વિકસાવી. આ કામગીરીના પ્રચાર-પ્રસાર માટે ડૉ. સરધારવાલા, દુનિયામાં ચાલતા ઈમ્પેક્ટના પ્રોજેક્ટની મુલાકાત લેતા હતા.

ઇમ્પેક્ટનું સૂત્ર હતું ‘એકશન ટુકે ટુ પ્રિવેન્ટ ડિસેબિલિટી ટુ મોરો’

બારાબરીનો દરજો

ઇમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. ને ગ્રીજા વિશ્વાસના દેશોમાં ઈમ્પેક્ટ ઇન્ડિયા, પાકિસ્તાન, બાંગ્લાદેશ, નેપાળ, શ્રીલંકા,

ક્રમોડિયા એમ અનેક શાખાઓ હતી. ભારતમાં પોતાની બ્રાન્ચ હોવા છતાં, પી.એન.આર. સાથે પાટનરશિપ કરીને ઈમ્પેક્ટે, અમારી સંસ્થાને બરાબરીનો દરજજો આપ્યો એ ઘણું મહત્વનું હતું. ઈમ્પેક્ટના ચેરમેન, સર જોન વિલ્સનને PNR માં ધડી આશા હતી. PNR તેની પ્રવર્તમાન પ્રવૃત્તિની સાથેસાથે ‘પોલિયો ફી ભાવનગર’ ગુંબેશ ઉપાડે, તેમ તેઓ ઈચ્છા ધરાવતા હતા. તેમણે અમને તેનું ખાનિંગ કરવાનું સૂચન કર્યું હતું. કામગીરી થોડી કપરી હતી. તે સમયે જિલ્લામાં ફક્ત ૩૦% બાળકોનું જ ૧૦૦% રસીકરણ થતું હતું અને સરકારી એજન્સીઓ સુષુપ્ત જણાતી હતી. આ સંજોગોમાં સર જોન વિલ્સને ૧૮૮૫માં, ડૉ. સરધારવાલાને સંસ્થાની તપાસ અને ઈચ્છુનાઈજેશન સી.બી.આર.ના ખાસ મિશન સાથે PNR ની વિઝિટ માટે ભાવનગર મોકલ્યા.

PNR સંસ્થાને ‘પોલિયો ફી ભાવનગર’ની ગુંબેશ ઉપાડવી જોઈએ. આ એક વૈજ્ઞાનિક અભિગમ છે અને તેમાં સંસ્થાનું ઉક્ખવળ ભવિષ્ય છે.’ એ વાત અમને સમજાવવા ડૉ.સરધારવાલા સર્ફણ રહ્યા. ડૉ.સરધારવાલાની આ મુલાકાત પછી સંસ્થાની પ્રવૃત્તિનું મેરીન લક્ષ્ય, પોલિયો સર્જરીને બદલે પ્રિવેન્શન અને કચ્ચુનિટી બેઇઝ રિસેબિલિટેશન(CBR) ઉપર કેન્દ્રિત થઈ ગયું. ત્યાર પછી PNR અને સંવિનિત સંસ્થાઓએ આકાશને આંબવાની ઊંચી ઉડાન ભરી પછી આજ સુધી નીચે ઉત્તરવાનું નામ લીધું નથી. જે આજના યુગ સાથે તાલ મિલાવવા માટે જરૂરી હતું.

આંગતાને આજે અટકાવીએ.’ રસીકરણથી પ્રેગ અને શીતળા જેવા મહાભયંકર રોગો પૃથ્વી ઉપરથી નાખૂદ કરી શકાયા અને વિકસિત દેશોમાંથી પોલિયો પણ નાખૂદ થઈ ગયો. પરંતુ પછાત અને ગરીબ વિકાસશીલ દેશોમાં તે નાખૂદ થતો નથી. ‘વર્લ્ડ હેલ્થ ઓર્ગનાઈઝેશને ૨૦૦૦ની સાલ સુધીમાં, સમગ્ર વિશ્વમાંથી પોલિયો નાખૂદીની વોષણા કરી. ભારત સારકારે પણ આ ઈચ્છુનાઈજેશનનો એકસપાનેડ પ્રોગ્રામ અને પલ્સ પોલિયોના પ્રોગ્રામનો અમલ શરૂ કર્યા

છે, ત્યારે PNR જેવી સ્વેચ્છિક સંસ્થાએ ‘પોલિયો ફી ભાવનગર’ની ગુંબેશ ઉપાડવી જોઈએ. આ એક વૈજ્ઞાનિક અભિગમ છે અને તેમાં સંસ્થાનું ઉક્ખવળ ભવિષ્ય છે.’ એ વાત અમને સમજાવવા ડૉ.સરધારવાલા સર્ફણ રહ્યા. ડૉ.સરધારવાલાની આ મુલાકાત પછી સંસ્થાની પ્રવૃત્તિનું મેરીન લક્ષ્ય, પોલિયો સર્જરીને બદલે પ્રિવેન્શન અને કચ્ચુનિટી બેઇઝ રિસેબિલિટેશન(CBR) ઉપર કેન્દ્રિત થઈ ગયું. ત્યાર પછી PNR અને સંવિનિત સંસ્થાઓએ આકાશને આંબવાની ઊંચી ઉડાન ભરી પછી આજ સુધી નીચે ઉત્તરવાનું નામ લીધું નથી. જે આજના યુગ સાથે તાલ મિલાવવા માટે જરૂરી હતું.

કાચાપટ

સંસ્થાના આ વિઝન અને મિશનને અપેક્ષ કરવામાં ડૉ.સરધારવાલાએ ખૂબ જ ધીરજપૂર્વક કામ કર્યું. માન્યેસ્ટરથી તે વર્ષોવર્ષ PNR ની મુલાકાત લેતા રહ્યા. અહીં આવીને એ સંસ્થાઓની પ્રવૃત્તિઓ જુઓ. સિદ્ધ થયેલા

લક્ષ્યાંકો, ઈમ્પેક્ટના બજેટ મુજબ થયેલ આવક ખર્ચ, ખૂટી સુવિધાઓ, નવા વરસનું પ્લાનિંગ અને ફિંડિંગની જરૂરિયાતની માહિતી એકત્રિત કરી, ઈમ્પેક્ટને રિપોર્ટ કરતા. એટલું જ નહીં, પરંતુ ઈમ્પેક્ટની કાઉન્સિલ મીટિંગમાં અમને સહાય માટે ભાર પૂર્વક ભલામણ કરતા. તેના પરિણામે સંસ્થાને આત્યાર સુધીમાં કરોડો રૂપિયાની સહાય, ગુડવીલ અને સાધનો પ્રાપ્ત થયાં. આ સહાયથી જ સંસ્થા અને તેના વંચિત વિકલાંગોની કાચાપટ પલટ થઈ શકી.

સંસ્થાના આ વિઝન અને મિશનને અપેક્ષ કરવામાં ડૉ. સરધારવાલાએ ખૂબ જ ધીરજપૂર્વક કામ કર્યું. તેના પરિણામે સંસ્થાને આત્યાર સુધીમાં કરોડો રૂપિયાની સહાય, ગુડવીલ અને સાધનો પ્રાપ્ત થયાં.

સંસ્થાનું ઉજ્જવળ ભવિષ્ય

ઈમ્પેક્ટનું સૂત્ર હતું ‘એકશન દુદે કુ પ્રિવેન્ટ રિસેબિલિટી ટુમોરો-કાલે આવનારી

દિલ જીતી શક્યા

ઈમ્પેક્ટની આ સહાય માટે હું ડૉ.સરધારવાલાની મધ્યસ્થીને શ્રેય આપું છું. જ્યારે તે બ્રિટિશરોને ગમી જાય એવા મારા સ્ટ્રોંગ ઓડ્ઝમિનિસ્ટ્રેશનને શ્રેય આપે છે. આ એ ડમિનિસ્ટ્રેશનનો અસારકારક રીતે ચલાવવામાં સંસ્થાને ચંદ્રકાંત ત્રિવેદી, પીયુષ પારાશર્ય, પછી હેમા ઉદ્દેશી, પારસ શાહ અને કે.ડી.પટિયા ઘણા ઉપયોગી થયાં. અમારી ત્રણ દાયકાના ઈમ્પેક્ટ સાથેના વ્યવહારમાં કયારેય એક પણ નેગેટિવ રિમાર્ક થયો નથી. PNR એક વખત કામ હાથ ઉપર લેશે એટલે



ડૉ. સરધારવાલા, ડૉ. લુંજર વિલ્સન, જેરી જોન્સ



પૂરું કરીને જ રહેશે, તેની ઈમ્પેક્ટને હંમેશાં ખાતરી રહેતી. તેમના તરફથી આવેલા બજેટની પાઈએ પાઈ અમે કરક્સરથી વાપરતા, કેટલીક વખત તો પૈસા બચાવીને પાછા પણ આપ્યા, છતાં લક્ષ્યાંકો સિદ્ધ કર્યા, એ પારદર્શક વહીવટથી અમે તે લોકોના દિલ જીતી શક્યાં.

મોસાળમાં જમવાનું અને મૌં...

ઇમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. સાથે કામકરવાનું નક્કી થયું ત્યારે મને કલ્પના પણ ન હતી કે તેમાં ડૉ. સરધારવાલા જેવા એક ભલા, ભોળા અને માયાળું ગુજરાતી પણ ત્યાં હશે. એ પોતે ગુજરાતી, તેમને માદરે વતન પ્રત્યે ઊંડો પ્રેમ, આ તો મોસાળમાં જમવાનું અને મા પીરસવા વાળી એવો ધાટ થયો.

આવા ડૉ. સરધારવાલાએ મને ઘણું શીખવાડયું, હું શીખતો ગયો, તેનો પ્રતિસાદ આપતો ગયો. એમ કરતા કરતા અમારી



પહેલી હોળમાં ચંક્રકાંતભાઈ ત્રિવેદી, લેડી પ્રાન્થ, કલેર હિક્સ ડૉ. સરધારવાલા, મનુભાઈ શેઠ

મોંદેરા મહેમાન સર જોન વિલ્સન



નિમંત્રણ

ઇમ્પેક્ટ ફાઉન્ડેશન યુ.કે. ના ચેરમેન સર જોન વિલ્સનને મુંબઈમાં મળવાનું સફભાગ્ય અમને સાંપડ્યું હતું. ૧૯૮૮ ની આ મુલાકાત ફળદારી નીવડી. આ મુલાકાત પછી પોલિયો કેમ્પ માટે અમને ઇમ્પેક્ટની આર્થિક સહાય, ટેકનિકલ માર્ગદર્શન અને મોરલ સપોર્ટ મળવાનું શરૂ થયું હતું.

સર જોન વિલ્સનને ભાવનગર આવવા માટે અમે નિમંત્રણ પાઠવેલું હતું. પરંતુ તેમની મુલાકાત શક્ય બની ન હતી. ૧૯૮૮માં મુંબઈની રેડિયો કલબમાં અમે ફરી મળ્યા ત્યારે, પોલિયો કેમ્પ માટે સર જોને અમને એક ટેમ્પો ટ્રાવેલ મેન્ડિકલ વાન ભેટ આપ્યું. ત્યાર પછી ઇમ્પેક્ટ તરફથી ઘણાં વાન ભેટ મળ્યા. તેમાં જર્સી ઓવરસીસ એડ

કમિશનનો ફાળો મહત્વનો હતો. એક સમયે એક એક કરતા સંસ્થા પાસે બાવીશથી વધુ વાહનો થઈ ગયા હતા. આ વાહનો દેશના અઢાર રાજ્યોમાં પહોંચી વળવા માટે જરૂરી હતા. ૧૯૮૮માં હું અને શામજીકાકા, નાયકને સાથે લઈને સર જોનને મુંબઈમાં વોલ્ટાસના ગેસ્ટ હાઉસમાં મળ્યા, ત્યારે પોલિયોની અધતન હોસ્પિટલ બનાવવાની અને તેમાં ઇમ્પેક્ટ કેવી રીતે સહાય કરી શકે તેની ચર્ચા થઈ.

આનંદનો માહોલ

આખરે ૧૦ વરસ પછી, સર જોન વિલ્સન અને લેડી વિલ્સન PNR ની મુલાકાત માટે આવી પહોંચ્યાં.

૮ થી ૧૧ જાન્યુઆરી ૮૮, ત્રણ દિવસ આ મોંદેરા મહેમાનના આગમનથી



લેડી વિલ્સન, સર જોન, મનુભાઈ, બાબુભાઈ અને હીરાબહેન સંઘલી બંને મહાનુભાવોનાં જન્મ દિવસની ઉજવણી



ભાવનગરમાં પોલિયો રેલીને સર જોન વિલ્સનનું સંબોધન
બાજુમાં લેડી વિલ્સન, ડૉ. મનોરમાબહેન અને બાબુભાઈ સંઘવી

સંસ્થામાં આનંદનો માહોલ છવાઈ ગયો. વળી, આ દિવસે બાબુભાઈ સંઘવી તેના પત્ની હીરાબેન સાથે, સંસ્થામાં આવેલા હતા અને યોગાનુયોગ આ બંને મહાનુભાવોનો જન્મદિવસ પણ હતો. તે દિવસે રાત્રે બાહેરાં ભૂંગા શાળાના પટાંગાણમાં જન્મદિવસની ઊજવણી બાળકોના નાચગાન સાથે કરવામાં આવી. બીજા દિવસે સાંજના અંધશાળાના મેદાનમાં, સર જોન વિલ્સનના જાહેર સન્માન સમારંભનું આયોજન, માજી નાયમૂર્તિ બટુકભાઈ મહેતાના પ્રમુખ સ્થાને થયું.

ભાવનગર શહેરની ક૦૦૦૦ જેટલા
વિદ્યાર્થીઓની ‘પોલિયો હટાવ’
રેલીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.
સર જોન વિલ્સને તેને ફેલેગ
ઓફ આપ્યો.

રેલીને ફેલેગ ઓફ

ગીજા દિવસે સવારે, ભાવનગર શહેરની શાળાઓના ૬૦૦૦ જેટલા વિદ્યાર્થીઓની ‘પોલિયો હટાવ’ રેલીનું



મારી જમણી બાજુ લેડી વિલ્સન ડાબી બાજુ સર જોન વિલ્સન

પચાસ વર્ષમાં મેં સિંચેર દેશોની મુલાકાત લીધી છે. પણ આત્મં વ્યવસ્થિત અને સુંદર આયોજન બદ્ધ કાર્ય, એક જ સંકુલમાં થતું ક્યાંચ જોયું નથી

આયોજન એ.વી.સ્કૂલના મેદાનમાં કરવામાં આવ્યું. સર જોન વિલ્સને આ રેલીને સંબોધન કર્યું અને તેને ફેલેગ ઓફ આપ્યો. બપોર પદ્ધી સર જોન સાથે કાર્યકર્તાઓની મીટિંગ રાખવામાં આવી. આ મીટિંગમાં ભાવનગર જિલ્લાનો ૧૧૦૦ કિ.મી. જેટલો વિસ્તાર, ૮૦૦ થી વધુ ગામડાંઓ, લોકોના રીતરિવાજ અને માન્યતાને ધ્યાનમાં લઈને, પોલિયો રસીકરણનું લક્ષ્યાંક સિદ્ધ કરવા શું કરી શકાય, તેના વિશે ચર્ચા થઈ અને સર જોન વિલ્સને માર્ગદર્શન આપ્યું.

ત્રણ દિવસના રોકાણ દરમ્યાન સર જોન

વિલ્સને, સંસ્થાની પોલિયો હોસ્પિટલ, થેરાપી સેન્ટર, અંધશાળા, બહેરાંમુંગા શાળા, અંકુર મંદબુદ્ધિવાળાં બાળકોની શાળા, પી.આર.વાધર કૃત્રિમ સાધનોનું વર્કશોપ વગેરેની મુલાકાત લીધી અને તેના તજ્જ્ઞો સાથે ચર્ચા કરી. ઉપરાંત શહેરના આગેવાન નાગારિકો, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી, નગરપાલિકાના હેલ્થ ઓફિસર, અને ઈભ્યુનાઇઝેશનનું કામકરતા કર્મચારીઓ અને પત્રકારોને મળીને ૨૦૦૦ની સાલ સુધીમાં જિલ્લાને પોલિયો ફી બનાવવા કમર કસવા અપીલ કરી.



રંગારંગ કાર્યક્રમમાં સર જોન સાથે લેડી વિલ્સન

સર જોન વિલ્સન આ મુલાકાતથી ઘણા પ્રભાવિત થયા. પોતાના અભિપ્રાયમાં તેમણે લાખ્યું, ‘પચાસ વર્ષમાં મેં સિસ્ટેર ડેશોની મુલાકાત લીધી છે, પણ આટલું બ્યાસિથત અને સુંદર આયોજન બદ્ધ કાર્ય, એક જ

સંકુલમાં થતું કયાંય જોયું નથી.’ લંડન જઈને બન્યા. તેમનો એક અંગત પત્ર મેં આજે પણ તેમણે મારી સ્કૂલના ટિવસોથી શરૂ થયેલી સાચવી રાખ્યો છે.
યાત્રાની કથા દુનિયા સમક્ષ મુકવા માટે કાંઈક કરવાની પ્રતિબદ્ધતા દર્શાવી ને અમે ભિત્રો



Dear Mr. Anant Shah

(or May I now join the circle of your friends who have the privilege of calling you Bababhai ?)

Jean and I have spent much of the past 50 years visiting so many countries but in none of them have we met such warmth & such generosity of spirit as at the Reception you so kindly prepared for us. We will always remember the joy of the festivities, the generosity of your welcome, the enthusiasm of your colleagues and the happiness of the children. Please accept our very true thanks and pride at now being able to call you, not only our colleague, but a friend.....*The story of your own commitment dating back to your school days is itself so remarkable that it deserves to be known internationally. We in the UK IMPACT Foundation and the international IMPACT Programme will do anything we can to bring your work to international attention and to support it.*

Once again, with very true thanks.

Regards, - JOHN (WILSON)

કરુણાભીની આંખો

‘મૈની ભાવનું પવિત્ર જરણું, મુજ હૈયામાં વચ્ચે કરે!’ એ પ્રાર્થના કાને પડે એટલે, પ્રેમઅને કરુણાભીની આંખોવાળું ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજીનું મરક મરક થતું મુખારવિંદ, આજે પણ સ્મૃતિપટ પર છવાઈ જાય છે.

૧૯૭૦ થી ૮૦ ના દાયકામાં સંસ્થાના બંદોળ માટે મારે વારંવાર મુખુરી જવાનું થતું. સાથમાં મનુભાઈ શેઠ, હીરાભાઈ શાહ કે અંતુભાઈ રાવળમાંથી કોઈ ને કોઈ હોય. વાલકેશ્વર તીનબતીથી ચોપાટી બેન્ડ સ્ટેન્ડ તરફ ઢાળમાં ઊતરીએ, ત્યાં ‘કિવન્સ વ્યૂ’ બિલિંગ દેખાય એટલે, ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજીના દર્શન કરવા મન લલચાય. ગમે તેવું કામ હોય તો પણ અમે, ગુરુદેવ પાસે પહોંચી જતા. તેમને વંચિત વિકલાંગ બાળકો માટે થતું કામ બહુ ગમતું.

રાહ ચીધનાર ગુરુદેવ, તેમના અમેરિકન અનુયાયીઓ સાથે પાલિતાણાની જીત્રાએ નીકળ્યા ત્યારે, બે વખત સંસ્થાની મુલાકાતે પદ્ધાર્યો હતા. તે સમયે ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજીએ સાથે રહીને અનુયાયીઓને બહેરાંમૂંગા, અંધ અને પોલિયો પીડિત બાળકોની આ સંસ્થામાં થતી સારસંભાળ અને શિક્ષણની પ્રવૃત્તિ બતાવી હતી. સંસ્થામાં નિઃસ્વાર્થ ભાવે થતી આ માનવ સેવાની પ્રવૃત્તિ નિહાળીને તેમના અનુયાયીઓ ઘણાં પ્રમાણિત થયા. વર્ષ ૨૦૦૦ માં તેમના બે શિષ્યોને તેમણે સંસ્થા જોવા મોકલ્યા હતા. તેમાં એક લિયોનાર્ડ માર્ક અને બીજા જેરી જોન્સ, સંસ્થા દર્શન પછી આ બંને જીવનભર સંસ્થાના શુભચિંતક બની ગયા.



‘કિવન્સ વ્યૂ’ દેખાય એટલે, ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજીના દર્શન કરવા મન લલચાય. ગમે તેવું કામ હોય તો પણ અમે, ગુરુદેવ પાસે પહોંચી જતા. તેમને વંચિત વિકલાંગ બાળકો માટે થતું કામ બહુ ગમતું.

ગુરુદેવ ચિત્રભાનુ મહારાજ



‘માનવતા વગરનો ધર્મ એ ધર્મ નથી’ એ ચિત્રભાનુજીનો જીવનમંત્ર રહ્યો છે. જીવન દરમ્યાન અને જીવન પછી મનુષ્યને

લાસ્ટ વિલ ઓફ લિયોનાર્ડ માર્ક્સ



મધુમિતાનો મેલ

૮ જૂન ૨૦૧૧ નાં ડૉ. મધુમિતા પુરી, ડિસેબિલિટી ઇન્ડિયા નેટવર્ક, નવી દિલ્હીનો એક ઈમેલ અમને મળ્યો. લઘુ હતું 'લાસ્ટ વિલ' અને 'ન્યૂયોર્ક તરફથી' તમારી સંસ્થાના નામનું એક પેકેટ અમને મળ્યું છે. તેમાં કાંઈક લીગલ ડોક્યુમેન્ટ હોય તેવું લાગે છે. તમારે તે જોઈએ છો? કે હું મોકલનારને રિટર્ન કરી દઉં? ૪૮ કલાકમાં તમારો જવાબ નહીં મળો, તો પેકેટ હું પાછું મોકલી દઈશ.'

ઓફિસમાં પીયુષભાઈ આ મેઈલ

લઈને આવ્યા, ત્યારે મનમાં અનેક તર્કવિર્તક થવા લાગ્યાં. ન્યૂ યોર્કમાં સંસ્થાની કોઈ કોર્ટ મેટર ચાલતી ન હતી કે એવા કોઈ સમાચાર પણ ન હતાં. તો લો ફર્મ તરફથી લીગલ ડોક્યુમેન્ટ તે વળી શું બલા હશે? અને વળી ન્યૂયોર્કથી આવેલું આપણાં નામનું પેકેટ દિલ્હી કેવી રીતે પહોંચી જાય? એવાન્સ ઇન્જર્મેશન ટેકનોલોજીના આજના દિવસોમાં જાત જાતના ફોડ થતા હોય છે અને તેમાં દિલ્હીના ઠગો જાણીતા છે. પરંતુ મન મર્કટથી એટલે તર્કવિર્તકના અંતે થથું કે મંગાવી તો લઈએ કે છે શું?

લીગલ ડોક્યુમેન્ટ તે વળી શું બલા હશે? અને વળી ન્યૂયોર્કથી આવેલું આપણાં નામનું પેકેટ? ઇન્જર્મેશન ટેકનોલોજીના આજના દિવસોમાં જાત જાતના ફોડ થતા હોય છે તેમાં દિલ્હીના ઠગો જાણીતા છે.

ધેરાતું રહુસ્ય

આ મેટરમાં જરા સંભાળીને કામલેવાનું અમે નકદી કર્યું. પછી પીયુષભાઈએ ડૉ. મધુમિતાને દિલ્હી ફોન કરીને 'પેકેટ' કુરિયરથી ભાવનગર મોકલી આપવા વિનાંતી કરી. અને ખરેખર ડૉ. મધુમિતાએ પેકેટ મોકલવાનું સૌજન્ય દાખલ્યું. જોયું તો પેકેટ ન્યૂયોર્કથી આવેલું હતું. પેકેટ ઉપર નામસાચું હતું પરંતુ સરનામું ન્યુ દિલ્હીનું હતું. આ એક ભૂલને કારણે

છાપાઓમાં આવા ઘણા કિસ્સા આવતા હોઈ વિશ્વાસ બેસતો ન હતો.

ભળતાં નામે આ ગોટાળો થયો હોય તેમપ્રથમદ્રાષ્ટિએ તો લાગતું હતું.

અમે જિજાસાવશ પેકેટ ખોલ્યું ડોક્યુમેન્ટ લાસ્ટ વિલ & Testament of Leonard Marks લાખેલું હતું. આ વિલ બનાવનારે 'PNR સોસાયટી અસ્ટિન્ટ્વ ધરાવતી હોય તો તેને' પોતાની મિલકતમાંથી ૫૦,૦૦૦ (પચાસ હજાર) ડોલરનું દાન આપવા લઘ્યું હતું. વિલ સાથે અમેરિકાના કાઉન્સેલર એટ લો નો પત્ર અને ન્યૂયોર્કની કોર્ટનાં પ્રોબેટની નકલ પણ હતી. લાખ પ્રયત્ન કરવા છતાં અમને લિયોનાર્ડ માર્ક્સ કોણ એ યાદ આવતું ન હતું. વળી છાપાઓમાં આવા ઘણા કિસ્સા આવતા હોઈ વિશ્વાસ બેસતો ન હતો. આમ, લલચાવીને આ લોયર કંપની આપણી પાસેથી પૈસા પડાવીને ધૂમંતર તો નહીં થઈ જાય ને? રહસ્ય ઘેરાતું જતું હતું.

તથ્ય જણાયું

ખાતરી કરવા માટે અમે ન્યૂજિઝીલીના સંસ્થાના કાર્યકર પ્રફુલ્લભાઈ શાહને કહ્યું. પ્રફુલ્લભાઈએ લોયર સાથે ફોનમાં વાત કરી. વાતમાં તથ્ય જણાયું. વધુમાં પ્રોબેટની વિધિ પૂરી થતાં ચારેક મહિના લાગશે તેમજાણવા મળ્યું. બહુ વિચાર કર્યા પછી મને યાદ આવ્યું. ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજી સાથે ૧૯૮૦ થી ૨૦૦૦ દરમ્યાન તેના બે ત્રણ અમેરિકન

**ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજી સાથે બે ત્રણ
અમેરિકન અનુયાયીઓ અને તેના
ગૃપ સંસ્થા જોવા આવેલા. તેમાં એક
લિયોનાર્ડ માર્ક જેવું કોઈ હતું ખરું !**

અનુયાયીઓ અને તેના ગૃપના સભ્યો સંસ્થા જોવા આવેલા. ઉપરાંત, ગુરુદેવ જે કોઈ પાલિતાણા જાત્રા કરવા આવે તેને અમારી સંસ્થા જોવા ખાસ મોકલતા પણ ખરા. તેમાં એક લિયોનાર્ડ માર્કસ જેવું કોઈ હતું ખરું ! મે મારી જૂની ડાયરીઓ ફંફળી તો તેમાંથી મારા આશ્રય વચ્ચે લિયોનાર્ડ માર્કસનું પોસ્ટલ એઝ્રેસ મળી આવ્યું. આ લિયોનાર્ડ માર્કસે સંસ્થાનાં એન્જિનિયર વિજય નાયકને કેપ ટાઉન (સાઉથ આફિકા)ની એક સર્વ ધર્મ પરિષદમાં જવા માટેનો ખર્ચ પણ આપ્યો હતો. એ વાતો યાદ આવી અને મે હાશકારો અનુભવ્યો.

લિયોનાર્ડને અંજલિ

આખરે લિયોનાર્ડ માર્કના લોયરની સૂચના પ્રમાણે યુ.એસ. એમ્બ્યુસી, મુંબઈનાં કોન્સ્યુલેટ જનરલની સામે બેસીને મે અમેરિકાથી આવેલા વિલનાં ડોક્યુમેન્ટ મુજબનાં લીગલ પેપર્સમાં મારા સહી સિક્કાની વિધિ પૂરી કરી. આ પહેલાં અમેરિકાની દિલ્હી સિથ્ટ એમ્બ્યુસીમાં આવેલા ઇંની જાણ કરી. ભાવનગર એટલે ગુજરાતમાં અને તેથી દિલ્હી કરતાં મુંબઈ નજીક પડે અને જો દિલ્હીની ઔફિસ મુંબઈ ઔફિસને જાણ કરી દે તો કામ સરળ પડે તે

વાત સમજાવવામાં પીયુષભાઈ સફળ થયા અને તેથી દિલ્હીને બદલે મુંબઈ સિથ્ટ બાંદ્રાકુલા વિસ્તારમાં આવેલી યુ.એસ. એમ્બ્યુસીમાં બહુ થોડા જ સમયમાં સરળતાથી કામપાર પડ્યું. આ મુંબઈ એમ્બ્યુસીના કામમાં નટવરભાઈ ટેસાઈનો પણ મોટો ફાળો રહ્યો.

૩ જાન્યુ ૨૦૧૩નાં જેયનેલ મેથવિન, વિલના એકિઝ્યુટરનાં પત્ર સાથે ૫૦,૦૦૦ ડોલરનો ચેક આવ્યો, તેનું અમે રૂ. ૨૬ લાખ જેવું જનરલ પરપત્ર માટે અલગ ફંડ ઊભું કર્યું. ગુરુદેવ ચિત્રભાનુજીના આ અનુયાયી કોઈ પણ જાતની પ્રસિદ્ધિ, આંંબર કે શરત વગર પોતાને ગમતા માનવતાના કાર્યની જ્યોતને સદાય જલતી રાખવા આટલી મોટી ૨૫મનું યોગદાન કરતા ગયા. આ મહાન આત્માની કાયમી સ્મૃતિ જાળવી રાખવા અમે તેમની પુત્રી એમી માર્ક્સ પાસેથી લિયોનાર્ડ માર્કનો ફોટો મગાવીને, નટરાજ કોલેજમાં લગાવીને તેને અંજલિ આપી કૃતાર્થતા અનુભવ્યો.

**લિયોનાર્ડ માર્કના લોયરની સૂચના
પ્રમાણે ૫૦,૦૦૦ ડોલરનો ચેક
આવ્યો, તેનું અમે રૂ. ૨૬ લાખ
જેવું જનરલ પરપત્ર માટે અલગ
ફંડ ઊભું કર્યું.**



